

утомительная работа, но я добился хороших результатов: доработал эссе по Зельям, затем выполнил все домашние задания по Чарам, после чего перешел к эссе по Истории магии, причем перерыв между ними был только на обед.

Было уже почти пять часов вечера, когда я решил остановиться. Если прикинуть, то я бы сказал, что выполнил примерно шестьдесят процентов всего домашнего задания, которое мы получили на данный момент, так что в целом я был доволен. Оставшуюся работу можно было сделать завтра.

Сейчас же у меня на уме было совсем другое.

Теперь я знал, где в данный момент находятся все крестражи. Дневник Риддла был уже уничтожен. Кубок Хаффлпаффа был заперт в хранилище Лестрейнджей в Гринготтсе. Кольцо Марволо Гонта находилось где-то в старой хижине в Литтл-Хэнглтоне. Нагини в данный момент находилась с Волдемортом Бог знает где. И если я правильно помню, медальон Слизерина должен быть где-то в доме номер двенадцать по Гриммаулд Плейс, возможно, спрятанный Кикимером.

И, конечно же, диадема Рейвенкло находилась в Выручай-комнате, и это был единственный крестраж, от которого я мог избавиться, находясь в Хогвартсе.

Ну, был ещё Гарри... но что-то подсказывало мне, что с ним всё будет не так просто, как с диадемой. Чёрт возьми, я даже не знал никаких альтернативных способов избавиться от крестража Гарри, не убивая его.

Пока.

Так или иначе, вернёмся к диадеме. Если я правильно помнил, Комната Требований находилась в левом коридоре седьмого этажа, и... в данный момент я находился в подземельях.

Господи, блин, сколько же тут лестниц!

Может быть, Хогвартс всё-таки не так уж и хорош?

Выйдя из общей комнаты, я трусцой поднялся по лестнице из подземелий, затем свернул налево в коридор, который вел к Прихожей. Там я начал бежать по Большой лестнице, преодолевая по две ступеньки за раз.

Наконец наступил седьмой этаж, где я перевел дух. Когда я добрался до конкретного коридора, в котором должна была находиться комната, меня осенило. В книгах никогда не говорилось, за какой именно стеной находится комната. Так как для того, чтобы комната появилась, нужно было встать перед ней и попросить, чтобы она появилась, это было проблемой.

Ладно, наверное, можно... ходить из одного конца коридора в другой, повторяя строчки, и надеяться, что комната появится? Полагаю, стоит попробовать.

Я начал идти по коридору, повторяя в голове: "Мне нужно увидеть место, где спрятаны вещи, мне нужно увидеть место, где спрятаны вещи", несколько раз. Я прошел из одного конца коридора в другой, потом еще раз, и еще. На третий раз я услышал слева от себя низкий грохот. Остановившись и обернувшись, я увидел, что в стене материализовалась дверь, и на моем лице появилась небольшая ухмылка.

Оглядевшись по сторонам и убедившись, что поблизости никого нет, я вошел в комнату. Внутри находились десятки огромных полок высотой футов двадцать, а может, и больше, на которых лежали разнообразные предметы, спрятанные поколениями студентов Хогвартса на протяжении веков.

Кроме полок, здесь повсюду были разбросаны старая мебель, шкафы, разбитые статуи и прочий хлам. Масштабы хлама здесь просто поражали. Готов поспорить, что здесь можно было бы найти несколько очень интересных вещей, но это подождет. Сейчас мне нужно было достать диадему.

И тут я понял... как сильно я облажался.

http://tl.rulate.ru/book/99130/3370230