

Тёмный стал настоящей сенсацией среди бойцов Бессмертного Оплота. Будучи опытнейшим бойцом и, как оказалось, очень интересным и веселым собеседником, дух быстро полюбился всем в качестве нового, всезнающего учителя.

Стиль их нового учителя, заменяющего вечно занятого Элима, значительно отличался от стиля основателя Бессмертного Оплота. Элим учил их использовать наиболее простые приемы, которые быстро осваивались, и допустить ошибку в исполнении которых было практически невозможно.

Тёмный же был просто хранилищем любого рода мелких и противных трюков, хитростей и способностей, умело используя которые можно перевернуть ход сражения, буквально из ничего. Даже просто стоя на земле, благодаря знаниям о Системе и превосходному контролю маны препятствовать своим противникам в их атаках или маневрах. В общем для любого он являлся наинеприятнейшим противником, с легкостью разгадывающего любые уловки и отвечающего на них еще более ухищренными приемами.

Такие обширные знания и умение пользоваться Системой, на уровне доступному только Элиму, наталкивал людей на вопрос: кто же на самом деле их новый учитель?

Теорий было огромное множество, а сам Тёмный никак не сглаживал эту ситуацию, а наоборот временами давал аргументы в пользу одной из них, запутывая людей еще больше. Предположения были самые разные, порой абсурдные, порой невероятные, но только пять человек знали, что все они далеки от правды. Какие бы безумные теории люди не строили, никто из них не сможет догадаться, что Тёмный это вторая личность Элима, неоднократно пытавшееся убить его в его прошлой жизни. Такое даже умалишенный придумать не сможет.

Тёмный сейчас наблюдал за тренирующимися людьми, сидя на плоском камне, которые негласно теперь принадлежал ему. На теле у него светилось несколько символов Системы, а посох привычно лежал на коленях. Прошло уже больше двух недель с момента его появления в Бессмертном Оплоте и за это время Тёмный практически не покидал тренировочных площадок и лишь несколько раз возвращался в тело Элима. Такое продолжительное присутствие вне тела Элима было абсолютным рекордом для вызываемых Элином Душ, которые проводили в нем его тела максимум час или два во время тренировок.

В отличии от остальных душ, находящихся в теле Элима, его вторая личность имела куда более сильную душу и, что еще важнее, знания. В своей физической форме все вызванные души не могли восстанавливать ману, лишь пользоваться той, что выделил им хозяин. Все кроме Тёмного.

Используя свои знания и систему Элима, он научился собирать ману из окружающего мира, тем самым получив источник для восполнения своего запаса маны. Для этого ему требовалось достаточно много времени проводить в медитациях, но ему самому нравилась мысль о том, что он может долгое время находиться вне своего "вместилища". Но как бы он ни старался, этого источника не хватало на обеспечение полной энергонезависимости, особенно во время активных тренировок с его учениками. Да и после длительного периода, проведенного вне тела Элима, Тёмный чувствовал не только истощение маны, но и своих

духовных сил. И вот как восстанавливать их, вне тела Элима, он не знал: стандартные методы восстановления без нормального физического тела не работали.

Тяжело вздохнув, рядом с Тёмным прямо на землю сел Элим.

- Сделал все, что хотел? – спросил Тёмный, даже не взглянув в сторону своей основной личности.

- Да. Пять големов и куча артефактов. А ты уже решил, кого можно взять в рейд на пятый этаж?

С тех пор как Тёмный вышел на свет, обязанности по подбору людей в рейд на пятый этаж легли на него. Так как сейчас в московском подразделении собирались почти все элитные бойцы всего Бессмертного Оплота, то выбирать было из кого.

- Ты ведь на двуглавиков собрался устроить налет?

Двуглавиками Тёмный называл двухголовых огров, чье племя Элим нашел на пятом этаже подземелья. Примечательностью этого племени было огромный процент воинов и магов с близостью стихии земли. Элим нашел причину такого резкого преобладания одного элемента над остальными: огромные залежи земляных кристаллов в занимаемом огрыми пространстве. Из-за них энергии земли здесь было в разы больше, чем любой другой, что не могло не повлиять на обитаемых там огров.

Элим планировал устроить рейд на это место, и после зачистки территории устроить масштабную и интенсивную добычу этих самых кристаллов. За несколько дней добычи они смогут получить земляных кристаллов не меньше, чем нашли до этого момента всем Бессмертным Оплотом за два года.

Такие залежи встречаются крайне редко, и упускать такую хорошую возможность приобретения большого количества полезного ресурса основатель Бессмертного Оплота не собирался. Для ремесленников кристаллы наверное даже ценнейшим ресурсом. Это Элим со своими знаниями о мане, Системе и магических формациях мог сделать артефакт хоть из палки.

Обычные же ремесленники, не обладая такими познаниями или особенностями могут делать лишь простейшие артефакты, которые, по честному, Элим и артефактами бы не назвал. В большинстве своем просто хорошее оружие или броня, позволяющее немного легче использовать навыки той или иной стихии. Причем только стихий, так как кристаллы, встречаемые Перерожденным в подземелье относились только к природным элементам.

