

Подождите, он понял это просто по своим наблюдениям? Цинь Чэн был шокирован. Чтобы добыть такую ценную информацию, ему потребовались дни и дни усилий. Ему даже пришлось обратиться за помощью к связям в бизнесе его семьи.

«Они просто так отказываются от исследования?» Цинь Чэн отказывался смотреть правде в глаза. Он все еще цеплялся за надежду, какой бы маленькой она ни была, что Исследование древних искусств будет продолжено каким-то образом.

С помощью своих связей он смог узнать правду об Исследовании древних искусств. Он был взволнован. Никогда в своих самых смелых мечтах он не мог представить, что исследование имеет какое-то отношение к оккультизму и сверхъестественному. В тот момент его страсть вспыхнула. Он поклялся себе, что пойдет по пути Исследования древних искусств, несмотря на все трудности, с которыми ему придется столкнуться.

Но теперь узнать, что есть и другой способ достичь своей цели, кроме того пути, который он выбрал, было для него ударом. Пламя его страсти было потушено холодным душем правды.
fr(e)enovelkiss.com

Ему потребовалось довольно много времени, чтобы выйти из оцепенения. Что они нашли в Новом Свете? Действительно ли есть другой способ выйти за рамки мира смертных? Он начал спрашивать себя.

«Кажется, теперь будет сложнее попасть в Новый Свет. Если мы сможем быть на переднем крае исследований сверхъестественного, возможности безграничны», — сказал Цинь Чэн с серьезным выражением лица.

Такое открытие полностью изменило бы Вселенную, как ее знало человечество.

Их разговор продолжился за завтраком.

«Ах, мы получаем все меньше и меньше еды, присылаемой из космоса. Если подумать, эта штука хороша, несмотря на то, какой отвратительной она была, когда мы только начинали», — размышлял дуэт.

Их рацион состоял из редкой пищи, стоившей космическую цену. Но вся эта редкость и ценность ничем не могла помочь вкусу.

«Ты говорил с нашим профессором об этом?» — спросил Цинь Чэн, — «Возможно, он сможет тебе помочь».

Ван Сюань покачал головой. Он, может быть, и был любимцем профессора, но у старика не было большого авторитета в отделении. Он был здесь, чтобы передать им знания древних искусств, но никогда не принимал участия в принятии решений.

«Каковы вообще критерии их отбора?» Цинь Чэн все еще считал, что вся эта ситуация была несправедливой по отношению к его другу.

«Если мне придется угадывать», — ответил Ван Сюань после небольшой паузы, — «я бы сказал, что это основано на чувствительности человека в отношении разума или каком-то потенциале, которым он обладает, намного превышающем обычного человека. Что-то...

сверхъестественное».

Он сделал это предположение после того, как посмотрел на первую группу студентов, отобранных для миграции в Терра Нова.

В его классе были две сестры-близнецы, которые продемонстрировали такое качество. Между ними была какая-то связь. Можно даже сказать, что это была психическая связь.

Когда младшая сестра пугалась, старшая тоже испытывала страх. А когда старшая пара поранила себя во время чистки яблока, ее сестра, которая в то время находилась в другом городе, могла почувствовать ее боль. Расстояние между ними, казалось, не разрывало такую связь. Это был феномен, который никто не мог объяснить.

Эти двое были одними из первых, кто был отобран, когда пришло время.

«А как насчет Хэ Цина?» Насколько он помнил, этот парень был белой вороной в классе. Он был крайне замкнутым и почти не общался со сверстниками. Единственная причина, по которой Хэ Цин вообще решил присоединиться к Департаменту исследований древних искусств, заключалась в высокооплачиваемой работе, обещанной после окончания университета.

Почему выбрали такого, как он? Он же совсем не интересовался исследованиями! Цинь Чэн был озадачен.

"Когда ему было четырнадцать, с ним что-то случилось", - сказал Ван Сюань, - "Он оттолкнул своего младшего брата от машины. Его сбила машина, но он вышел невредимым. Единственным признаком случившегося были черные следы шин на его теле".

Случай тогда наделал много шума. Его сочли примером скрытого потенциала человека, который срабатывает в ситуациях жизни и смерти. К такому выводу пришли спонсоры, изучив Хэ Цина. Они даже откопали отчеты об инциденте, произошедшем много лет назад.

Там была ещё одна девочка, которая, по-видимому, обладала даром предвидения. Однажды она села в самолёт и сразу почувствовала себя плохо. Ей показалось, что с ней что-то не так. Испугавшись, что у неё может быть сердечный приступ, она немедленно отправилась в больницу.

