

Ответом Аомине была простая усмешка. Обойдясь без какого-либо официального ответа, он быстро перешел в оборонительную позицию.

Сгоряча Тсуна признал, что ему повезло. Едва не споткнувшись в попытке отбить мяч, стремительность Аомине превзошла все его ожидания.

'И его первобытные инстинкты все еще дремлют. Я не могу не задаться вопросом, смог бы я отобрать у него мяч, если бы его инстинкт все-таки проснулся...'

Поскольку его взгляд по-прежнему был прикован к бдительной защите Аомине, Тсуна признал, что ранее недооценивал "Поколение чудес".

Вскоре он начал неторопливо вести дриблинг, постепенно сокращая дистанцию между собой и Аомине.

Однако за долю секунды его темп изменился, мяч заплясал у него в руках, пролетел под ногами и метнулся за спину в головокружительной демонстрации - тактика, направленная на то, чтобы сбить Аомине с толку. Этот маневр оказался поразительно эффективным.

"Его дриблинг стал еще быстрее, чем когда он встречался со мной лицом к лицу!" - взорвался Ниджимура, на его лице отразилась безошибочно узнаваемая смесь удивления и благоговейного трепета. Это чувство разделяли все.

Аомине был ошеломлен, он отреагировал инстинктивно, его глаза следили за размытым пятном мяча, когда Тсуна выполнил быстрое движение. Однако Тсуна резко изменил направление, застав Аомине врасплох.

Потеряв равновесие, Аомине споткнулся и упал на корт. Улыбка Тсуны стала шире, когда он, даже не глядя, бросил мяч в кольцо. Удар был безупречен, и мяч пролетел через сетку.

"Ого, что только что произошло?" - выпалил Секигути, явно сбитый с толку.

"Это называется переломом лодыжки", - объяснил Мидорима, поправляя очки.

"Перелом лодыжки?"

Акаши вмешался: "Это баскетбольный прием, при котором игрок меняет направление так внезапно, что сбивает с ног защитника".

"Верно", - добавил Ниджимура, его удивление было очевидным. Он и не подозревал, что уровень мастерства Тсуны настолько высок.

Даже Мурасакибара отложил свои закуски, в изумлении полностью обратив внимание на Тсуну.

"Давай поиграем еще немного, Тсуна!" Восторженный голос Аомине прорезал воздух, его дух не дрогнул даже после падения. Это была замечательная демонстрация того, что кто-то потерпел поражение, но все еще горит желанием продолжать играть.

"...Я не уверен, что у нас достаточно времени, - пробормотал Тсуна, бросив взгляд на часы на стене чуть поодаль от площадки. После минутного раздумья он кивнул, приняв небольшое решение. "Но да, давай еще парочку раз".

Лицо Аомине озарилось энтузиазмом. "Ха-ха, давай сделаем это!"

Два игрока быстро вступили в бой еще в двух раундах тет-а-тет. Исходы этих игр повергли в изумление всех, кто наблюдал за ними. Аомине, искусный игрок, каким он был, потерпел сокрушительное поражение. Независимо от тактики, которую он пробовал, Тсуна без особых усилий парировал каждое движение, в то время как Аомине изо всех сил старался сделать то же самое. Техника Тсуны была просто непревзойденной.

Когда они собрали вещи, готовые отправиться домой, Тсуна взглянул на обескураженного Аомине и сочувственно покачал головой. Он понимал, что разочарование Аомине было вызвано не проигрышем, а скорее тем фактом, что их игровое время подходило к концу.

Как только он покинул двор, Тсуна сообщил Себасу, что намерен отправиться домой один. Несмотря на сопротивление Себаса, решение Тсуны было твердым, и Себас неохотно уступил.

Направляясь к воротам, Тсуна заметил, что близлежащий двор все еще освещен, его огни отбрасывают отблеск на окрестности. Тсуне не потребовалось много логики, чтобы сообразить, кто там может быть.

"Пожалуй, я проверю", - пробормотал он себе под нос.

Приближаясь к неиспользуемому корту, Тсуна заметил, что Мидорима тоже направляется в том же направлении. Их любопытство, казалось, совпало.

"Тебе тоже любопытно?" - спросил Тсуна, когда они подошли ко входу.

Мидорима кивнул в знак согласия. Они вдвоем вошли в зал. К их удивлению, там никого не было. Всего несколько мгновений назад они отчетливо слышали звук отбиваемого баскетбольного мяча, но теперь стояла жуткая тишина, и вокруг никого не было видно.

"...Мне что-то мерещится?" - пробормотал Мидорима, неловким жестом поправляя очки.

"Нет, это не так", - заверил его Тсунаеси, услышав бормотание Мидоримы.

