

— Тайян Сяо Лонг —

Уворачиваясь от медленного удара, Тайян нахмурился, нанося несколько ударов в живот чудовища.

Что-то было не так с этим огром. Вероятно, что-то сделал спящий красавец вон там. Он спросит у мальчика позже и надеется, что тот переживет удар и сможет ответить на его вопросы.

Он мог справиться с огром в одиночку, этот ослабленный оказался слабым противником для него. Сила грубой силы встретила великую силу и отточенное мастерство в равной мере, но осталась безуспешной.

Когда огр пал, Тайян немедленно повернулся и направился к без сознания лежащей фигуре.

Он не знал, почему кто-то будет бродить по дороге так поздно ночью, все знали, что ночью монстры гораздо активнее, и эта дорога не патрулировалась.

Это была чистая удача, что он услышал вой волка и решил проверить, что происходит, пока охотился.

Перевернув его, он взглянул на одежду молодого парня с приподнятой бровью. Маг?

Почему маг оказался в такой глуши? Его сумка подтвердила догадки Тайяна, когда он заметил в ней два гримуара. Он быстро закрыл сумку, зная, что лучше не трогать магические гримуары. Он не знал, какие ловушки могли быть на них установлены, и не хотел это выяснять.

Он выживет. Пара сломанных ребер, которые потребуют времени для заживления, но это было крайне удачное стечение обстоятельств для того, кто только что получил удар от огра.

Он был молод, примерно возраста Янг в лучшем случае. У него было довольно привлекательное лицо, напоминающее некоторых аристократических наследников, которых Тайян видел в Вейле или, возможно, Атласе.

К тому же, у мальчика был разорван рукав, вероятно, волком, но под ним кожа была не тронута, несмотря на свежую кровь на его руке и рукаве.

Он исцелил себя? Исцеление было редчайшей формой магии, и никто бы не позволил магу, способному исцелять, бродить в одиночку.

Если бы он был магом, способным к исцелению, с ним было бы не меньше десятка рыцарей. Боги, было удивительно увидеть даже молодого мага без сопровождения.

Кроме того, ближайшая магическая школа находилась в Вейле, через море. К тому же, единственный порт на острове Патч был рядом с деревней, и Тайян бы знал, если бы кто-то прибыл.

Единственное место, куда вела эта дорога, — это школа авантюристов, Сигнал, и он точно не пришел оттуда.

Вопросы остаются, но Тайян не собирался оставлять мальчика умирать из-за загадок вокруг него.

Подняв его, он направился к Патчу, мысленно помечая себе, чтобы один из учителей завтра забрал огра и доставил его в Сигнал.

Не прошло много времени, как он добрался до своего дома на краю деревни, но солнце уже начинало подниматься, когда он вошел в дом.

"Тай? Ты... подожди, кто это?" — мягкий голос заставил его обернуться к серебряным глазам жены, в которых читались беспокойство и вопрос.

Летняя кухня рано утром его не удивила, запах завтрака уже заставлял его рот наполняться слюной.

"Я не знаю, нашел его без сознания на дороге к Сигналу. Он смог справиться с волком, но это привлекло внимание огра, о котором говорили жители," — ответил Тайян, неся мальчика наверх. Летняя следовала за ним, открывая гостевую комнату, чтобы он мог уложить без сознания ребёнка.

"Маг? Здесь?" — спросила Летняя, сразу заметив то, что увидел Тайян, когда снял сумку с мальчика и положил её на стол, чтобы он мог увидеть её, когда проснется.

"Да, но мы не узнаем ничего, пока он не оправится. У него пара сломанных ребер, но похоже, они не прокололи легкие, и, кажется, внутреннего кровотечения нет," — сказал Тайян, и Летняя кивнула.

Он видел много травм за свою жизнь и научился хорошо определять степень повреждений, так что мальчик должен был проснуться скорее раньше, чем позже.

Маги обычно исцеляются быстрее, не намного, но достаточно, чтобы мальчик мог встать и двигаться в ближайшее время.

Тайян знал, что Озпин захочет узнать об этом, так что нужно будет отправить вестника в Бикон позже.

"Пусть он отдохнет, и мы получим свои ответы, когда он проснется," — сказал Тайян, на что Летняя кивнула с улыбкой.

— Бонусная сцена — Куро Тепес

Подожди, я правильно прочитал?

Да, мастер.

Хм. Казалось бы, я бы запомнил проверять такие вещи, прежде чем рекрутировать людей в гильдию.

Мастер, я люблю вас... но вы ничего не проверяете.

Эх, это правда.

Ну и ладно, что мой новый друг-некромант оказался хорошим, это должно сделать шоу веселее, в конце концов.

В любом случае, уже слишком поздно что-то менять.

Серьезно?

Ну нет, но если я сделаю это, он не будет засчитан в мою квоту по набору, и тогда мне

придется искать кого-то нового, а я не хочу.

Да, вот это Куро, которого я знаю и люблю.

<http://tl.rulate.ru/book/99205/4421224>