

Подлетая к базе Бессмертного Оплота, Элим вдруг осознал, что теперь она напоминает небольшой городок. Одних только жилых зданий было больше нескольких десятков, и новые дома продолжали строиться. Теперь здесь жили не только сами бойцы. Научные работники, рабочие добывающие руду в подземелье, те, что работали на плантациях, кузнецы, кожевники и прочие ремесленники, некоторые приезжали сюда со своей семьей. Поэтому здесь были построены школа и даже университет, чтобы дать образование детям, приехавшим сюда вслед за своими родителями.

Причем это были не обычные школа и университет.

Здесь преподавали не только обычные предметы вроде математики, физики и т.д. Главной фишкой этих заведений были предметы, связанные с магией. А детей, пробудивших в себе магию, при желании могли взять в специальные классы, где их начинали готовить к жизни Перерожденных. Физическая подготовка, развитие навыков и теоритическое изучение монстров и растений в подземелье.

В университете все переходило на более серьёзный уровень. Большая часть специальностей здесь были направлены на подготовку квалифицированных кадров для тех отраслей, которые имели отношение к деятельности Бессмертного Оплота. Две главных специальности университета относились напрямую к подземельям. Первая относилась к исследованиям, студенты на этой специальности помимо изучения наук, работали в исследовательском отделе Бессмертного Оплота. Вторая же, занималась настоящей боевой подготовкой студентов, включающей в себя и походы в подземелье.

Сергея, того самого военного, разговор которого он подслушал проникнув в лагерь военных у звериного леса, победил в поединке один из студентов этого самого университета.

Сейчас старшеклассники и студенты младших курсов, ещё совсем детишки, но через пять лет, когда на планете появятся инопланетные существа и начнется война, они неизбежно станут её частью. Пусть к тому моменту, когда все полетит в тартарары, они будут к этому готовы.

Элим как раз пролетал над тем местом, где в поте лица тренировалась группа студентов под надзором Раймонда. Мужчина стоял в центре, а вокруг него студенты выполняли различные упражнения с утяжелителями на конечностях и торсе. По напряжённым лицам ребят было видно, что Раймонд использует свою особенность, усиливая действие гравитации в области вокруг себя.

Очень эффективный метод тренировок.

Парень приземлился рядом, почувствовав как его тело потяжелело в нескольких метрах над Раймондом.

- Как тут дела? - спросил Элим после своего эффектного появления.

Раймонд не удивился услышав голос командира, так как заметил его ещё на подлете – студенты перестали заниматься и начали плясать в воздух.

- Работаем понемногу, - мужчина повернул голову в сторону студентов, - чего смотрите? Работайте, а то я подниму тяжесть ещё сильнее.

Заниматься с утяжелителями уже было нелегко, а когда вес всего твоего тела и самих утяжелителей увеличивался в два раза, уже просто двигаться становилось трудно, а про тренировки даже и говорить нечего. В плане физических тренировок никто из “преподавателей” не мог сравниться с Раймондом. После тренировок с ним студенты бывало просто не могли встать, буквально. Преподавателями в университете для дисциплин, связанных с магией и подземельями, были люди непосредственно связанные с этими вещами. Ребята из исследовательского отдела, бойцы Бессмертного Оплота, поочередно занимались с младшим поколением, внося каждый свою лепту в их развитие.

- А Иван там как?

- Жрет всё, что видит, как с цепи сорвался. Целыми днями спит, жрет, да молодняк тренирует, - заметно оживившись, ответил Раймонд.

Инцидент с Иваном не слабо ударил по уверенности бойцов Бессмертного Оплота, ведь не появившись там Элим, то парень просто истек кровью до смерти. Поэтому сейчас все были рады, что их едва избежавший смерти товарищ поправляется.

Пока Элим общался с Раймондом, студенты, старательно делающие вид, что занимаются, с интересом разглядывали появившегося с неба человека. Все они знали, что сейчас только один человек в Бессмертном Оплоте мог свободно летать, этим человеком являлся его основатель – Элим Громов. Для этих молодых ребят этот человек являлся легендарной личностью. В Бессмертном Оплоте про него ходило просто невероятное число слухов, мифов и баек. Точно сказать что из этого правда, а что нет, могли, пожалуй, только сильнейшие бойцы Бессмертного Оплота - их учителя. Однако никто из них не желал распространяться об этой загадочной личности, одно студенты знали точно – Элим ходил в подземелье один и одного этого факта уже было достаточно, чтобы считать его монстром.

И внешний вид Элима полностью соответствовал его славе: из одежды, на поверхности, он носил лишь полевую форму Бессмертного Оплота с высокими берцами и перчатками с металлическими вставками. Волосы у него были коротко стрижены, бороды он не носил, из-за чего можно было увидеть все шрамы, которые были у него на лице, а их имелось порядочно. Элим плевал на свой внешний вид, поэтому не пользовался никакими косметическими средствами, созданными его же организацией. Самые старые уже начали уменьшаться за счет его естественной регенерации, намного превосходящей человеческую, но самые крупные по-прежнему бросались в глаза. А свирепый взгляд отчетливо говорил о силе и решительности своего владельца.

