— Мне это кажется бессмысленным, — ответил Джонатан, когда они подошли к лифту, который должен был поднять их в частные ложи, оглядывая всех людей и потраченные деньги. — Я имею в виду, без обид, но им действительно нужно все это для быстрого спринта?

— О, тише, Джонатан, тебе вовсе не обязательно быть трудным и сварливым. Не слушай его, Кларк. — Марта шикнула на мужа, игриво хлопнув его по руке, чем заслужила застенчивую улыбку. — Кто-то просто раздражителен, потому что не выпил свой утренний кофе.

— Подожди. Разве у них в отеле их не было? — Растерянно спросил Кларк. Он снял для них пентхаус в отеле "Ритц-Карлтон" недалеко от Центрального парка.

— 20 долларов за одну чашку "джо"! Я не платил за это, — фыркнул Джонатан в свое оправдание, когда двери лифта открылись и их поприветствовала стюардесса, жестом пригласившая их следовать за собой.

— Па... — Кларк вздохнул, его рука поднялась к лицу, чтобы ущипнуть себя за переносицу, когда он усмехнулся выходкам своего отца. — Это было включено в цену, которую я заплатил за номер; вам не нужно было платить.

— Ну....это для кофе все равно было чертовски много. — Проворчал Джонатан, когда они вошли в отдельную ложу, откуда открывался вид на финишную черту.

Когда они вошли, Кларк был приятно удивлен, увидев, что Лоис уже стояла в стороне и поправляла рубашку и юбку, которые были на ней надеты. Он улыбнулся. Он видел, как она без страха принимала все близко к сердцу, но встреча с его родителями, по-видимому, была более сложной задачей, чем интервью с супергероями и мировыми лидерами.

— Ма, Па. Я хочу представить Лоис Лейн, мою..... — Вступление Кларка застопорилось, когда он понял, что понятия не имеет, как на самом деле называть Лоис, и испугался, что вот-вот заговорит.

— Я его девушка. — Лоис закончила предложение Кларка, прервав неловкое молчание и заставив Кларка широко улыбнуться при этом слове. — Приятно познакомиться с вами, мистер и миссис Кент, Кларк сказал мне так много...

Лоис протянула руку для дружеского пожатия, но была прервана подходящей Мартой, которая обняла ее по-канзасски крепко, и Лоис поклялась, что та ответила щелчком.

— Никаких этих "мистер" и "миссис", ты можешь называть нас Мартой и Джонатаном. — проинструктировала она молодую женщину, которая выглядела очень удивленной и неуверенной в том, как реагировать. Затем Марта разорвала объятия и отступила на шаг назад, чтобы полюбоваться молодой женщиной, стоявшей перед ней. — А теперь дай мне взглянуть на тебя. Боже мой, ты красавица, не так ли, дорогая?

— Я-я-я-я, Эм.....спасибо? — Ответила Лоис, глядя на Кларка в поисках поддержки.

— Ма, пожалуйста? Перестань мучить ее. — Кларк ответил, и он не смог удержаться от смеха над этой сценой точно так же, как это делал его отец.

— О, тише ты, — Марта повернулась к сыну, подмигнув и улыбнувшись. — Мучаешь? Действительно, такие ужасные вещи говорить о своей матери. Только ради этого я собираюсь рассказать этой милой юной леди все об инциденте с гамбургером.

— Инцидент с гамбургером? — Спросила заинтригованная Лоис, подходя, чтобы дружески обнять другую женщину и проводить ее к местам в ложе. — Марта, я думаю, нам с тобой будет о чем поговорить.

Кларк ничего не мог поделать, кроме как застонать и заслужил легкое утешительное похлопывание по спине от своего отца, когда они оба последовали за двумя болтающими женщинами. Марта принялась с мучительными подробностями рассказывать о печально известном инциденте с гамбургером и облаке жира и запахе картофеля фри, которые преследовали Кларка в течение нескольких недель. В конце концов, к счастью, разговор перешел от одного из его неловких ранних сейвов к другим темам, когда его родители познакомились с Лоис, а Лоис - с ними.

