

Глава 34 «Лицо» трейлер Анонсирован

С момента выпуска версии ЕА о «Темном лесу» постоянно говорили и активно играли.

После выхода официальной версии шокирующая правда об обратном финале довела игру до апогея, и вся сеть узнала о ней с невероятной скоростью и о ней говорили с большим интересом.

Когда большинство игроков подумали, что игры ужасов вот-вот откроют новую жизнь, появление «Ужаса джунглей» снова их разочаровало.

Высокая цена, плохое производство, хитрый сюжет и грубо скопированный геймплей — все говорит игрокам, что это Сян!

Очевидно, это небольшое произведение, которое последовало за тенденцией после того, как просмотр «Темного леса» стал популярным.

Может быть, производитель думает, что сможет получить свою долю пирога, пока он горячий, или производитель думает, что игроки дураки и могут за это заплатить.

В сочетании со стереотипным предубеждением против жанра ужасов, он разрабатывался недостаточно тщательно и в итоге получил в основном плохие отзывы, что отпугнуло большое количество игроков, что досадно.

А платформа Xiyou не имеет функций комментирования и оценки, поэтому я не знаю, сколько игроков, которые не используют киберплатформу, будут обмануты.

Но в любом случае.

Этот «Крик леса в джунглях» — неправильная идея.

Подобных осуждений в Интернете очень много, но разработчики и издатели игры просто притворились мертвыми, как ни в чем не бывало. Даже если блог V был смыт, это было всего лишь 5-летним ограничением свободы слова для преданных фанатов.

Таким образом, пользователи сети осудили крупные информационные сайты по играм. Некоторые редакторы веб-сайтов дали четыре разных комментария, а некоторые даже опубликовали классическое предложение.

«Слепой лес» открыл дверь жанру ужасов, а «Триллер в лесу» закрыл ее обратно. '

Заслужил одобрение пользователей сети.

Однако эта игра по-прежнему доступна на двух платформах, и очевидно, что она продается с целью обмануть одну.

И при таких обстоятельствах видео на Danmaku.com внезапно стало вирусным.

Это был рекламный ролик игры, и Danmaku активно его продвигал. Трудно было не заподозрить, что генеральный директор, Босс Чен, заключил какую-то теневую сделку с продюсером видео.

Но пользователи сети присмотрелись и внезапно поняли.

Потому что издателем этого видео является Шуо Гуан!

Кто такой Шиммер?

Независимая разработка «Темный лес», которая открыла рынок игр ужасов и доминировала в играх высшего качества!

Разработали «Блэкджек» за один месяц, игру супер-эры, которая превосходит вершину пирамиды VR крупнейших производителей!

Два достижения сделали его псевдоним «Сияющий свет» и название компании «Only Game» олицетворением ужаса и качества.

Бесчисленное количество людей с нетерпением ждут разработки VR-версии или продолжения «Темного леса».

Теперь они дождались, пока Шуо Гуан наконец выпустит трейлер игры.

Только на этот раз.

Это новая работа?

Разработать новую интеллектуальную собственность, не потеряв при этом ценность IP «Темный лес»?

Это то, чего не могут сделать большинство производителей.

В условиях горячей рекламы Danmaku.com рекламное название этого видео-превью немного преувеличено.

Вызов:

□Шоковый выпуск! Вышел первый трейлер нового хоррора «Лицо»! Известный продюсер игр Shimmer подарит вам психологический ужас. Наденьте наушники, отойдите от экрана и начните новую жизнь! □

Синьсинь, который застрял в прямой трансляции во время еды, ел, готовясь читать сообщения, оставленные фанатами, но внезапно нашел это видео толчком.

Это название сразу заставило ее глаза расшириться.

Ей было интересно узнать о высокой популярности и рейтинге видео. Что за трейлер к игре такой классный?

«Лицо? Игра ужасов? Кто такой Шиммер?»