- Скажешь Яну, что я буду в своей мастерской, - бросил Элим перед тем как улететь под

взглядами впечатлённых студентов.

У Элима была своя собственная мастерская, стоящая на отшибе, подальше от всех остальных зданий. В мастерской были все необходимые инструменты для работы Элима, в том числе и кузница. Также эта мастерская стала для него ещё и домом, а свои бывшие просторные апартаменты он отдал Яну и Вике. Все это показывало его намерения стать эдаким отшельником, большую часть времени исследующего подземелья, а лидером Бессмертного Оплота сделать Яна.

Прежде чем приступить к своим исследованиям, Элим отправился на склад материалов. Раньше Библиотека и склад находились в одном здании, теперь же все то здание принадлежало Библиотеке, в которой хранились уже сотни книг навыков, среди которых уже не редкостью были необычные и мощные навыки. Были даже книги навыков, которые обучали навыку не первой ступени, а сразу второй, одна - даже третьей. Андрей Николаевич, по прозвищу Библиотекарь, благодаря росту этой коллекции книг навыков, теперь имел самое большое количество изученных навыков во всем Бессмертном Оплоте, причем с большим отрывом. Конечно, он не владел ими так же хорошо как и его товарищи, но он сполна компенсировал это умелым комбинированием своих навыков, а после знакомства с Системой эти комбинации стали ещё изощрённее.

Добравшись до склада, Элим приказал доставить к своей мастерской чудовищное количество материалов. Такое происходило всегда, когда он поднимался на поверхность. Никто, даже Ян, не мог просто завалиться на склад материалов и взять себе что захочет. Такую роскошь себе мог позволить только Элим, приносящий после каждого своего рейда огромное количество редких или вообще новых материалов. Поэтому никто не возражал, когда Элим вваливался на склад и забирал себе всё, что хотел.

Пока на складе собирали все необходимые ему материалы, Элим добрался до своей мастерской и начал разогревать кузницу. Теперь у него во рту была трубка набитая странного вида черным табаком. С момента появления Бессмертного Оплота Элим показал три вида "нового табака". Каждый из этих видов нового курева имел свой небольшой усилительный эффект, наблюдающийся при длительном употреблении. Сейчас у Элима в трубке были высушенные листья травы тёмной зари, незначительно повышавшей концентрацию энергии тьмы в теле. Цвет дыма при её курении был несколько темнее, чем от обычного табака. Разогрев свой кузнечный горн, Элим снял верх, обнажая рельефные мышцы, покрытые бледной, изрешеченной шрамами, кожей. Скоро температура в кузнице поднимется и стоять тут в плотной одежде будет не удобно.

По всей мастерской Элима лежали различные части брони, большинство из которых имели необычные размер и форму, а некоторые были явно покорежены, потеряв свою форму и покрывшись черной сажей. Все эти части брони были следами последних попыток Элима создать голема - душу, облаченную в металлические доспехи. С того момента, как ему в голову пришла эта идея, Элим значительно продвинулся в этом направлении. Создать крепкое тело для голема не составило для Элима труда, по сути, один очень большой артефакт, главный критерий которого прочность. На первых пяти этажах было достаточно материалов, чтобы создать невероятно прочный сплав, а дальше в дело вступали великолепные кузнечные навыки Элима.

С этим этапом он справился достаточно быстро.

Следующим этапом было создать сердце для души, которое могло бы поддерживать её постоянным потоком маны и одновременно с этим связывало душу с её новым металлическим телом. Здесь процесс пошел невероятно медленно. Первым делом Элим сумел соединить с помощью специальной формации несколько сильных магических ядер, чтобы создать сердце, которое будет давать стабильный мощный поток маны. Раньше он такого не делал, но его знаний было достаточно, чтобы после нескольких неудач создать рабочий прототип такого сердца. Самым сложным оказалось соединить тело, сердце и душу в одно целое. Здесь начались настоящие проблемы.

Подопытными становились недавно полученные души, с которыми Элим не успел наладить контакт. Первые результаты его экспериментов были весьма плачевными: вся конструкция в итоге взрывалась. По этой причине жилище Элима уже не раз приходилось кардинально восстанавливать. После нескольких десятков неудач, ему наконец удалось подобрать более стабильную формацию и создать живого голема! Однако прожил этот голем всего несколько минут, прежде чем его сердце треснуло, вместе со всей броней-телом. Сейчас его лучшим результатом являлось полчаса жизни голема.

За два месяца в подземелье Элим успел осмыслить свои действия и нашел парочку вещей, которые могут помочь стабилизировать итоговую конструкцию. Может быть в этот раз ему удастся создать настоящего голема?

<http://tl.rulate.ru/book/9907/324103>