

Знакомство с командой прошло скомкано и абсолютно не так, как я рассчитывал. Едва мы покинули кабинет Реты, как Джун схватил меня за шкурку и потащил на нужный полигон, где уже ждали мои подчинённые. Шестеро человек разбились на мелкие группки, стоя подальше от остальных. Родственники из Хоки стояли отдельно, недалеко от них ошивался монах, заваливая старшую девушку вопросами, на что получал в ответ рычащие угрозы.

Шамон стоял на краю площадки, сложив руки на груди, он старался игнорировать происходящее с довольно надменным выражением лица. Его лысая черепушка блестела на солнце, бросая ослепительные лучики во все стороны.

Стоящие недалеко от него Ичиро и Кэстеро не упускали момента, чтобы подшутить над татуированным шиноби, отпуская шутейки одна за другой, но так и не переходя грани.

На полигоне творился сущий бедлам и стоило нам с братом появиться, как шиноби быстро оказались рядом, сверля Джуну взглядом.

Не став ничего объяснять, глава разведки накидал нам задач и приказов, в ультимативном порядке отправляя сначала на склад, а потом сразу в порт, где нас уже ждёт корабль для отправки в страну Чаю. Там местные оборонительные силы проведут нас до нашей цели и снабдят полезной информацией, расходниками и всем, что может нам пригодиться.

Солнце медленно заходило за горизонт и под покровом ночи мы покинули Сунагакуре, переодетые в чёрные тряпки, оставляющие на виду только наши глаза. У всех была одинаковая экипировка, кроме Умейца. Бедолага тащил большое количество свитков, набитых марионетками. Их бы мог нести и сам Широгане, но тогда наше путешествие через пустыню грозило затянуться.

Настигнув порт, мы сразу же были взяты в оборот и тайно сопровождаемы на последнее ожидающее судно. Стоило моим ногам коснуться палубы, как команда начала готовиться к отплытию. В абсолютной тишине крупное и неповоротливое судно отошло от берега, без единого звука покидая родную гавань и оставляя холодные пески за спиной.

К общему неприятному удивлению у всех, кроме Хоки, обнаружилась морская болезнь и только благодаря сильным организмам шиноби мы смогли пережить эту поездку. Ну, почти все.

Бедняга Кэтсеро страдал за всю команду, часто опрокидывая свой завтрак за палубу и ходя с зелёным лицом. Хотя я погорячился, когда говорил, что он ходит. Парень передвигался ползком, стараясь надолго не покидать свой «пост» рядом с бортом. Воняло от него жутко, а сам он больше походил на мертвеца.

И это ведь один из сильнейших представителей своего клана. Боюсь даже представить, что у них творится на вторых ролях, ведь как бы Широгане ни были хороши в создании марионеток, как самостоятельные боевые единицы они — полное дерьмо.

Команда судна сказала нам всего пару слов, стоило нам зайти на борт и сойти с корабля. В остальное время они молча и сосредоточенно выполняли свои обязанности, давая нам много свободного времени и тишины. Вот только тогда мы и смогли познакомиться по-людски и выяснить сильные и слабые стороны друг друга.

Собрав всех в кружок по интересам, я был вынужден начать первым, так как вбитые в подкорку мозга мнительность и опасения не дали моим временным подчинённым и шанса на начало диалога.

-Эх... Ладно, я начну первым, — подняв руку и привлекая внимание, я расправил плечи и после секундной задержки начал свой рассказ, — меня зовут Тетсуо Ооно, я ваш командир на время этой миссии. Моя основная специализация — боец ближней линии. Я хороший сенсор и благодаря своему призыву могу уверенно выследить добычу или скрыться от преследователей.

-Видел я твой призыв, в жизни не поверю, что эти зверюги от кого-то убегают. Мне кажется, они готовы вообще с кем угодно драться, лишь бы просто помахать кулаками.

-Возможно, мне и самому доводилось видеть, как они легко вступают в бой с заведомо более крупным и сильным противником, — прокашлявшись, я намекающее взглянул на Ичиро, так удачно открывшего рот, — кхм, кхм.

Пришлось ещё пару раз подать голос и поднять брови повыше, пока закативший глаза шиноби не начнёт говорить.

-Я Усея Ичиро, боец первой линии. Меч, кулаки, да всё, что под руку подвернётся. Немного владею огнём, но в основном больше полагаюсь на клинок. Всё.