Синьсинь — всего лишь двумерный ведущий развлечений, который обычно не обращает внимания на игровую индустрию, поэтому он мало что знает о ныне хорошо известном Шуогуане.

Как будто кто-то не знает, кто снял самый кассовый фильм.

Она взяла кусок риса, засунула его в рот и взглянула на область комментариев, где фанаты уже ответили ей.

«Робкий, разве ты не помнишь тот темный лес и блекджек, в который ты играл?»

«Ни за что, ты даже не обращаешь внимания на продюсера игры, который напугал тебя до слез?»

«Это разработчик темного леса, сестра Синь».

«В конце концов, сестра Синь играет в игры МОБА, так что не знать обособленный мир — это нормально».

Увидев это, Синьсинь тихо фыркнул.

Кстати, такое действительно существует.

Когда она играла в «Темный лес» в ночном событии в первой области Главы 1, она была убита, открыв дверь, когда она открыла дверь, чтобы сбежать, и клавиатура, которую она испугалась, упала на землю.

Случайно задел сетевой кабель, что вызвало проблему с прерыванием сигнала в прямом эфире.

Тогда же он получил прозвище Трусливый Ядро.

Когда я потом продолжил играть, то испугался и кричал по-разному.

Настолько, что это было смонтировано в видео и неоднократно воспроизведено на Danmaku.com, что заставило ее почувствовать себя неловко.

«Черт, я вижу».

Синьсинь наглоталась риса, и ее двухмерное изображение синхронно открыло и закрыло рот, что было весьма радостно.

Потом нажала на видео, давай за едой посмотрим на новую игру продюсера.

Мне также любопытно, на что похож этот так называемый психологический ужас и как он соотносится с его первыми двумя работами.

Время предварительного просмотра составляет 4 минуты 30 секунд, что довольно долго.

Во время воспроизведения видео она включила полный экран, и два логотипа компании медленно появились один за другим.

— это «Уникальная игра» и «Неограниченное онлайн-развлечение» соответственно.

Воспользовавшись этим моментом, Синьсинь откусила еще кусочек риса, и видео наконец вышло.

Это черно-белый фильм.

Шум и мерцание линий по всему экрану наполнены дыханием времени.

Сцена внутри кажется некой программой.

Среди них мужчина в черном костюме и черной шляпе танцует смешной танец посреди сцены.

Шумный шум невозможно было остановить, и казалось, что здесь много людей и радости.

В следующей сцене на сцене внезапно появляется больше людей.

Мужчина в черной шляпе больше не танцует один, а танцует вокруг группы детей, что делает сцену еще более оживленной.

Громкие звуки также становятся громче.

Внутри есть мальчик и девочка, похожие на братьев и сестер, держащиеся за руки, которых ведет нечто, похожее на мать, улыбающуюся в камеру.

На этой праздничной сцене они выглядели очень счастливыми и довольными.

«Это какая-то видеокассета? Люди на ней вроде иностранцы, а одежда вроде в стиле 1960-1970-х годов».

Синьсинь, который ел, заметил эту деталь, ему было интересно узнать о новой игре или иностранном происхождении?

Но ее волнует не это, она просто смотрит это видео в свободное от еды время.

Затем она обнаружила, что старая черно-белая фотография перед ней начала медленно уменьшаться.

Вокруг него черная рамка, а также есть цифровые кнопки, звуковые выходы и так далее.

Это

Телевизор!

Синьсин обнаружил, что по мере того, как видео становится меньше, нет, когда угол обзора перемещается назад, предыдущее черно-белое видео становится экраном телевизора!

При этом с обеих сторон стоят еще и столы с телевизорами и растениями в горшках.

Возвращаясь назад, я вижу грязный и неопрятный журнальный столик, на котором лежат фрукты, газеты и другая грязная всячина.

Продолжайте двигаться назад и дойдите до коридора. Если пройти мимо лампы накаливания наверху, она загорится и погаснет.