В целом, день проходил хорошо, и планы Кларка не требовали спешки. Гонка должна была начаться только вечером, и не похоже было, что ему нужно было убегать. Он был именно там, где ему нужно было быть, а людей, с которыми он хотел поговорить, еще не было, поэтому он решил расслабиться с теми, кого любил. Однако, наблюдая, как Лоис разговаривает с его родителями, он заметил, что временами она, казалось, задавала наводящие вопросы и копалась в жизни его родителей глубже, чем просто дружеская беседа. Как будто она пыталась выяснить или разузнать что-то о его родителях.

— Боже милостивый, во что она одета?! — Голос Джонатана заставил всех повернуться лицом к мужчине, который встал, чтобы взять еду со стола у окна.

— Джонатан, в чем дело? — Спросила Марта, вставая и пытаясь понять, о чем говорит ее муж, но только для того, чтобы ее глаза стали круглыми, как блюдца. — О, дорогуша моя!

— Ма, что это за ... — Настала очередь Кларка встать вместе с Лоис и выглянуть в окно, его голос прервался, так как на балконе стояла Энни.

Однако ему потребовалось мгновение, чтобы узнать ее, поскольку на ней не было ее старого костюма. Энни была одета в то, что можно было бы великодушно назвать облегающим трико и сапоги на высоком каблуке. Новый костюм состоял из очень, очень малого количества материала, и то немногое, что на нем было, было расстегнуто до самой груди. Кларк был слишком джентльменом, чтобы сказать вслух, что он думает о костюме, но его разум определенно не сдерживался.

— Кларк, я думаю, ты, возможно, захочешь появиться пораньше? — Лоис повернулась и понимающе кивнула ему, давая разрешение уйти, что явно подтверждалось выражением лиц его родителей.

— Спасибо, я догоню тебя и вернусь после гонки. — Кларк пообещал это всем присутствующим в комнате, прежде чем наклониться и благодарно поцеловать Лоис в щеку, направляясь к двери. Он достал свой телефон и набрал номер, который ему дали, чтобы сообщить о своем прибытии на поле.

Внутри

Энни уже переехала внутрь, после короткого и унизительного зрелища на балконе ее новый костюм выглядел так, словно больше подходил для фильма для взрослых, чем для борьбы с преступностью. Она почувствовала, как у нее мурашки побежали по коже от всех взглядов, которые она получала от маленьких разочарованных матерей с дочерьми и особенно от мужчин всех возрастов, которые косились на нее. Тем не менее, она пыталась выбросить это из головы, когда публиковала свою фотографию для поклонников, которые часами ждали, чтобы увидеть ее, большинство из которых были молодыми женщинами и маленькими девочками.

— Разве ты не милая? — Энни не смогла удержаться от восхищения при виде милой маленькой девочки, стоящей перед ней в костюме звездного света, и быстро подписала для нее фотографию.

— Ничего, если я сделаю селфи? — Спросила молодая очаровательная девушка, нерешительно поднимая свой телефон, на котором был чехол Старлайт.

— Конечно, милая. Возьми это. — Энни быстро согласилась, отдала девушке фотографию с автографом и встала, чтобы сделать снимок. — Ты действительно оделась соответственно роли?

Однако она быстро пожалела о своем решении, поскольку поняла, что ее новый костюм не подходит для фотосессии с маленьким ребенком. Она взглянула на очередь мужчин, ожидающих Черного Нуара, которые внезапно заулыбались ей, как идиоты.

— Это твой старый костюм, но я коплю на твой новый! — Взволнованно воскликнула юная фанатка, глядя на своего кумира с удивлением и гордостью, когда Старлайт подошла к ней. Мысль о маленьком ребенке, наряжающемся в такой же костюм, как был на ней, заставляла ее чувствовать себя неловко.

http://tl.rulate.ru/book/99263/3407894