Показав мне язык, парень привалился к стене, сделав вид, что ему на всё наплевать, но я-то слышал, как бешено и предвкушающе бьётся его сердце.

-Широгане... Пффф... Кэтсеро... Пффф, — подкрутив что-то на своей маске и пустив маленькую нить чакры, никем кроме меня не замеченную, кукольник облегченно выдохнул, — я управляю марионетками... Пфф... у меня их много... Пфф... самых разных. Долго рассказывать...

Прерываясь на тяжёлые вздохи, он коротко поведал нам о себе, но в принципе всё и так было понятно. Клан Широгане — единственный, кто остался из мастеров кукольников, подмяв под себя все мелкие семьи, одиночек и поглотив главных конкурентов. Они не пытались идти в другие направления, совершенствуясь лишь в одном и желая достичь безоговорочного успеха.

-Я Шамон, вассал клана Собаку но, у меня нет фамилии, — на этом моменте парень подал такую яркую жажду крови, что мы чуть не похватались за оружие, — простите, впредь я не буду касаться этой темы и держать себя в руках.

Выдав порцию воздуха через нос, молодой мужчина сложил монашеские мудры, пуская по телу чакру.

«Интересно...».

Внезапная мысль была прервана продолжением.

-Я владею многими техниками, а изучаю ещё больше — начиная от классических нидзюцу, заканчивая молитвами храма Ветра. Три стихии: ветер, земля, огонь. Неплохо владею иллюзиями и другими помогающими в бою техниками гэндзюцу. Удар поставлен, да и чакру чувствую на хорошем расстоянии. Легко комбинирую самые разные приёмы... В целом всё, остальное мелочи.

Кажется, мы все впечатлились. Он ещё так молод, но если не врёт, то навыки у него впечатляющие. Не удивительно, что он так разговаривает с моим тестем и братом. Шамон силён — это бесспорно, правда непонятно, почему его запихнули в нашу команду. Все здесь собравшиеся — неплохие бойцы, даже очень хорошие, я бы сказал, но до уровня самых сильных шиноби Сунагакуре нам ещё далеко. Мой брат легко раскидает нашу команду, даже не вспотев. Миура Раф уже поднапряжётся, но результат будет тем же. Может только благодаря хорошей подготовке и грамотной засаде нам удастся убить его, и ведь именно убить, победить и оставить в живых мы точно не сможем.

Шамон был из той же лиги и если захочет, то первым же ударом в спину сможет сильно проредить нашу команду.

Глянув по сторонам, стало понятно, что не я один думаю об этом. Все напряжённо переглядывались, играя бровями и подавая немые знаки.

Сам виновник сидел молча, прикрыв глаза и с самурайской стойкостью принимая наши «перешёптывания».

-Отлично, с твоими навыками наша миссия станет в разы проще, — решив прекратить этот глупый фарс, прерываю всех знаком руки, возвращая диалог в конструктивное русло, — давай теперь ты, монах.

Задрав пальцами шляпу, парень улыбнулся чуть ли не сияющей улыбкой. Она грозила порвать ему щёки, но служитель богов вообще не обращал на это внимания.

-Конечно, — чуть ли не выпрыгивая из штанов, он одарил нас ещё одной сияющей улыбкой, — я Луань, верный последователь храма Ветра и проводник воли богов. Словно ветер, что гуляет по пустыне, я брожу по умам...

-Так, давай без этого...

-Началось...

-Отлично, записались на проповедь.

-Больше о навыках, пожалуйста.

-Простите, в храме это вбивают в прямом смысле слова, так что порой я могу заговориться, — смущенно поклонившись, Луань примирительно сложил руки над головой, — эм... Давайте начнём с начала? Я Луань, последователь храма Ветра. Я владею самыми разными печатями, которые помогают не только против демонов. Скрыть огонь, отвести взгляд, удалить запах и многое другое. Долгие годы я учился этому и теперь могу легко создавать любые несложные печати, только бы фантазия позволяла. Мой верный посох часто оберегал меня во время путешествий и я хорошо с ним обращаюсь... Также...

Резко повернувшись в сторону единственной девушки в отряде, Луань нежно подхватил её ладонь, поднося к лицу.

-Я истинный ценитель прекрасного и такой нежный цветок...

-Я тебя сейчас гортань вырву, ушлёпок.

