

На съемочную площадку приехал Майк Тайсон со своей свитой. Это была группа парней угрожающего вида. Высокие, с оружием, и их манера говорить была уникальной.

"Мистер Тайсон. Приятно с вами познакомиться".

Казир был первым, кто поприветствовал легендарного боксера. Майк Тайсон посмотрел на него с улыбкой и кивнул.

"Я тоже рад с вами познакомиться, мистер Грей".

'...Если быть честным, он произнес "мистр", а не "мистер"'.

Таково было первое впечатление Казира о нем. Конечно, он никогда не стал бы говорить с Майком Тайсоном о неправильном произношении. Он не хотел, чтобы его ударили.

"Мистер Тайсон, вы хотите сначала снять сцену с тигром или свою сцену?"

"Давайте снимем сцену с тигром. Я хочу увидеть актерские способности моего питомца".

"Хорошо".

Поскольку Майк Тайсон был владельцем тигра, которого они наняли, они должны уважать его мнение.

"Съемочная группа, подготовьте сцену с тигром. Джейн, сделай так, чтобы актеры выглядели так, будто они просыпаются с похмелья".

Джейн стала главой команды гримеров. Конечно, ее зарплата тоже выросла. Зарплата всех членов съемочной группы была совсем небольшой частью бюджета "Мальчишника в Вегасе".

Фактически, зарплата всей команды была мизерной по сравнению с другими расходами. Даже меньше 10 процентов бюджета.

В некотором смысле, самыми большими врагами кинокомпаний являются огромные зарплаты актеров. Особенно когда они нанимают суперзвезд для съемок в кино. Что ж, деньги не проблема, пока на рынке видеокассет все хорошо.

'Кстати, о видеокассетах... Куда я дел эту видеокассету? Нет, все равно она бесполезна'.

В прошлом году он получил посылку, связанную с его бракоразводным процессом, но было уже слишком поздно ею пользоваться.

"Поставь камеру вон туда".

"Хорошо".

Казир наблюдал за приготовлениями. Гарольд, глава команды реквизиторов, следил за тем, чтобы в номере был беспорядок. Как будто здесь было выпито огромное количество алкоголя.

Что касается Реннера, то он корректировал ракурсы съемки и освещение. Ему помогал Фримонт.

Казир кивнул, наблюдая за приготовлениями.

'Настоящие герои ваших любимых фильмов - это члены съемочной группы. Они тратят свое время на создание лучших сцен и наилучших декораций для зрителей.

Вот почему имена всех членов съемочной группы указывают в титрах. Все ценят их тяжелую работу.

Когда фильм был успешным и приносил много денег в прокате, члены съемочной группы получали бонусы. Они также устраивали праздничную вечеринку.

"Все готово?" - громко спросил Казир.

Он окинул взором съемочную площадку. Все просигнализировали, что готовы

Даже актеры были "нетрезвы", лежа на полу.

Казир кивнул Фримонту.

"Свет, камера, мотор!"

-----

После того, как Джейд (Риз Уизерспун) покинула свой гостиничный номер, три главных героя мертвецки пьяными лежали на полу.

Алан (Джек Блэк) с трудом поднялся, чтобы сходить в туалет. Он шел и уворачивался от уток. Утки летали вокруг и чуть не сбили его с ног.

Он добрался до ванной и начал справлять малую нужду.

В это же время Алан услышал рычание тигра позади себя. Он бездумно обернулся и обнаружил, что тигр рычит на него.

Он не задумываясь продолжил свои маленькие дела. Но через несколько секунд до него дошло и Алан запаниковал!

Он выбежал из ванной и нечаянно пнул Филу по яйцам!

"Ай!"

"Боже!"

Они покатались по полу. Филу (Брэдли Купер) больно, а Алану страшно.

"Черт возьми! Почему ты не надел какие-нибудь штаны!"

"Не ходи в ванную!" - крикнул Алан.

"Алан, просто успокойся".

"Фил, в ванной тигр!"

"Что происходит?"

Стю (Эд Хелмс) посмотрел на них в замешательстве. У него было похмелье.

У всех троих было тяжелое похмелье.

"Там в ванной огромный полосатый кот!"

"Ладно, ладно, ладно", - сказал Фил и встал. "Я проверю это".

Он открыл дверь, и тигр зарычал на него. Фил немедленно закрыл дверь.

"Ого! Черт! Он не шутит, там внутри тигр".

"Не может быть", - слабым голосом ответил Стю.

-----

"Снято! Это хорошо. Готовимся к следующей сцене!"

После трех дублей Казир остался доволен их игрой.

Следующая сцена была о том, как чемпион ударил Алана (Джека Блэка).

"Он же на самом деле не собирается меня ударить, правда?"

Джек Блэк нервно подошел к Казире.

"Не волнуйся... Ну полежишь немного в больнице после этого, ничего страшного".

"Босс, вы что серьезно!"

"Нет, я просто шучу", - пожал плечами Казир.

"Конечно, он тебя не ударит. Нам все еще нужно, чтобы ты отснял много сцен. Помни, нам нужно больше месяца, чтобы отснять все сцены".

"Что это значит?"

"Ничего. В любом случае, просто держись там".

"Что? Босс? Босс! Я не хочу в больницу! Босс!!!"

Казир проверил отснятые кадры, чтобы убедиться, что он ничего не забыл. Отснятый материал выглядел замечательно.

'Есть фильм, в котором снялся Джек Блэк, он называется "Начо Либре". Говорили, что Джек Блэк чуть не потерял глаз из-за трюка...'

Некоторые люди говорили, что это был рекламный трюк, чтобы привлечь аудиторию, а

некоторые говорили, что это было по-настоящему.

'Ну, Джек Блэк сказал, что это было реально, так что, возможно, так оно и есть'.

Как режиссеру, Казире было сложно поверить что это правда несмотря на рассказ Джека.

'Одно можно сказать наверняка. Здравомыслящий режиссер никогда не заставит актера выполнять опасный трюк. Все будет делать дублер. Даже страховая компания никогда не согласится с таким решением'.

Если бы актер действительно получил травму, страховой компании пришлось бы выплатить кучу денег.

И мысли Казира подтвердились прямо сейчас...

"Эм, мистер Грей. Я только что услышал, что Майк Тайсон собирается ударить Джека Блэка. Я думаю, для этого ему нужен дублер".

"..."

Казир посмотрел на представителя Merrill Lynch.

"Я имею в виду, мы все знаем, что Майк Тайсон - сильный боксер. Если произойдет несчастный случай и Джек Блэк получит травму, съемки будут отложены, и мы впустую потратим деньги и время".

"Сол, не волнуйтесь. Я никогда не позволю этому случиться. Но я не буду использовать дублера. Я просто должен доверять Майку Тайсону".

"Но вы действительно уверены?"

"Сол. Я думаю, Майк Тайсон никогда всерьез не ударит Джека Блэка".

Он серьезно посмотрел на него. Казир хотел увидеть как можно больше настоящих эмоций, поэтому было лучше использовать Джека Блэка для этой сцены.

Кроме того, Казире не нравилось, когда кто-то пытался помешать ему делать то, что он хотел.

Полная власть. Пока шли съемки, Казир хотел получить полную власть над проектом.

"...Хорошо".

Сол отступил назад и решил довериться ему.

Естественно, сцена началась после того, как визажисты закончили корректировать внешность трех главных героев.

Джек Блэк все это время был напуган, и это было то, что нужно Казире.

К счастью, чемпион в супертяжелом весе знал, как контролировать свой удар, и Джек Блэк не пострадал. Но все равно было страшно.