

Поезд наконец тронулся, и вскоре двери купе открылись, и в него вошли остальные префекты Слизерина. Поездка прошла в целом без происшествий, если не считать того, что всех префектов пятого курса вызвали в специальный вагон для инструктажа со старостами. Это были элементарные вещи - рассказать о наших обязанностях и все такое.

Всю оставшуюся часть пути я ничего не говорил и не делал, вместо этого я пытался осмыслить все, что произошло. Умирание, возрождение, вся эта ерунда.

Не знаю, была ли это адекватная реакция или нет, но я вроде как... нормально относился ко всей этой истории с реинкарнацией. Моя прежняя жизнь была не слишком удачной, и я не оставил после себя ни семьи, ни друзей. Единственное, чего мне будет не хватать, - это Интернета, поскольку волшебники им не пользовались. Кроме того, это был 1995 год, так что Интернет, хотя технически и существует, не был бы даже отдаленно похож на тот, к которому я привык.

Конечно, этот новый мир не был солнечным светом и розами, в нём тоже хватало проблем, а именно Волдеморт и ещё хуже... Амбридж. Амбридж, но на этот раз я действительно мог что-то с ними сделать. Я знал, что и как должно произойти, так что, возможно, я смогу что-нибудь придумать.

[...]

Через несколько часов поезд подъехал к станции Хогсמיד. К этому моменту я уже начал волноваться: я ехал в этот чертов Хогвардс! МЕЧТА МОЕГО ДЕТСТВА...

Я вышел из поезда вместе с другими префектами и увидел двух парней, значительно выше и шире меня, которые стояли на платформе, скрестив руки. Ни один из них не выглядел особенно ярким, более того, они были похожи на самых обычных приспешников крутых парней, каких только можно придумать. Крэбб и Гойл. Тупой и еще тупее.

Не говоря ни слова, оба опустились на место рядом со мной, как настоящие телохранители. По моим/Драко воспоминаниям, эти двое были такими же тупицами, какими их изображали в книгах, и практически являлись приспешниками Драко.

Однако все остальные мысли были на время отброшены, когда я увидел то, чего совершенно не ожидал. За платформой стояли кареты, которые везли всех учеников (кроме первокурсников, которые добирались на лодках) в школу. Только вот я разглядел скелетных черных лошадей, которые их тянули.

Я видел тестралов!

Подождите, Драко не мог видеть их в обычном состоянии, потому что он не видел, как кто-то умирает. Но почему тогда я вижу их сейчас? Может быть, потому, что моя собственная смерть тоже считается? Это... вроде как имело смысл, я думаю? Это, конечно, было странно, но,

честно говоря? Из всего, что случилось со мной за этот вечер, это было на самом последнем месте.

На протяжении всей поездки Пэнси и еще несколько пятикурсников Слизерина, которые ехали с нами, не переставали разговаривать. Каждый раз, когда они спрашивали моё мнение о чём-то, я просто кивал и соглашался, но моё внимание было сосредоточено на другом, я смотрел на замок спереди кареты... и это было потрясающе.

Во-первых, Хогвартс был огромен. Просто гигантским, таким же большим, если не больше, чем в фильмах. Черная масса башен и башенок с сотнями окон, из каждого из которых лился свет, делая их похожими на крошечные золотые вкрапления на замке. Свет полной луны отбрасывал серебристый, мечтательный блеск на все это место.

Это действительно было похоже на сказку. Других слов не подберешь, это было волшебно... Я почти слышал, как звучит тема из "Гарри Поттера".

Фух... так, глубокий вдох, глубокий выдох.

Учитывая, что моя буквальная детская мечта сбывалась, думаю, я проделал довольно приличную работу, чтобы скрыть свои внутренние эмоции. Или, по крайней мере, я на это надеюсь.

Кареты остановились перед ступенями, ведущими к огромным парадным дверям замка. Я вышел, как и все остальные.

Огромные дубовые двери распахнулись сами собой, когда толпа возвращающихся студентов приблизилась к ним. В вестибюле горели факелы. Мы прошли по каменному полу, выложенному плиткой, прямо к двойным дверям справа, которые вели в Большой зал. Двери Большого зала были не такими массивными, как парадные двери замка, но всё равно огромными - не менее пятнадцати футов, а возможно, и больше.

Зачарованный потолок зала отражал небо за окном, и сейчас оно было усеяно звёздами. В воздухе парили свечи, освещая интерьер. Вокруг витали призраки, переговариваясь друг с другом и приветствуя возвращающихся студентов.

Мы сели за столы своих домов, и зал наполнился возбуждённой болтовнёй студентов, которые обменивались новостями о прошедшем лете, приветствовали друзей из других домов и т.д. Я взглянул на стол сотрудников, который стоял вдоль верхней стены зала. В центре на высоком и величественном стуле сидел Дамблдор. По бокам от него сидели другие преподаватели, тоже в шикарных креслах, но не таких величественных, как у Дамблдора.

Я узнал МакГонагалл с её фирменной остроконечной шляпой и строгим выражением лица, Снейпа, одетого во всё чёрное, как королева готики, которой он и был, крошечного профессора Флитвика.

Поезд наконец тронулся, и вскоре двери купе открылись, и в него вошли остальные префекты Слизерина. Поездка прошла в целом без происшествий, если не считать того, что всех префектов пятого курса вызвали в специальный вагон для инструктажа со старостами. Это были элементарные вещи - рассказать о наших обязанностях и все такое.

Всю оставшуюся часть пути я ничего не говорил и не делал, вместо этого я пытался осмыслить все, что произошло. Умирание, возрождение, вся эта ерунда.

Не знаю, была ли это адекватная реакция или нет, но я вроде как... нормально относился ко всей этой истории с реинкарнацией. Моя прежняя жизнь была не слишком удачной, и я не оставил после себя ни семьи, ни друзей. Единственное, чего мне будет не хватать, - это Интернета, поскольку волшебники им не пользовались. Кроме того, это был 1995 год, так что Интернет, хотя технически и существует, не был бы даже отдаленно похож на тот, к которому я привык.

Конечно, этот новый мир не был солнечным светом и розами, в нём тоже хватало проблем, а именно Волдеморт и ещё хуже... Амбридж. Амбридж, но на этот раз я действительно мог что-то с ними сделать. Я знал, что и как должно произойти, так что, возможно, я смогу что-нибудь придумать.

[...]

<http://tl.rulate.ru/book/99130/3370154>