"Брат..."

"Заткнись!"

Казир получил удар в лицо и рухнул на землю, из его носа потекла кровь.

На мгновение он был ошеломлен. Еще один удар пришелся ему в лицо.

"Стоп! Аарон! Ты должен остановиться! Ты делаешь больно своему брату!"

"У меня нет брата".

Люди на похоронах оттащили Аарона от Казира. В противном случае Аарон мог бы убить его.

Казир неуверенно сел и уставился на своего старшего брата. Все, что он мог видеть, - это ярость в его глазах.

"Папа оставил тебе половину наследства, мне все равно, возьмешь ты деньги или нет. Просто никогда больше не показывайся на глаза. У меня нет брата".

Аарона не волновали деньги, он был богат сам по себе. Но тот факт, что Казир посмел явиться на похороны их отца, невероятно бесил его

Аарон с отвращением отошел.

"..."

Казир вытер кровоточащий нос и посмотрел на могилу своего отца. Вокруг могилы не было травы, так как гроб только что закопали.

Он не знал, что сказать. На сердце у него было тяжело. Как будто он не мог дышать.

Он боялся встретиться со своим отцом и братом, потому что знал, что подвел их. Независимо от того, сколько раз он пытался снимать фильмы, все его попытки заканчивались неудачей.

Он боялся, что его отец разочаруется в нем. К тому времени, когда Казиру позвонили из больницы, было уже слишком поздно. Он даже сомневался стоит ли ему приезжать на похороны.

Как он и ожидал, Аарон был в бешенстве.

По его мнению, он заслужил все побои, которые получил. Если не больше.

Он глубоко вздохнул и встал. Он не знал, сколько прошло часов. На кладбище не было людей, и солнце медленно садилось.

Казир шел сам не зная куда, его лицо распухло от побоев. У него даже под носом запеклась кровь. Он начал терять рассудок.

По какой-то неизвестной причине Казир оказался перед кинотеатром. Как будто он пытался найти утешение.

Кассирша была смущена его внешним видом, но решила выдать ему билет. Казир наугад выбрал фильм для просмотра. Ему было все равно, что это за фильм. Он просто хотел

исчезнуть.

Он понял, что выбрал "Наполеон Динамит".

Он не понял шуток в фильме. По его мнению, это было скучно, а подача шуток была неуклюжей. На самом деле, ему вообще не понравился фильм. Он был ужасен...

Однако его глаза не отрывались от экрана.

Прошли минуты, и он добрался до последней сцены фильма. Наполеон начал танцевать, его глаза сияли.

"..."

Казир сам не заметил, как по его щекам покатились слезы. Он всхлипнул, когда пошли финальные титры. Он громко заплакал. К счастью, в кинотеатре было немного людей, и это никого не беспокоило.

Он чуть не покончил с собой. Он хотел покончить с собой.

Но по какой-то неизвестной причине "Наполеон Динамит" дал ему надежду. Казир купил DVD с "Наполеоном Динамитом". Он смотрел его всякий раз, когда впадал в депрессию. Он неизменно находил утешение в этом фильме.

.....

...

...

14 октября 1995 года.

Прошло два дня с тех пор, как "Наполеон Динамит" вышел в прокат. Казир пообещал Риз, что посмотрит фильм вместе с ней.

У Риз Уизерспун и Казира Грея были хорошие отношения в эти дни. Но ни один из них не хотел серьезных отношений. Риз хотела сосредоточиться на своей мечте, в то время как Казир боялся снова полюбить.

Эти двое еще не видели "Наполеон Динамит", потому что оба были заняты последние два дня.

Казир уладил денежный вопрос с братом. Он поговорил со своим адвокатом о своей недавно созданной студийной компании. На следующий день он посетил праздничную вечеринку "Семь".

Что касается Риз, то она брала уроки актерского мастерства и подрабатывала официанткой. Она получила лишь небольшую сумму в размере 8 тысяч долларов за свою роль в фильме "Наполеон Динамит".

Что ж, она не жаловалась.

"Ты обещал мне, что я получу премию, когда выйдет "Наполеон Динамит".

Риз наклонилась и поцеловала его в щеку.

"Риз, я обещаю всем членам команды, что они получат премию, если "Наполеон Динамит" успешно выступит в прокате".

Они сели в машину Казира. Конечно деньги нужны всем, особенно бедным людям, которым трудно прокормить себя.

"Итак, какого рода успех? Если фильм соберет более 50 миллионов долларов?"

"100 миллионов долларов в североамериканском прокате", - ответил Казир.

"Ты сумасшедший. Ты хочешь сказать, что "Наполеон Динамит", фильм, в котором я сыграла свою первую главную роль, соберет 100 миллионов долларов в североамериканском прокате? Ты настолько уверен в себе? Или ты просто слишком самонадеян?"

"Я не знаю". Он пожал плечами.

"А как насчет "Семь"? Я уверена, что New Line Cinema не поскупились и выплатили тебе бонус".

"Сто тысяч долларов".

"Так почему же ты все еще пользуешься этой машиной?"

"Просто не могу выбрать между "Хондой" и "Тойотой".

"Хм, я надеюсь, что "Наполеон Динамит" будет успешным".

Она надеялась, что ка к можно больше людей посмотрят фильм и запомнят ее.

"Не волнуйся, Риз, ты станешь знаменитой".

"Ты продолжаешь говорить это так, словно знаешь будущее".

Что ж, она не могла сказать, что ей это не нравилось. Заверения Казира придавали ей сил. Риз была еще молода, и она знала, что ее мечта стать актрисой может оказаться всего лишь мечтой.

"Пойдем посмотрим наш фильм".

Они вдвоем вошли в кинотеатр и купили два билета на "Наполеон Динамит".

Внутри они увидели несколько человек. Так же, как и им, этим людям было интересно посмотреть "Наполеон Динамит".

Фильм шел в кинотеатрах два дня и постепенно завоевывал аудиторию. К субботе "Наполеон Динамит" собрал в прокате 70 000 долларов в 12 кинотеатрах. Все верно, в первую неделю фильм показывали всего 12 крошечных кинотеатров.

http://tl.rulate.ru/book/99172/3503389