

Главная тренировочная площадка Оплота, как и всегда, была забита под завязку. Никто из членов Альянса пока не стремился побыстрее вернуться домой, предпочитая потренироваться с духами Элима пока есть такая возможность.

Сегодня на ней тренировался и Ян. У парня в последнее время забот был полон рот и ему не удавалось выкроить много времени на тренировки. Поэтому сейчас он использовал свою возможность тренироваться на полную. Лод'хар был хорошим наставником, с многолетним опытом не только сражений. Будучи военачальником королевства Изшал, орк за свою жизнь успел узнать множество вещей о военной тактике, подготовке войск, управлению государством во время войны.

Очень ценный опыт для Яна, человека, управляющего международной военизированной организацией.

Во время очередного спарринга Лод'хар неожиданно замер.

- Чего это ты? - спросил Ян.

Орк лишь кивнул ему за спину.

Ян обернулся и увидел Анзора, широким шагом направляющегося в их сторону. Парень сразу обратил внимание на предмет в руках главного Наставника Оплота. Анзор нёс здоровенный щит. Одного взгляда было достаточно, чтобы понять: этот щит не простой артефакт.

Тёмно-синий, почти чёрный металл сильно контрастировал со светло коричневым материалом в узких прорезях щита. В центральной части находились несколько толстых шипов, в нижней - два мелких клыка.

- Лови, - гаркнул Анзор и бросил щит Яну.

Парень поймал его на лету. Щит оказался крайне тяжелым для своих не слишком больших габаритов. В подземелье Ян часто брал огромные, башенные щиты в свой рост, но этот был среднего размера, а весил побольше их.

- Тяжелый, - высказался Ян, взяв щит как положено.

- Ещё бы, там ведь мой камень, - произнес Лод'хар став рядом.

- Не понял.

- Он говорит про свою искру, - пояснил Анзор, - у него она была с сущностью камня. Элим

забрал её, после того как убил Лод'хара.

Ян перевел взгляд на орка. Парню стало не по себе от мысли, что он держит в руках часть тела убитого учителя, чей дух сейчас стоит рядом с ним.

- Всё в порядке мальчик, - сказал орк, - я уже отбросил эту часть своего прошлого. Моя, как выражается учитель, искра должна быть очень полезным материалом.

- Так и есть, - подтвердил Анзор, - искра является очень ценным материалом для изготовления артефактов, особенно в руках мастера. Попробуй влить в него немного маны и привести в боевое положение.

Ян сделал как велено. Как только в щит попало достаточно маны, то из прорезей в буквальном смысле начал расти камень. Рост прекратился только после того, как камень покрыл весь щит. Из-за этого и без того тяжелый щит стал весить, как маленькая скала. Парень еле-еле удерживал его одной рукой. Драться с этим щитом в руках он точно сейчас не сможет.

- Великоват, - констатировал Анзор, - ну ничего, подрастешь. Дайка мне, покажу на что он способен.

Вторая личность Собирателя Душ подхватила щит в руки.

- А ну поберегись молодежь! - рявкнул Анзор, пока поднимал щит как можно выше.

Далее дух с силой опустил щит на землю. Вся тренировочная площадка задрожала, а в месте где Анзор ударил щитом о землю начала расти стена из земли и камня. Всего за пару секунд площадку разделила надвое стена из земли и камня высотой с 2 Свейнов и шириной в дюжину кирпичей.

- Маленькая демонстрация его возможностей, - сказал Анзор, похлопав рукой по стене, - этот щит в сравнении с прочими артефактами, словно пушка рядом с пистолетом, артефакт следующего поколения. В нынешних реалиях, туз в рукаве для целого рейда.

Наставник бросил щит обратно своему ученику.

- Советую освоить в ближайшее время и таскать с собой в рейды. Драться ты им не сможешь, а вот использовать чтобы отрезать кусочек вражеского отряда от остальных - вполне. И это самый безобидный из возможных способов его использования. Так что дерзай, а мне пока нужно отдать еще парочку таких вещиц их новым владельцам. И да, приберитесь тут, - сказал Анзор напоследок, перед тем как исчезнуть из виду.

Ян уныло оглядел здоровенную стену, оставленную после "маленькой демонстрации" и

тяжело вздохнул.

Анзор вернулся на площадку через пару минут. В этот раз он появился рядом с Вернером и его учениками. У лучшего мечника Бессмертного Оплота их было в избытке, даже среди сильнейших Перерожденных прочих организаций. В руках духа был деревянный футляр.

- Со стеной ты переборщил, - произнес Вернер вместо приветствия.

Анзор передал мечнику футляр.

- Передай ему мою благодарность, - сказал мужчина, взяв в руки футляр, - а то сейчас с ним трудно вато поговорить.

- Конечно. Но ты предупреди девчужку, что в руках у нее оружие посерьезнее, чем раньше, - предупредил Анзор.

- Можешь быть уверен.

- Ну тогда я пошел. Есть еще дела на сегодня, - сказал дух и откланялся.

Вернер похлопал карман со своим браслетом и пошел к парочке своих талантливых учеников из Железного Воинства. Петер сильно переменился с момента Турнира. Идиотский стиль игнорирования всех атак соперника сменился на упорядоченный и суровый стиль меча. Его напарница по тренировкам обладала более аккуратным и утонченным стилем, не таким грубым и прямым, как у лидера Железного Воинства.

