

Кассандра Хукрап. Она была бывшей женой Казира. Она мечтала стать знаменитой актрисой.

Обладая красивой внешностью, она верила, что осуществит свою мечту.

Но когда она попала в Голливуд, ее мечты полностью разбились вдребезги. Она поняла, что в Голливуде было много таких красивых женщин, как она. Что еще хуже, они были талантливее ее.

Кассандра не знала, как нужно играть. Она не могла изобразить на лице никаких эмоций. Она не знала, как плакать, улыбаться и злиться перед камерой.

Ее лицо всегда было будто окоченевшим. Очень скоро она поняла, что не добьется успеха в качестве актрисы.

В 1988 году Кассандра Хукрап вошла в съемочную группу фильма "Человек дождя" в качестве дополнительной вазы (красивый второстепенный персонаж).

Во время съемок фильма она впервые встретила Казира. Ее привлекли его серьезность и уверенность. Кассандра была на два года старше Казира, но это не помешало их отношениям расцвести.

Затем они решили пожениться. В то время она действительно любила его.

Но время шло, и Казир начал слишком много работать. Он был так занят, что возвращался домой только через день.

Более того, внешность Казира начала меняться. Из подтянутого молодого человека он превратился в депрессивного толстяка. Кассандра поняла, что начинает терять влечение к своему мужу.

Из-за этого одиночества она изменила ему, занявшись сексом с его агентом... Затем она изменяла еще множество раз с разными мужчинами, пока не нашла богатого старика.

Он был продюсером/инвестором. Он также владел продюсерской компанией. После развода с Казиром она начала жить со своим любовником.

С тех пор Кассандра поняла, что может использовать свою красоту, чтобы привлекать к себе внимание людей, богатых людей.

Она получила половину сбережений Казира и стала владелицей его дома. Она думала, что выиграла битву в жизни.

Кассандра думала, что сможет использовать этот метод для обмана людей. Поэтому она сделала все возможное, чтобы убедить своего старого любовника жениться.

Но кто бы мог подумать, что старик не относился к ней серьезно? Он решил выгнать ее после того, как она получила все что хотел, и она ему надоела.

"...Тц. Это не имеет значения, я полагаю, у тебя есть какие-то способы выжать немного денег из Казира. Я купила сумку Chanel с помощью своей кредитной карты и до сих пор не оплатила остаток".

Кассандра посмотрела на своего адвоката. Надеюсь, что адвокат сможет решить ее проблему.

"Конечно", - кивнул адвокат.

Он знал, как получить деньги от Казира. Однако он не был уверен, что результат будет хорошим для него и Кассандры.

"...Мы можем связаться с другими кинокомпаниями. Возможно, кому-то из них будет интересно послушать твою историю".

Деньги. До тех пор, пока все завязано на деньги, люди будут жертвовать своей человечностью, чтобы получить их.

Все проступки можно отнести к чрезмерной привязанности к материальному богатству. Так что да, возможно, деньги - это корень зла. Или это просто жадность?

"Спасибо, дорогой... Я обещаю вознаградить тебя за усердную работу".

Кассандра игриво наклонилась вперед, чтобы показать свое декольте.

'Хехе. Как и ожидалось, я могу получить то, что хочу, пока использую свою красоту. Действительно хорошо родиться красивой'.

.....

...

...

Детская ассоциация.

Целью этой ассоциации была защита прав детей, не достигших совершеннолетия.

В Голливуде несовершеннолетние актеры в прошлом подвергались жестокому обращению. Возможно, лучшим примером был Маколей Калкин, знаменитый ребенок-звезда сериала "Один дома". Родители Маколея Калкина выжали из него все до последнего пенни. Его отец был жестоким и заставлял его играть множество ролей без оглядки на его психическое здоровье. Когда он стал взрослым, у него началась депрессия, и он чуть не покончил с собой.

'Я спрашиваю... Где в это время находилась Детская ассоциация?'

Казир помассировал лоб.

Шел третий день съемок. На данный момент он отснял пять сцен. Все сцены были с участием ребенка.

'Причина, по которой мы не можем продолжать съемки, заключается в Детской ассоциации... Верно, кто-то позвонил в Детскую ассоциацию'.

Честно говоря, Казир понимал причину, по которой Детская ассоциация посетила его съемочную группу. До тех пор, пока несовершеннолетний актер присоединялся к проекту, Детская ассоциация делала все возможное, чтобы откликнуться, отправляя кого-нибудь из своих членов.

Детская ассоциация была некоммерческой организацией, поэтому компания не могла помешать им делать то, что они хотели.

"Как человек из неблагополучной семьи, я хочу поддержать Детскую ассоциацию. Их цели благородны... Но есть кое-что, что мне в них не нравится, обычно у них плохие мотивы, когда они приходят в команду. Они попросят чего-нибудь возмутительного... Прямо как сейчас'.

"Что это? Это вредно для ребенка! Вы должны выбросить эту штуку со съемочной площадки!"

Женщина с короткими волосами и в очках с толстыми стеклами взревела. Она была из Детской ассоциации.

Она ругала одного из членов его команды.

Казир вздохнул и шагнул внутрь.

"Мэм. Это увлажнитель воздуха. Это устройство, которое добавляет влагу в воздух, чтобы предотвратить сухость, которая может вызвать раздражение во многих частях тела".

"Увлажнитель воздуха? Никогда о таком не слышала! Все, что я вижу, - это облако дыма, выходящее из аппарата! Я хочу, чтобы эту штуку убрали. Это вредно для ребенка".

Казир взглянул на продюсера Энрико Пьюси. Продюсер вздохнул и кивнул головой. Было утомительно что-то объяснять этой женщине. Она слышала только то, что сама хотела

"Я понимаю".

Казир подал знак съемочной группе убрать увлажнитель воздуха со съемочной площадки.

"Мистер Грей. Я хочу напомнить вам, что ребенок может работать только три часа в день!"

Детям-актерам разрешается работать только с 5:00 утра до 10:00 вечера в школьные дни. Но предложение женщины было гораздо хуже.

"Вы кто, его мать?"

"Что ты сказал?"

"Я сказал, что ты не имеешь права говорить об этом. У нас есть контракт, и я буду его соблюдать. Конечно, все, что написано в контракте, законно. Ты можешь спросить об этом мать".

Казир начинал уставать от этого фарса. Это было главной причиной, по которой съемки шли медленно.

'Кто-то хочет помешать нашим съемкам. Они послали сюда эту тетку, чтобы создать нам проблему'.

Он стиснул зубы.