

Четвертый день Турнира прошел безо всяких неожиданностей. Фавориты, вроде Илоны, Меган и Эну уверенно одержали верх над своими соперниками. Было несколько интересных эпизодов, но ничего сверхъестественного, выходящего за рамки ожидания Элима.

- Как там Герман?

Элим сидел у себя на кровати, а остальные члены Большой Девятки заняли свои места в различных частях комнаты.

- Нормально. Он крепкий мужик, справится, - ответил Арн.

Собиратель Душ перевел взгляд на одноглазого.

- Я тоже так думаю, - ответил Один.

- Ладно, раз оба так думают, то заканчиваем с этим вопросом. Вернер, пусть за ним присматривают, на всякий случай.

- Сделаю, - коротко ответил мечник.

- Ладно вылазь, - улыбнулся Элим и его вторая личность покинула тело хозяина и оказалась в комнате.

Анзор воспользовался излюбленным трюком - стал ногами на потолок, оказавшись для остальных перевернутым с ног на голову.

- Все мы помним как наш любимый оборотень вчера был не так далек от провала в поединке с, казалось бы, не самым грозным оппонентом. Как там твоя шкурка Арн?

- Заживает, - обиженно буркнул оборотень.

Хотя обижаться тут было не на что. Сам виноват в сложившейся ситуации. Без всяких трюков Герман точно не был противником Арну, поэтому он выходил на бой расслабленным. Как позже выяснилось очень зря.

- Ну так вот дорогие ребяташки, чтобы в будущем так не налажать, стоит хотя бы чутоооочку, - Анзор сопровождал свои слова жестами, - воспринимать противников серьёзно, даже если они не используют символы и слабее вас по характеристикам. Ты понял, что я говорю?

Тёмный зарядил, смотрящему в окно, Льву по лбу ладонью.

- Успеешь еще на девок насмотреться полудурок. У тебя завтра будет бой не легче, чем у твоего шерстистого товарища.

Завтра в поединках будут участвовать Библиотекарь и Лев. Оппонентам целителя в третьем туре будет никто иной, как Ли Цзиньлун – лидер организации Жители Поднебесной. За время Турнира все участники этой группировки успели проявить себя. В финале у них уже было два участника, а третий их представитель дал достойный отпор Федору.

- Ты имеешь в виду того слепого? – подал голос Ян.

Ученики Элима научились довольно хорошо чувствовать ауры людей. Однако на огромном стадионе ауры всех присутствующих смешивались, превращаясь в одну большую массу энергии. Среди этого варева они могли выделить только тех, чья аура была на уровень выше окружающих.

Ли Цзиньлун был одним из таких людей.

- Да я имею в виду того слепого. Этот человек руководил обороной одного из трёх последних городов планеты. Он вполне способен надавать вам и без дополнительных характеристик и символов, - выдал Тёмный, - так, что давай посерьёзней любвеобильный ты наш.

Лев скривился и, бросив последний взгляд на красивую девушку за окном, повернулся к своему учителю.

- И что мне надо о нем знать?

- Ты выше уровнем, - Анзор начал загибать пальцы, - прошел процедуру увеличения характеристик, - второй палец на руке Анзора согнулся, - у тебя есть Система, - продолжил перечислять дух, расхаживая по потолку, - артефакты созданные лучшим ремесленником планеты, - уже четыре пальца на руке Анзора согнулись, - и тебя тренировали два лучших воина планеты.

Пальцы духа собрались в кулак.

- И ты хочешь, чтобы я еще рассказал тебе, как победить твоего противника!?

Наставник в очередной раз ударил ученика в лоб. В этот раз уже кулаком. Лев повалился на пол с края дивана.

- Я вообще вышел напомнить вам, что вы муравьи под ногами по-настоящему сильных существ, - лица его учеников скривились после этих слов, - Знаю, неприятно, но правда. Рано вам еще расслабляться. Ты меня понял голубушек?

- Да, я понял.

Лев поднялся с пола потирая ушибленный лоб.

- Тогда я свою миссию выполнил. Удачи завтра.

Дух вернулся в тело своей основной личности.

- Даже добавить нечего, - коротко прокомментировал выступление Тёмного, Элим.

На этом их очередное маленькое собрание закончилось.

Пятый день Турнира начался с уже привычного небольшого вступления ведущего, несущего ни крохи полезной информации или толкового юмора.

Первые шестнадцать участников поднялись на арену.

На восьмую арену поднялась молодая девушка и, один из самых уважаемых людей в Оплоте - заведующий Библиотекой Оплота, Андрей Николаевич. Один из самых старых участников всего Турнира. По возрасту с ним может соперничать разве, что судья третьей арены из Вальхаллы.

На соседнюю арену зашел Дюк - один из заместителей Оуэна, а это значит, что, скорее всего, они с Библиотекарем столкнутся в следующем туре.

- Начинайте, - дал сигнал к началу поединка Элим, а сам сосредоточил своё внимание на соседней арене.

В силах старика, Элим не сомневался. С таким запасом навыков, после тренировок грязных приемчиков с Тёмным, драться со стариком стало настоящим кошмаром. Исход поединка уже решен.