Мечник подошел к ним и показал футляр.

- Подарок от Элима, - пояснил Вернер.

- Спасибо, - сказал Петер и потянул руки к футляру.

- Руки убери олух. Не для тебя подарочек, - хмыкнул Вернер и передал футляр Элк.

Девушка озадаченно глядела на Вернера с футляром в руках.

- Открывай, не тяни. Самому интересно посмотреть, - с улыбкой произнес Вернер.

Элк открыла футляр в котором лежала пара мечей в белых ножнах. Один больше другого. Чуть толще, длиннее и тяжелее. Девушка обнажила один из пары. Клинок оказался светло-голубым и сильно контрастировал с белой рукоятью. По всей длине меча были нанесены

символы и печати, начиная от рукояти и заканчивая кончиком клинка.

- Эти мечи не обычный артефакт. Элим добавил в них очень редкий и ценный материал. Артефакты подобного уровня можно пересчитать по пальцам одной руки. Их сила на совершенно ином уровне. Поэтому пока с ними не освоишься управляйся с ними очень аккуратно, - разъяснил лучший мечник Оплота.

Девушка уже слушала учителя в пол уха, любуясь новой парой прекрасных мечей, созданных лучшим ремесленником на планете.

Петер кашлянул пару раз.

- Я очень рад за Элк, но вы никогда раньше не говорили, что кто-то из нас лучший.

- Элим сделал клинки моему лучшему ученику. Правильно?

- Ну да, - согласился Петер.

- Я клинки кому отдал?

- Элк.

- Вопросы?

Лидер Железного Воинства уже было открыл рот, когда суровый взгляд Вернера без слов пояснил, что этот разговор продолжению не подлежит. Петер решил не продолжать. Элк действительно была превосходной мечницей и в этом плане себя самого, он не ставил ей в противовес. Мечник он был пока средненький. В Оплоте, да и за его пределами найдется порядочно тех, кто именно как мечник, оставляет его далеко позади. И вот с ними Элк пришлось бы тяжело.

В любом случае один из его командиров получил могущественный и редкий артефакт, так что грех жаловаться.

- Тебе тоже что-нибудь перепадет, не волнуйся, просто попозже, - произнес Вернер и пошел в сторону двух спаррингующихся мечников.

Лучший мечник Бессмертного Оплота был один из немногих, кто получил не так много от уроков новых, сильных духов Элима. С момента появления в организации Вернер тренировался с подобными учителями. Каждый день, проведенный на поверхности уже много лет мужчина начинает со сражения с привратником. Вместе с богатым опытом и природной предрасположенностью это сделало из него первоклассного фехтовальщика, который и сам

может многому научить воинов королевства Изшал.

Следующей “целью” Анзора были Красные Ангелы, а точнее их небезответный заместитель главы. Вторая личность Собирателя Душ приземлилась на место, где тренировались магии огня, под надзором одного из Адептов Королевства Изшал.

- Привет Орту, - поприветствовал шамана Анзор.

Орк в ответ поклонился.

- Я заберу одного из твоих учеников ненадолго, - сказал дух и двумя пальцами поманил к себе Ирэн.

- Что случилось? - спросила девушка, подойдя к духу вплотную.

- Ничего не случилось. У меня для тебя кое-что есть. Пойдем со мной.

Вместе с Ирэн, Анзор двинулся в сторону района, где расположились гости Бессмертного Оплота.

- Элим очень ценит тот факт, что тебе хватает духу с ним спорить. Поверь, мало кто на такое способен. Его приближенные приняли его философию, и она верна, тут я полностью с ним согласен. Верна для мира, которым наш еще не стал. Сейчас идет переходный период и очень важно чтобы был кто-то кто ему об этом напомнит. Понимаешь, о чем я толкую?

- Ты имеешь ввиду, что я должна напоминать ему что резать всех подряд это не выход?

- В точку. За это он приготовил для тебя подарок, - сказал Анзор подходя к зданию отведенного Красным Ангелам, - он у тебя в квартире. Примерь.

В квартире Ирэн ждала стойка с полным комплектом доспехов. Красный металл, исчерченный символами и печатями выглядел красиво, даже величественно. Стоило ей его одеть, как мысли о том, чтобы облачиться в свои старые доспехи испарилась. Доспехи подходили ей идеально, создан специально для неё. Они были лёгкими, не стесняли движений, в них не было жарко. Единственное, что смущало девушку - это странный плащ, намертво прикрепленный к доспехам и состоящим из сотен металлических пластин. Ирэн не видела между ними никаких креплений, и все же они держались вместе, даже когда девушка приложила все силы чтобы их разъединить.

На улице её теперь ждал не только Анзор. Рядом с ним теперь стоял Рухон.

Стоило девушке подойти, как в воздухе появились несколько приветственных слов,

написанных каллиграфическим почерком - так Рухон здоровался.

- Доспех, без сомнений, лучший из всех, что я когда-либо видела, но что с этим плащом?

Анзор широко улыбнулся, услышав этот вопрос.

- Это мои крылья, - написал Рухон в воздухе, - душа внутри твоего доспеха принадлежит моему старшему брату. Позови его.

Стоило девушке обратиться к душе, привязанной к доспехам, как странный плащ мигом преобразился в... крылья.

- Как Красные Ангелы обойдутся без ангела? - сказал довольный Анзор.

<http://tl.rulate.ru/book/9907/522527>