

— Да, возможности безграничны. — Стэн Эдгар оборвал Мэри прежде, чем она успела упомянуть о Хоумлендере, бросив на нее быстрый взгляд, который Кларк заметил, но не упомянул, поскольку мужчина продолжал настаивать. — Однако все, что я хотел сделать, это прийти лично и сказать вам, что ваше будущее очень важно для Воут. Все, что мы можем сделать, чтобы облегчить это, просто дайте нам знать...

— КЛАРК ДЖОЗЕФ КЕНТ! — Внезапно раздался голос Ланы, когда дверь в квартиру задребезжала, когда она забарабанила по ней кулаком, пытаясь войти. — ТЫ ОТКРОЕШЬ ЭТУ ДВЕРЬ ПРЯМО СЕЙЧАС! КАК ТЫ СМЕЕШЬ УБЕГАТЬ ОТ МЕНЯ! Я БЫЛА ПРАВА, НЕ ТАК ЛИ, ТЫ ИЗМЕНЯЕШЬ МНЕ С ЭТОЙ ШЛЮХОЙ!

Лицо Кларка вытянулось, когда он встал, чтобы снова пойти и разобраться со своей разгневанной девушкой, чувствуя смущение от того, что генеральный директор Воут, который предлагал Кларку сделку всей жизни, теперь стал объектом подростковой драмы. Однако, когда он встал, Кларк обнаружил, что его остановил Стэн Эдгар, который просто поднял одну руку и встал сам. Генеральный директор поставил маленькую тарелку, с которой ел, обратно на стол, а затем небрежно подошел к двери и открыл ее с отсутствующим выражением лица.

Лана просто моргнула, увидев чуть более высокого мужчину, который открыл дверь, явно не ожидая увидеть афроамериканца средних лет в костюме. Однако ее потрясение никак не помогло развеять гнев в ее голосе.

— КТО ТЫ ТАКОЙ, ЧЕРТ ВОЗЬМИ?! ГДЕ КЛАРК.

Стэн Эдгар просто шагнул вперед, заставив Лану отступить в коридор, позволив ему тоже выйти и закрыть за собой дверь. Кларк моргнул, сам удивленный этим внезапным действием, и бросил взгляд на свою тетю, которая казалась просто самодовольной, видя, что Лане приходится иметь дело с генеральным директором Воут. Кларк уже собирался воспользоваться своим сверхслухом, чтобы посмотреть, что происходит, когда дверь внезапно снова открылась, и появился Стэн Эдгар, который выглядел спокойным, как всегда.

Однако, что привлекло внимание Кларка, так это Лана, которая больше не злилась и не кричала, но впервые за все время была бледнолицей, тихой и выглядела немного испуганной. Она быстро взглянула на Кларка, а затем внезапно развернулась и ушла, не сказав больше ни слова, почти бегом направляясь к выходу.

— Что ты сказал? — Кларк теперь смотрел на генерального директора немного настороженно, поскольку он никогда не встречал никого, кто мог бы так поступить с Ланой, особенно меньше чем за минуту, как то, что только что произошло.

— Ничего особенного, мы просто пришли к соглашению, мисс Лэнг больше не будет беспокоить ни вас, ни нас своими попытками распространять сплетни. Прошу прощения, если это было немного самонадеянно с моей стороны, но у меня было ощущение, что наши отношения исчерпали себя. — Мистер Эдгар вернулся к нему и вытащил из кармана пиджака визитку, протягивая ее юному супергерою. — Мой личный номер, пожалуйста, звоните, если

вам что-нибудь понадобится, особенно относительно здоровья вашего отца.

— Эм, я в порядке, спасибо вам, сэр. — Кларк взял карточку, чувствуя, по иронии судьбы, что в кои-то веки немного сбился с ног, когда взглянул на личную карточку генерального директора.

— Я должен сказать, что это худшее из того, с чем нам приходится иметь дело для вас. Я предвижу очень выгодные и взаимовыгодные отношения. — Мистер Эдгар слегка, почти по-отечески похлопал Кларка по плечу, прежде чем вернуться к столу с едой. — Пойдем, давай что-нибудь съедем, и мы сможем обсудить выбор колледжей и новую должность Мэри в качестве старшего директора Менеджмента Героев.

Троица беседовала около трех часов, и у Кларка было такое чувство, что он не столько говорит о чем-то, что может произойти, сколько слушает уже составленный план. Хотя все, что они говорили о том, чтобы занять наилучшее положение для совершения добрых дел и распространить героев по всей стране, имело смысл, он продолжал чувствовать, что за этим кроется нечто большее. Однако в конце концов разговор перешел на другие вещи, в основном на его бренд, и мистер Эдгар и его тетя предложили ему варианты его будущего костюма: накидка или без накидки, красная или синяя в качестве основной цветовой гаммы.