Ласковый тихий голосок девушки опустил на нашу компанию давящую тишину. словно перезвон колокольчиков или журчание горного ручья, она наверняка могла бы стать потрясающей певицей и собирать тысячи людей, которые бы поклонялись её голосу, но вместо этого...

-Ещё раз посмеешь тронуть меня своими грязными обезьяньими лапами, я отрежу тебе пальцы и по очереди запихаю их тебе...

-Сестра!

Младший паренёк Хоки нервно обхватывал рот своей родственницы ладонью. Умоляюще смотря на нас, он стыдливо краснел, пока девушка стойко ждала, будто бы не замечая своего брата.

-Пожалуйста, прекрати, госпожа Йоши будет ругаться.

-Ты прав, — закатив глаза, девушка повернулась к нам и, опустив руки на пол, склонилась в поклоне, прижимаясь грудью к коленям, — нижайше прошу прощения за своё поведение и пусть этот червь не имел права касаться меня, это не значит, что мне стоило говорить всё это, хотя наверняка он даже не понял половины, ведь нормально разговаривать...

-Сестра! Хватит игр.

Сперва мы даже не поняли, о чём идёт речь, но потом Хоки Мияко начала преобразаться. Нет, это была не техника и не какая-то личина. Просто в один миг её лицо кардинально изменилось. Вместо милой улыбки и поджатых губ рот стал будто бы шире. Веки распахнулись на полную, а зрачок заметно расширился. Дерзкая ухмылка с фотографии вернулась, а в движениях появилась развязность.

-О боже, какое несчастье...

Сейчас её голос резко переменялся, наполняясь похотью с интонациями взрослой, многое повидавшей, женщины. Сменив личину, она откинулась назад, смотря мне прямо в глаза. Её волосы растрепались и часть из них прикрывала лоб и глаза, но я всё равно видел пронзительный взгляд карих глаз.

-Я Хоки Мияко, — тыкнув большим пальцем в бок, девушка притянула брата поближе, заключая его голову в захват, — а это мой брат, Хоки Рю, маленький дракон.

-Сильное имя...

-Ага, если бы, — потеряв макушку брата, Мияко выпустила его на свободу, посмеиваясь над надутым выражением лица, — он трусишка у меня, всегда прячется в моей юбке, когда до дела доходит.

-Сестра!

-Да знаю я, что твоя сестра, хватит это повторять.

Мальчик обиженно засопел и, отсев подальше, старался не смотреть на нас. Хмыкнув на такое знакомое поведение, я понимающе переглянулся со многими в комнате. Почти у каждого из нас были родственники, названные или дальние, но мы заботились о них и часто видели такое поведение.

-Госпожа Йоши отправила нас вам в помощь, — её манера речи постоянно менялась и теперь она говорила, как бандит с большой дороги. Ещё секунда и мне казалось, она ковырнёт в носу или плюнет на пол, — в отличие от брата я не так хороша в медицинских техниках, зато...

Резко выпрямившись, девушка облизала руку и в одно движение зачесала волосы назад, напитывая их чакрой — придавая форму и плотность. Плотно прижав губы, она как-то втянула щёки, выделяя худые и острые скулы. Брови разошлись в стороны, а на глазах уже оказались надеты линзы. Чутка изогнувшись, она выпятила живот, но спрятала грудь. Её плечи медленно опускались, придавая ей сутулости, пока не застыли в одном положении. Казалось, она даже не дышит. Застыв словно статуя, Мияко за секунды преобразилась в другого человека. Не видел

бы я это собственными глазами, да если поменять её одежду, то в толпе её потерять легче легкого.

-Потрясающе.

-Благодарю, эти навыки я отработывал всю жизнь.

Мягкий мужской голос с хрипотцой заставил мои брови удивлённо вздёрнуться. Рядом сидящая команда испытывала то же самое, а брат девушки вообще захлопал в ладоши. Вопросы так и рвались наружу, но усилием воли я смог подавить любопытство: будет слишком невежливо расспрашивать, как устроена эта техника и какие навыки нужно развить, чтобы повторить подобное.

Примерно так мы и провели вечер перед прибытием в страну Чая. Ещё долгие часы мы подробнее расспрашивали друг друга о техниках, которыми будем пользоваться и в каком построении будем идти.

Тысячи слов и сотни мыслей, а корабль медленно переплывал залив, подвозя нас всё ближе к нашей цели.

<http://tl.rulate.ru/book/99292/3464004>