Наконец, экран резко ускоряется и быстро меняет направление, а окружающая среда с обеих сторон мгновенно вытягивается.

Увидев, что Синьсинь нахмурилась, она не знала, что сказать.

После восстановления картины это уже перевернутая электрическая лампа, излучающая слабый свет в темной обстановке.

Плавающая пыль, словно снежинки, усеивала окрестности.

Перспектива снова движется, на этот раз вниз.

И на снимке появился частичный крупный план стола.

Над ним висел угольно-черный блестящий револьвер и шесть разбросанных пуль.

В сопровождении этой сцены прозвучало несколько явно сдержанных рыданий.

Синьсинь не знал, что делает, но продолжал измельчать рис и время от времени прихлебывал суп.

Но следите за видео.

В конце концов, это игра ужасов, и этот дебют привлек ее к просмотру.

И текстура этого пистолета слишком реальна!

Совсем не похоже на те игры ужасов, в которые она играла.

Вскоре рука протянулась и взяла пистолет и патроны.

При этом из-за увеличенного угла обзора Синьсинь увидел на краю экрана три пары ног разного размера, но все они сидели на стульях и явно были связаны.

В сочетании с предыдущим хныканьем она вдруг поняла, что!

«Ни в коем случае, отверстие... застрелено?»

Конечно же, она угадала.

На видео пули были заряжены обеими руками, и дрожащими шагами он шел перед хнычущей женщиной, привязанной к стулу.

Затем медленно поднял пистолет.

Трое связанных людей, в том числе маленький мальчик и маленькая девочка, в этот момент боролись как сумасшедшие.

А поскольку его рот был заклеен скотчем, все, что он мог слышать, это отчаянное рыдание.

Это явно мать и ее ребенок!

Боже мой, это счастливая семья из трех человек только что по черно-белому телевизору, верно?

Синьсинь немедленно перетащил индикатор выполнения и вернулся к черно-белому экрану в начале.

По сравнению с этим кажется, что к стулу действительно привязаны три человека.

Иначе зачем вы специально показали картинку этого черно-белого телевизора?

состоит в том, чтобы сформировать прямое сравнение!

Этот преступник, должно быть, убийца!

Как и человек в маске из «Блэкджека», он извращенец!

Синьсинь в это время не особо заботился о еде.

Сцена, развернувшаяся перед ней, не давала ей возможности оторвать взгляд, ей просто хотелось посмотреть, что произойдет.

Кто-то придет, чтобы спасти их, или

бум-

Выстрел полностью прервал ее мысли.

При этом экран потемнел, а затем прозвучала странная мелодия, а также резкий голос старой ведьмы.

[Дуэйн. Дьюэйн. Дьюэйн. О~де~вейн~]

Сразу после этого раздался взрыв жуткого пронзительного смеха.

Этот звук, похожий на шепот дьявола в ее ушах, заставил ее почувствовать себя некомфортно.

Не могу не подумать об этом человеке с оружием, можно ли его назвать Дуэйном?

Тогда этот голос, словно старая ведьма, мог ли он околдовать его?

Прежде чем Синьсинь подумал об этом, вместе с проникающей музыкой постепенно появились два больших персонажа «Лицо».

Она знает, что прелюдия окончена и начинается художественный фильм.

Сегодня редактор уведомил, что книга продвигается, и на следующей неделе она будет продвигать приложения и ПК по категориям. Спасибо за вашу постоянную поддержку и спасибо за чтение этой книги!

Спасибо за совет на 1500 очков из «Уродливые апельсины не сладкие»! Спасибо! Спасибо Book Friends 3848 за 400 чаевых! Спасибо!

Спасибо за поддержку 22 ежемесячных билетов «Xiao Gang Jing Fake»! Спасибо за вашу поддержку! Спасибо за ежемесячную поддержку билетов на «Сакура Мун Лолита»! Спасибо за ежемесячную поддержку билетов на «Гадкие апельсины не сладкие»!

(конец этой главы)