Потрясти весь мир ниндзя!

Это дело будущего, а пока я продолжу изучать свою панель навыков.

Только что Шию почувствовал, что после выполнения техники клонирования его ручная печать стала более плавной, а тело, похоже, приобрело мышечную память для дзюцу.

Да и сам клон стал более совершенным.

Клон - это не теневой клон, а обманное средство, помогающее ниндзя в их атаках. В то же время клона легко увидеть насквозь.

Даже ниндзя, не владеющие додзюцу, могут легко заметить технику клонирования. Главное - заметить разницу!

Техника клонирования - это не Теневой клон, и чакра не меняется в зависимости от тела. Мастеру приходится использовать свое воображение.

Другими словами, если вы получили травму и применили технику клонирования, но в процессе применения не добавили элемент травмы, то созданный вами клон - это вы без травмы.

Таким образом, противнику легко найти недостаток в технике. Таким образом, они способны видеть технику клонирования насквозь.

Глядя на идеального клона перед собой, Шию, похоже, понял, какой эффект дает применение такого ниндзюцу, как Техника клонирования.

Это роль увеличения собственного опыта ниндзюцу в маскировке и совершенствовании ниндзюцу. Существуют и другие дополнительные эффекты.

Например, скорость выполнения ручных печатей. Для техники клонирования требуются ручные печати, хотя не все из 12 основных ручных печатей используются, но те, которые используются для техники клонирования, будут выполнены очень быстро.

"Похоже, что техника совершенствования чакры может постоянно увеличивать количество чакры!"

Важность количества чакры для ниндзя не вызывает сомнений. Но ниндзя не может обладать только огромным количеством чакры!

Иначе, ты, как Наруто на ранней стадии, обладаешь ужасающими запасами чакры, но при этом полагаешься на тысячи теневых клонов, чтобы обмануть людей.

Когда вы встретите настоящего мастера (джонина, того, кто сильнее вас), эти теневые клоны не смогут запугать других.

Что касается ниндзюцу ранга E, таких как техника клонирования, то, поместив ее в панель навыков, можно не только постоянно совершенствовать ниндзюцу, но и увеличить скорость ручной печати.

Работа с пассивными навыками эквивалентна выращиванию собственного тела. Мало того, оно каждый раз практикуется в наиболее совершенном состоянии.

Поэтому усиление техники клонирования - нормальное явление.

Точно так же, если в панель навыков заложить ниндзюцу с возможностью прямой атаки, то под действием системы сила этого ниндзюцу может постоянно усиливаться.

Что касается прямых методов, то и в этом случае панель навыков полезна, так что я могу чувствовать себя спокойно.

Три элемента ниндзя - чакра, ниндзюцу и тайдзюцу!

С огромным количеством чакры и мощными ниндзюцу, если не сможешь подобраться к противнику и мгновенно убить его, разве не станешь трупом?!

Подумав об этом, Шию начал перебирать навыки, которые можно применить.

"Тайцзюцу уровня Академии!"

Это должно быть то самое Тайдзюцу, которое я изучал в Академии!

Если он введет свои физические навыки, то сможет постоянно улучшать свое телосложение!

Однократный запуск панели пассивных навыков эквивалентен однократной тренировке, поэтому эффект от применения навыка тайдзюцу академического уровня должен усилить его физические навыки.

[Пассивный навык 7: Физические навыки уровня академии]

[Пассивный навык 1-6: Усовершенствование чакры]

[Бег].

Однако после того, как он поместил свои физические навыки в панель пассивных навыков, всего через пару секунд появилось системное сообщение.

[Пассивный навык 7 "Бег" выполнен].

Сразу же после этого Шию почувствовал, что его клетки внезапно загорелись, но это ощущение было мимолетным. Что вызвало это ощущение, Шию не мог понять.

Разве это не то чувство, которое возникает только тогда, когда тело преодолевает свой предел и продолжает упорно тренироваться в одиночку?

И каждый раз, когда возникает это чувство, значит, сила Шию немного увеличилась. В то же время его тело будет становиться сильнее, а телосложение, скорость и сила будут расти во всех направлениях.

Однако, по сравнению с тренировками с использованием чакры, тренировки тайдзюцу более сложны.

Похоже, что Шию обладает относительно хорошим талантом в тайдзюцу.

Похоже, что Шию обладает относительно хорошим талантом в тайдзюцу, и его тайдзюцу относится к среднему уровню Академии. Конечно, это может быть связано и с тем, что предел его тренировок в чакре слишком легко достижим. Поэтому большую часть времени Шию мог сосредоточиться только на физической подготовке.

Даже если бы Шию продолжал тренироваться, он все равно не смог бы достичь уровня такого гения тайдзюцу, как Рок Ли!

Очевидно, что хотя у Рока Ли нет таланта в ниндзюцу и гендзюцу, его талант в тайдзюцу, безусловно, находится на самом высоком уровне.

Но теперь у него появилась пассивная полоса навыков. Каждые десять секунд она преодолевает физический предел. Хотя с каждым разом она продолжает понемногу увеличиваться.

Благодаря этой системе я постоянно совершаю прорывы. Так что если я и дальше буду так совершенствоваться, то достичь уровня Рок Ли будет совсем несложно! А с повышением моей физической подготовки, безусловно, повысится и энергичность тела! Это неопровержимо.

Вопрос лишь в том, насколько она возрастёт. Если телосложение одаренного человека улучшится, и энергия тела резко возрастет, но он может достичь верхнего предела человеческого существа.

Но при существовании пассивной планки умений можно бесконечно увеличивать понемногу. Если человек проживет достаточно долго, то, опираясь на свое физическое тело, он не сможет стать богом!

Тайдзюцу позволяет повысить физическую подготовку, силу и скорость. Таким образом, повышается энергичность тела, поэтому, если он использует технику совершенствования чакры, эффект будет лучше.

Мне еще нужно увеличить духовную энергию!

Что нужно использовать для увеличения духовной энергии?

"Иллюзии?"

Единственный метод, который пришел в голову Шию, это иллюзии. Но он не знаком ни с какими иллюзиями!

Хотя есть способ развеять иллюзии! Когда он вернется в школу в понедельник, может быть, он попросит Ируку-сенсея научить его какому-нибудь гендзюцу!

Или... Обратиться за помощью к членам своего клана.

Для Шию не нужно никаких сложных иллюзий, достаточно простой иллюзии.

Я просто хочу проверить, могу ли я полагаться на гендзюцу, чтобы увеличить свою ментальную силу".

"Ну... еще не поздно. Я пойду!"

Шию больше не мог ждать.

Наступила суббота. Значит, у членов клана Хаятэ возможно есть старейшины, которые отдыхают дома на выходных.

Приведя себя в порядок, Шию приготовился к выходу. Взглянув на панель навыков, он решил пока оставить все как есть.

Шесть техник очищения чакры используются пассивно, наряду с тайдзюцу академического уровня.

Укрепление чакры - главная задача на данный момент, а заодно и физическая форма должна подтянуться. Что касается ниндзюцу... Шию не владеет ни одним ниндзюцу, кроме трех базовых, которым обучают в академии!

Единственное наступательное ниндзюцу, которое я знаю, - это "Стиль воды". Хотя я пока не спешу учиться дальше. Давайте сначала разберемся с дзюцу иллюзии.

Место, где жил Шию, находилось недалеко от домов членов клана Хаятэ.

У небольшой семьи Конохи, такой как клан Хаятэ, нет собственной земли, но жилища членов семьи обычно располагаются рядом и не слишком далеко друг от друга.

" Шию, куда ты идешь?"

http://tl.rulate.ru/book/99184/3372442