В сравнении с артефактами, которые делал Элим, с помощью которых можно использовать 2-3 навыка плюс использовать навыки заложенной в артефакт души, подобные артефакты смотрелись крайне блекло.

Ремесленников освоивших хотя бы один символ из Системы можно пересчитать по пальцам рук, тех, что освоили два было всего три, и только Рольф умеет использовать три символа при ковке артефактов. Такое небольшое количество артефактеров, освоивших Систему, было обусловлено двумя факторами.

Первый – это, собственно, само количество ремесленников, которых было куда меньше чем бойцов. Вторым фактором являлась сложность использования символа при ковке артефакта, просто нанести символ на экипировку не достаточно, чтобы наделить её мощью символа. Необходимо заложить саму суть используемой сущности в наносимый символ, а это куда сложнее, чем просто использовать его в бою. По этой причине Рольфа, как единственного способного использовать три Символа системы при ковке артефактов, и что не мало важно гармонично использовать их вместе, очень уважали во всей организации.

Поэтому крайне важно добыть много ресурсов для ремесленников чтобы усилить не столько элитных бойцов Бессмертно Отряда, сколько поднять уровень экипировки рядовых бойцов, которым не посчастливилось получить в руки артефакты, созданные Элином.

- Да, именно туда я и хотел, - подтвердил предположение Тёмного Элима, - ну так что, достаточно людей наберется?

Тёмный не ответил сразу, видимо, прогонял в уме всех, кого смог потренировать за последние недели, проверяя подходят ли они для этой миссии.

- Десятков семь наберется, с тобой, мной и големами, этого должно хватить я полагаю.

Озвученная Тёмным цифра отличалась от ожидаемой Элином, что быстро отразилось на его лице. Человек, не знакомый с ним, вряд ли бы увидел хоть что-нибудь, но Тёмный, знавший свою основную личность как облупленную, замечал малейшие изменения у того на лице.

- Ты вечно сидя в своей мастерской упускаешь отдельных личностей. Парочка новеньких влилась в ряды элиты, и я успел на них посмотреть и оценить их силы. Есть несколько действительно занятных ребятишек, - пояснил Тёмный, - да и отдельные "старички" выделяются по сравнению с собой прошлыми.

По лицу Элима, дух понял, что собеседник хочет услышать подробности, поэтому продолжил:

- Я как-то поговорил с нашей реинкарнацией скандинавского Бога, рассекретившим моё состояние, и натолкнул его на кое-какие мысли.

Элим сразу понял, куда ведет Тёмный. Раз Один смог увидеть Тёмного в его бестелесной форме, значит вполне возможно он сможет увидеть и прочих существующих в подобной форме – духов. Есть духи наподобие Зарала, существующих в физической форме. Однако большинство из них существуют в бестелесной форме, невидимые человеческому глазу. И это вовсе не

означает, что они слабее, просто очень немногие могут с ними взаимодействовать в принципе, и лишь единицы могут использовать силу духов.

- Думаешь он сможет увидеть духов?

- Думаю, он уже начал видеть духов, - ответил Тёмный, - замечал пару раз как он прямо вглядывается в пустоту, или резко поворачивает голову, будто заметил кого-то. Как по мне, он уже способен видеть духов, но не может отличить их от реальных вещей. Надо бы поговорить с ним об этом, а то еще крыша поедем, мы то с тобой знаем какого это, когда с шестерenkами в голове проблема.

После последних слов, Тёмный рассмеялся, вспоминая какую хрень творил в былые времена. Дальнейшие его действия удивили Элима еще больше: Тёмный достал смартфон из под своего камня и начал в нем копаться, очень умело по мнению Элима.

- Чего ты ожидал? Ты можешь говорить и делать все как дряхлый старик, но я буду продвинутым парнем. Мне от тебя досталось больше юношеского, чем старческого, парни меня научили, так что я теперь сведущ о делах за пределами нашего маленького мирка. И музыку слушаю. Знаешь, это наверно самое классное в том, что я теперь отдельно существую. Никогда бы не подумал, что мне так понравится слушать музыку.

Тёмный с такой увлеченностью и счастьем в глазах начал рассказывать о своих подвигах в освоении новых технологий, что Элим решил его не перебивать, возвращая к прежней теме, а просто слушал. У него было бесчисленное число разговоров с Тёмным в его сознании, с тем безумцем не видящим смысла в дальнейшем существовании. Хмурым, озлобленным и сошедшим с ума от нескончаемых страданий и неудачных попыток свести счеты с жизнью.

Сейчас же его вторая личность была полной противоположностью себя прошлой. Тёмный был в отличном настроении, весел и имел ясное сознание. Он был счастлив, по-настоящему счастлив. Когда Элим осознал это, ему в голову пришла одна мысль:

- Знаешь, - парень прервал нескончаемый поток слов исходящий из уст Тёмного, - у тебя ведь нет нормального имени, только кличка придуманная мной в былые времена. Может ты хочешь выбрать себе имя получше?

Озвученный вопрос ввёл Тёмного в ступор, породив в голове еще больше вопросов.

Стоит ли ему выбрать себе новое имя? И если да, то какое?