В конце концов Кларк заметил время и вежливо извинился, поскольку ему все еще нужно было закончить свои дела по дому и домашнюю работу на сегодня. Когда он ушел, Стэн Эдгар подождал несколько минут, прежде чем со вздохом повернуться к Мэри.

— Кажется, он соглашается, хотя и немного неохотно. — Сказал генеральный директор, вставая с дивана и подходя к бару с напитками, наливая себе односолодовый скотч.

— Я поработаю над этим. У меня есть пара лет, и я обещаю вам, сэр, что ваша вера в меня не будет напрасной. — Мэри сидела прямо и излучала уверенность, полагая, что сможет убедить Кларка согласиться с этим планом.

— Это крайне важно, чтобы ты это сделала, — вздохнул Стэн Эдгар, сделав большой глоток своего напитка, почти осушив скотч виски за один присест. — В противном случае справиться с этой ситуацией будет невозможно.

— Неужели Хоумлендеру действительно так угрожает Кларк? — спросила Мэри, слегка колеблясь, стоит ли раскрывать тщательно хранимый секрет, что величайший герой в мире был распушенным человеком и эгоистом. Который прямолинейно убил бог знает сколько людей, когда почувствовал угрозу.

— Кто может сказать наверняка с этим огромным ребенком-мужчиной, — с горечью ответил Эдгар, допивая остатки виски, прежде чем налить себе еще. — Стилвелл пока держит его под контролем, но, учитывая, насколько сильным становится ваш племянник, я не могу представить, что Хоумлендер долго будет счастлив. Особенно когда Кларк больше не мальчик, и все эти штучки про то, что ты по-прежнему самый сильный мужчина, не работают.

— Как ты думаешь, Кларк сможет с ним справиться? — спросила Мэри, прекрасно понимая, что причина, по которой Эдгар так привязался к Кларку, заключалась в том, что он видел в нем стабильную альтернативу Хоумлендеру. Супермен, который не был бы гедонистичным, заикленным на себе ребенком, за которым Воуту не пришлось бы убирать.

— Хммм, в данный момент я не уверен. Кларк, по сути, все еще мальчик и все еще развивается, в то время как Хоумлендер все еще в расцвете сил и имеет многолетний опыт работы с мальчиком. — Задумчиво произнес Стэн Эдгар, держа напиток в руке и делая маленький глоток, прикидывая шансы. — Итак, на данный момент все может пойти по-любому. Однако через несколько лет, если Кларк продолжит развиваться, все действительно может измениться.

Башня Семерки - Квартира Хоумлендера - Нью-Йорк - 1 августа 2013

Хоумлендер уставился на обложку журнала о супергероях и почувствовал, как его рука сжалась, когда бумага порвалась от давления. Он бросил остатки журнала на стол только для того, чтобы увидеть, что оскорбительная первая страница все еще смотрит на него снизу вверх. Вся передняя обложка представляла собой единственное изображение мальчика в черной футболке, стоящего среди развалин города, поднимающего дом одной рукой и протягивающего руку попавшей в ловушку семье, которую он спасал. Название статьи, хотя и разорванное пополам, все еще было видно.

Супер-сейв от Супербоя

Глаза Хоумлендера вспыхнули красным, и, увидев, как журнал превращается в пепел у него на глазах, он позволил небольшому удовлетворенному оскалу появиться на своем лице, жалея, что не может сделать это с настоящим мальчиком.

“Как люди могут быть настолько глупы, чтобы сравнивать этого, этого... щенка со мной!” — Хоумлендер недоверчиво подумал, что он и есть ХОУМЛЕНДЕР, ради всего святого, величайший супергерой в мире. Этот "Супербой" был гребаным фермерским мальчиком из какой-то чертовой глуши, они даже не были в одной лиге, не говоря уже о том, чтобы играть на одном стадионе.

Что в данный момент делало его более раздражительным, чем обычно, так это тот факт, что Эшли Барретт, новая ассистентка Мэдлин, только что предложила ему стать наставником. От одной этой мысли у него зачесалась кожа, он был ВЕЛИЧАЙШИМ ГЕРОЕМ в МИРЕ, наставляющим гребаную дворнягу из гребаного ниоткуда. Только то, что Мэдлин быстро отвергла эту идею, помешало ему проломить кулаком голову глупой ассистентки.

— В чем дело? — Голос Мэдлин заставил его немедленно воспрянуть духом.

Когда он поднял глаза и увидел ее, стоящую в дверях его квартиры, он понял, что был более рассеян, чем думал, поскольку совершенно не заметил ее прихода. Он быстро проглотил комок в горле, который всегда образовывался, когда он видел ее, и тоже попытался смахнуть кучку пепла со стола.

— Ничего, совсем ничего. Почему что-то должно быть не так? — Хоумлендер быстро отреагировал, встав в ее присутствии, с натянутой улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/99263/3395096>