

После отправки счастливого профессора обратно. Элим вернулся к тому, чем занимался до своего отъезда: подготовкой к рейду на 4 этаж подземелья. Обо всем происходящем в «Бессмертном Оплоте» парень узнавал из ежедневных разговоров с Яном. Перед отъездом они взяли с собой спутниковый телефон, чтобы иметь связь с Яном и остальными.

Поэтому ему не нужно было тратить своё время и узнавать обо всем от своих подчиненных. Первым делом Элим отправился в кузницу. Его следующий рейд сильно отличается от предыдущих, поэтому и подготовка нужна соответствующая. Новая экипировка была частью этой подготовки.

В кузнице естественно был Рольф, занятый работой. Работал не со сталью, а со змеевиком, значит либо пытается сделать что-то для повышения своего кузнечного мастерства, либо чей-то заказ. Введенная им система с собственной валютой работала крайне эффективно и люди к ней уже привыкли. Теперь и экипировку из змеевика можно было за них сделать, часть идет на материалы, часть на оплату работы кузнеца, и вуаля у вас есть новое оружие или часть доспехов. Также за них можно было купить книги навыков, дорого, но можно было. Элим специально сделал их такими, чтобы у людей не было соблазна заиметь кучу навыков, пользоваться которыми они бы не умели.

Приобрел для себя навык – учись пользоваться, и пока думать забудь о приобретении следующего. А еже ли не знаешь, какой навык себе выбрать, для этого есть «Библиотекарь», который очень ответственно подходит к своей должности. Не зря же он был на неё назначен, к тому же его особенность очень ему в этом помогает. За своё время пребывания тут благодаря ей он сумел выучить много навыков и о ещё большем количестве узнать. Меч на поясе перестал быть его основным оружием (хотя тренировки Вернера он не пропускал). Вместо него появился посох из змеевика, с навершием наполненным несколькими магическими кристаллами, разных типов, и острым наконечником с другой стороны. В случае чего вполне можно использовать как копьё.

Стереотип о том, что маг должен носить тканевую рясу и быть хлюпиком всегда раздражал Элима. Больше его раздражало, только когда люди этому стереотипу следовали. Так сильно подрезать свою боеспособность способны только истинные идиоты! Если ты оденешь вместо тканевой рясы, какой-нибудь легкий кожаный доспех, с тебя же не убудет, а в случае его, шансы пережить удар возрастут многократно, а если ты ещё посохом своим драться умеешь, так и в ближнем бою врагу череп проломить можешь. Или проколоть, это уж от посоха зависит.

Элим их «Библиотекаря», решившего пойти по пути мага, использующего в бою в большинстве своем именно заклинания, сразу наставил на путь истинный. Поэтому старик теперь мог и мечом голову отсечь и посохом башку снести. Не как истинный мастер этого ремесла, но себя защитить в ближнем бою сможет.

В отличие от своих не самых блистательных навыков ближнего боя, в использовании навыков он был одним из лучших. Помимо огромного (на общем фоне) числа навыков, изученных без потери книг благодаря своей особенности, старик научился умело их сочетать. Как правило, имея большое количество навыков человек терялся в них, и в итоге не овладевал ни одним из них на достаточном уровне. «Библиотекарь» был одним из тех немногих, кому удавалось иметь достаточно много хорошо изученных навыков. Ко всему прочему умелое их сочетание друг с другом, или менее развитыми навыками увеличивало их эффективность чуть ли не в разы.

Уже на данный момент он был одним из сильнейших его бойцов, а как только у него появится достойное умение для быстрого разрыва дистанции... в тот момент их «Библиотекарь» станет настоящим монстром во плоти. Совладать с таким смогут только точно такие же монстры.

Вернувшись к реальности, Элим заметил помимо Рольфа в кузнице ещё одного человека, по всей видимости, тоже кузнец. Парень не стал отвлекать Рольфа от работы и обратился прямо к незнакомому лицу.

Мужчину этого звали Димид, и он действительно оказался Рольфу коллегой по цеху. Элим как-то говорил Рольфу, что его одного будет недостаточно и стоит начать искать в их организацию новых кузнецов. Димид был первым, кого Рольф сумел найти. Раз уж встретились, Элим решил проверить его навыки, чтобы быть уверенным в его квалификации.

Один клинок.

Таким было задание на проверку квалификации.

Димид слышал от своего товарища, что его новый начальник был невероятным мастером-кузнецом, но по виду Элиму он бы так не сказал. За работу он, однако, все же принялся.