"Этого не может быть. Здесь никого нет, - настаивал Мидорима, снова поправляя очки. Тсунаеси не мог не заметить растущего беспокойства Мидоримы, заметного по его вспотевшему лбу.

"Ты боишься призраков, Шинтаро?"

"Нет, я не верю в такую чепуху", - отрицал Мидорима, но Тсунаеси видел беспокойство в усиливающемся поту Мидоримы. Это была та сторона Мидоримы, которую Тсунаеси никак не ожидал увидеть.

- Ха, это довольно забавно.'

"На самом деле, здесь действительно кто-то есть", - заявил Тсунаеси с серьезным подтекстом.

Мидорима поспешно снова поправил очки, его лицо побледнело еще больше. Он истолковал слова Тсунаеси как намек на потенциальное появление призрака. Он и не подозревал, что Тсунаеси всего лишь описывал студента со светло-голубыми волосами, аккуратно зачесанными набок. Голубые глаза студента имели отсутствующее выражение, а относительно светлая кожа придавала ему несколько призрачный вид.

Это был Тецуя Куроко.

Когда дверь со скрипом отворилась, Куроко на мгновение прекратил тренировку, бросив любопытный взгляд в сторону входа. Его внимание привлек вид двух входящих студентов – одного с черными волосами, а другого с темно-зелеными.

'Это Тсунаеси Казама и Шинтаро Мидорима из первой группы', - мысленно отметил он, наблюдая, как они входят. Однако его удивление было ощутимым, когда взгляд Тсуны встретился с его собственным. Редко кто-нибудь обращал на него внимание, учитывая его почти невидимое непосредственное присутствие.

"Эээ, он может меня видеть?"

"Мидорима, разве ты не видишь вон того студента со светло-голубыми волосами?" Тсунаеси обратился к Мидориме, незаметно указав на Куроко.

Смесь недоумения и тревоги охватила Мидориму, когда он повернулся к Тсунаеси, его горло громко задвигалось, когда он с трудом сглотнул.

"...Серьезно, я сейчас не шучу". Тсуна, казалось, на мгновение растерялся, не находя слов, и от удивления невольно перешел на английский.

Убедившись в искренности Тсуны, Мидорима, наконец, обратил свое внимание в направлении, указанном указующим перстом Тсуны.

Поначалу казалось, что там никого нет. Мидорима собирался пожурить Тсуну за то, что тот подшутил над ним, но затем его взгляд сфокусировался на фигуре – студенте со светло-голубыми волосами, – который стоял на площадке с баскетбольным мячом в руке. Глаза Мидоримы расширились от удивления.

'Он почти невидим.' - Мидорима перевел взгляд на Тсуну, готовый расспросить его об этом неожиданном зрелище. Однако, прежде чем он успел произнести хоть слово, Тсуна уже направлялся к таинственному студенту.

"Привет, что ты делаешь?" - спросил Тсуна, изображая любопытство.

"Тренируюсь, Казама-кун", - ответил светло-голубоволосый студент спокойным тоном, который соответствовал выражению его лица.

"О, ты меня знаешь?"

Теперь настала очередь Тсуны по-настоящему опешить.

"Ты хорошо известен, Казама-кун, особенно после твоей победы над Ниджимурой-семпаем", - последовал ответ от светло-голубоволосого студента, его поведение было настолько бесстрастным, что едва ли передавало весомость его слов.

"...Это так?"

Наблюдая за ошеломленной реакцией Тсуны, Мидорима слегка скривил губы, явно наслаждаясь моментом.

"Кхм, кстати, напомни, как тебя зовут?" Тсуна перевел разговор в другое русло.

"Я Тецуя Куроко. Рад с вами познакомиться, - спокойно представился студент со светло-голубыми волосами, поклонившись в классическом японском приветствии.

Тсунаеси кивнул в знак признательности, прежде чем ответить: "Хотя ты, кажется, узнал меня, я полагаю, мне тоже следует должным образом представиться. Я Тсунаеси Казама. Приятно с вами познакомиться".

"...а этот парень-"

"Шинтаро Мидорима-кун. Я знаю о нем. Каждый из вас, кого приняли в первый состав, также довольно известен, - вмешался Куроко, прервав вступление Тсуны на полуслове, в то время как Мидорима беспечно пожал плечами.

"Хорошо", - губы Тсуны слегка дрогнули от того, насколько напряженным был этот разговор, когда он продолжил, - "В любом случае, школьные помещения собирались закрыть, хочешь пойти и потусоваться с нами?"

(П.п: В вашему вниманию К-к-у-у-РОКО!!!! Человек, в чью честь создали навик в некоторых известных ФФ по Наруто!!!)

<http://tl.rulate.ru/book/99077/3368215>