Она не села в рейс, который в тот самый день потерпел крушение.

"В самом деле?" Цзинь Чэн уставился на Ван Сюаня. Эту историю он слышал впервые.

Ван Сюань вздохнул. Он тоже был в шоке, когда впервые узнал об этом. Она была самым необычным случаем среди избранных.

.....

В тот день объявили окончательный список людей, отобранных для переселения на Терру

Нову. Никого из экспериментального класса не выбрали. Некоторые уже ожидали этого, но все равно было грустно.

Они держались за надежду и оставались в городе. Они отказывались сдаваться до самого последнего отбора. Но когда был объявлен список, все их надежды и мечты рухнули.

Ван Сюань сохранял спокойствие. Он знал, что так и будет.

"Чёрт возьми", - вздохнул Цзинь Чэн, - "Ты же наконец добился прогресса! А они отказались от тебя из-за нового открытия, которое они сделали в далёкой галактике!"

Богатые и влиятельные люди Терры Новы отказались от Старых Искусств. Теперь их внимание было сосредоточено на изучении оккультизма и сверхъестественного.

Они говорили о своих друзьях и тех, кто покинул город, и были в подавленном настроении. У Ван Сюаня, который останется на Земле, ещё будет шанс встретиться с ними. Но для Цзинь Чэна, которого отправят на Луну Нову через море звёзд, это могла быть разлука на всю жизнь.

"Ты не собираешься встретиться со своей девушкой? Она скоро уезжает домой. Возможно, у тебя больше не будет шанса её увидеть".

Ван Сюань покачал головой: "Мы расстались уже год назад. Ты же знаешь, какая у неё семья. Ей будет тяжело".

Однажды у него была девушка из Нового Света. Но их отношения не были одобрены её семьёй и даже активно ею противились. Члены её семьи даже приезжали из Нового Света, чтобы лично предупредить Ван Сюаня.

"Неужели за тем, что тебя не выбрали, стоит её семья?" Цзинь Чэн тут же подумал о такой возможности.

Всё потому, что её семья была очень влиятельной.

Даже если Старые Искусства к тому времени официально считались устаревшими, те, кто посылал своих детей в Старый Свет, делали это, имея в виду сферу сверхъестественного. Возможность совершать такие подвиги означает, что семья должна обладать определённым уровнем влияния и силы.

"Сомневаюсь". Ван Сюань хорошо понимал её семью, несмотря на их редкие встречи. Кроме того, с момента окончания их отношений прошло больше года. Он сдержал своё обещание держаться подальше и был уверен, что они никоим образом не будут вмешиваться в его жизнь. Также не было никакой возможности, чтобы её семья напрямую вмешалась в процесс отбора и рискнула пойти наперекор мегакорпорациям, финансирующим Исследовательский отдел

Старых Искусств.

Их разговор продолжался до глубокой ночи.

Ван Сюань, через несколько дней я отправлюсь в Луну Нову. Я очень надеюсь, что ты сможешь добраться до Нового Света. От всей души я хочу видеть, как ты ступаешь по новому пути, который приведет тебя к сверхъестественному. Но в то же время я зол». Цинь Чэн сказал своему лучшему другу: «Эти ублюдки просто так отказались от Древних Искусств! Они бросили нас!»

«Именно поэтому, — продолжил Цинь Чэн, сдержав гнев, — именно поэтому я хочу, чтобы ты овладел Древними Искусствами. Если легенды верны, ты сможешь противостоять так называемому сверхъестественному с помощью Древних Искусств и превзойти все новые открытия, которые они там сделали! Покажи им, что они ошиблись, отбросив нас как мусор!»

Несмотря на сомнения, которые он испытывал в прошлом по отношению к Древним Искусствам, в тот самый момент Цинь Чэн больше всего жаждал, чтобы мифы древности оказались правдой. Но он понимал, что все это основано на неподтвержденных сообщениях эпохи далекого прошлого.

Ван Сюань взглянул в небо. Действительно ли боги существовали в прошлом?

Нет. Он покачал головой. Он никогда не был верующим в божественное. Боги были лишь плодом воображения их верующих. Для него они ничего не значили. Он ни разу не верил в реальность божественного во время изучения Древних Искусств.

Этот путь он проложил сам. По собственной воле он хотел увидеть, как далеко он сможет зайти на пути Древних Искусств.

<http://tl.rulate.ru/book/99166/3973537>