С другой стороны, поединок на соседней арене оставался интригой. Дюка Элим не помнил. Его люди сумели узнать, что у Дюка имеется особенность позволяющая влиять на противника, но на этом сведения о ней заканчивались.

Как только Свейн подал сигнал к началу, Дюк достал из своих одежд небольшие, заточенные с двух сторон, ножи. Они быстро пошли в ход, вращаясь в воздухе, и полетели в сторону его оппонента.

Противник Дюка уклонился от них. Металл не задел его кожи, тем не менее на ней появились порезы. Это озадачило мужчину: он ведь полностью уклонился. Тем временем полетела следующая пара ножей. И вновь он уклонился от ножей и все ровно получил порезы. Дюк избегал прямого столкновения и продолжал “обстреливать” оппонента.

Элим сразу раскусил используемый Дюком трюк. Соединил нож и лезвие ветра. Довольно сложный трюк, надо сказать. Кошки мышки продолжались несколько минут, пока участник из Красного Ангела резко не двинулся навстречу оппоненту. В его руках появилась рапира, вместо ножей.

Резкая смена поведения сбита с толку его оппонента и позволила захватить преимущество. Быстрые жалящие атаки заставили владельца широкого двуручника уйти в глухую оборону.

- Понятно, - произнес Элим, потеряв интерес к поединку.

Как только Дюк ринулся на своего оппонента подрав его своими дальними атаками, Элим понял в чем дело. Стоило Дюку приблизиться к оппоненту, как кровь из небольших ран его оппонента полилась сильнее. Особенность Дюка была завязана на крови. Редкий тип особенностей.

Тактика ведения боя Дюка была простой, как валенок.

Видимо Дюк не умел пускать кровь оппонентам без ран, для этого был подготовительный этап – ножи с чьей помощи парень сделал много небольших порезов на теле оппонента. Из этих ран он ускорил кровотечение. Жалящие атаки рапиры постоянно увеличивали количество этих порезов. С каждой секундой оппонент Дюка становился слабее и слабее из-за потери крови. Он этого пока не замечает: в горячке боя такое сначала не замечаешь. Через несколько минут меч в мужчины потяжелел, появилась отдышка, усталость, реакция замедлилась. Поединок закончился, когда мужчина не смог заблокировать очередной удар рапиры и её лезвие остановилось у его горла.

По мнению Элима скучный бой.

То ли дело бой Библиотекаря. Вот, где парад воображения и смекалки. Противник старика успел уже и поскользнуться на льду, отправится в полет после ветряного удара, полететь кубарем после того, как земля под ногами резко перестала быть горизонтальной. И все это в течении последних десяти секунд.

Восьмая арена целиком покрылась следами от действия навыков всех стихий. Элиму даже на мгновение показалось, что ландшафт стал напоминать ему Огисаву. Сам судья восьмой арены сидел за своим собственным барьером, на котором останавливались все это локальное нарушение ландшафта.

Стоит отдать оппоненту Библиотекаря должное - терпела она это с завидным упорством. Девушка оказалась на редкость стойкой особой, но победить она не сможет ни при каких обстоятельствах. За весь бой она не смогла элементарно приблизиться к оппоненту, а если и сможет, то обнаружит, что маги в Бессмертном Оплоте не такие, какими их рисуют в книжках.

На Библиотекаре был полный комплект артефактных, легких, кожаных доспехов, а не какая-то там тканевая мантия. Посох в его руках был неким симбиозом копья и посоха: наверху посоха с одной стороны и острый наконечник копья с другой.

Под доспехами у старика были не дряблые и обвисшие, а тренированные и крепкие мышцы. В ближнем бою он тоже даст фору многим молодым.

В конце концов бой закончился после очередного падения девушки. Андрей Николаевич сказал, что на этом они закончат. Возражать девушка не стала. Все-таки бой мог закончиться уже не раз и не два. Девушка узнала много нового за этот поединок и поняла насколько тяжело сражаться с магом, способным умело комбинировать свои навыки.

В следующих восьми поединках среди участников затесался и Лев. Его поединок моментально привлек к себе внимание большинства зрителей. На протяжении всего боя Лев находился на расстоянии не больше метра от своего противника. Парень уклонялся от всех атак, практически не сходя с места. Крутился как бешеная белка. Он даже не атаковал, а весь бой потратил на то, что бы его оппонент научился попадать по противнику, заведомо имеющего большую скорость.

Движения бойца Оплота были такими необычными и непредсказуемыми, что становились завораживающими, приковывающими внимание. Самое потрясающее в том, что почти за двадцать минут непрерывного движения в таком темпе, на лице у него не было ни капли пота. Его оппонент уже еле на ногах стоял, а Лев выглядел так, будто только вышел на арену. Парень покидал арену, наслаждаясь одобрительным ревом трибун.

Также в этих боях участвовал и Ли Цзиньлун. Он вышел без брони и оружия, с голыми руками замотанными в белые бинты. И в отличие от Льва, растянувшего поединок на треть часа, закончил свой поединок одним единственным ударом. Бой закончился так быстро и неожиданно, что спускался слепой воин практически в гробовой тишине.