Элим устроился недалеко и стал наблюдать за его работой. Через пару минут он уже имел примерное представление об уровне мастерства этого человека. Оно было практически таким же, как и у Рольфа до встречи с ним, а значит неплохое по нынешним меркам. К тому времени как Димид закончил, свою работу закончил и Рольф. Только мельком глянув на работу Рольфа, можно было сказать, что выкованный им клинок был лучше.

Это заметил сам Рольф.

Подумать только, а ведь месяца два назад он был на таком же уровне, что и Демид! Это был просто невероятный прогресс. Кузнец был уверен: не познакомься он с Элимом, может быть и через 10 лет он бы не смог выковать такого клинка.

Его товарищ тоже заметил разницу в двух работах и сходу определил, чья была лучше. Он сделал практически лучшее, что вообще был способен и всё равно был явно хуже. Неужели этот мелкий пацан и вправду научил его чему-то?

- Ну что ж. Я доволен. Обоими. А теперь мне тоже пора работать, можете мне помочь, если хотите, - сказал Элим, доставая металл для работы.

У Рольфа от этих слов аж глаза загорелись, чего Демид поначалу не понял. Все стало ясно, как только Элим принялся за работу - такого мастера ему ещё не доводилось видеть ни разу за всю свою жизнь. Металл в его руках казалось, был живым и будто сам принимал новую форму, как будто именно такой формы он и должен был быть изначально. Время от времени он просил их помочь, по мелочи, и рассказывал им некоторые тонкости встречаемые при работе.

В кузнице он провел несколько часов, работая с металлом, сделав себе несколько частей доспехов, предметов экипировки и парочку вещей, назначение которых пока знал только он. За время своих исследований он занимался не только разработкой рецептов препаратов, помимо всего прочего он создавал чертежи первых образцов магического оружия. Ничего нового, старые технологии, сделанные с использованием новых материалов.

После работы в кузнице Элим направился посмотреть, как поживают новоприбывшие звери. Федор уже был там - помогал их кормить. Охотник провел с ними много времени, поэтому они более-менее ему доверяли и не пугались и не скалились при каждом его приближении.

- Как тут дела? - спросил у охотника, подошедший Элим.

У Федора пробежали мурашки по спине, так как приближения своего командира он не почувствовал, даже имея обостренные чувства. И от этого ему действительно было жутко. После их совместных поисков магических зверей его командир предстал перед ним совсем в ином свете. Парень и раньше знал о силе его командира, но он даже представить себе не мог, насколько она была буйной, мощной, страшной и подавляющей. Её было достаточно, чтобы даже диких зверей, только получивших ману, и практически сошедших с ума, сделать покладистыми.

- Вроде поуспокоились, медведь наелся до отвала и лег спать, мелочь тоже где-то улеглась. Парочка пока бродит сама себе на уме. Волк только мечется, - Федор помотал головой и нашел где-то взглядом упомянутое животное, - а нет, видимо почувствовал твое приближение и поспешил успокоиться.

Федор действительно считал именно это объяснение близким к действительности.

- А как они отнеслись к нашей гостье?

- Не очень, наша белка знатно испортила ей прическу, - с усмешкой ответил Федор.

Элим не понятно почему улыбнулся услышав это, а через секунду удивился заметив это. Видимо вернувшись в общество, стало видно, что в нем сохранилось больше человеческого, чем он сам думал.

Слева раздался чавкающий звук и Элим увидел, что Федор опять кормит свою птицу.

- А не растолстеет твоя птичка? Такими темпами и летать разучиться, - решил пошутить Элим.

Ответом ему послужил пропитанный недовольством клекот Сида, демонстративно перебравшимся на противоположное от Элима плечо хозяина. Казалось, что птица тихонько ворчит на столь неуместную шутку в свой адрес.

- Ты не потолстеешь, он просто пошутил, - поспешил успокоить своего питомца Федор, но очередной кусок мяса парень решил спрятать обратно. Когда охотник посмотрел в глаза своему питомцу, то понял, что последнее его действие не укрылось от глаз его питомца.

Идущий в сторону дома Элим услышал как закричал его лучший лучник, после того как разозленный Сид вцепился ему в ухо.

Проверив своих зверьков и оставшись довольным результатом, парень отправился к себе. Нормально поесть, привести себя в порядок и приступить к тренировкам. В ближайшее время ему нужно было поднять уровень [Закалки Маной] чтобы быстро поднять уровень своих характеристик. Элим не помнил точных цифр бонуса от второго уровня, но тот явно был больше, чем с первого. И он был нужен ему, чтобы сражаться на 4 этаже.

Поэтому Элим приступил к укреплению своего тела, прогоняя ману через каждый орган, каждый кусочек, каждую клеточку своего тела. С каждым прогоном оставляя капельку маны в каждой из этих клеточек. Так продолжалось всю ночь и всё утро, пока просто не заснул от усталости.