

Два года

Серебряный класс укрепил мое и без того крепкое тело и поднял мои физические показатели. Да еще появился новый навык.

Вы получили новый навык Кровь истинного дракона.

Кровь истинного дракона- эта кровь была извлечена из древнего дракона тьмы, что держал в страхе пол континента. На час вы получаете его силу (Чёрный дракон -Навык позволяет трансформацию в огромную чёрную виверну.

Пламя - испускает потоки смертоносного пламени из пасти.

Огненный шторм - манипулируя огнём и ветром, создаёт масштабные огненные ураганы.

Луч - испускает луч, вызывающий окаменение любых объектов, попавших в зону поражения (Используется один раз в день).) Но взамен вы получаете паралич на 5 дней после обратной трансформации и последующем отказам ног на десять дней)

-Наконец то серебряный класс.

-Стоп, значит, когда ты дрался с десятью воинами серебряного класса находясь на железном?

-Удивлённо спросил дракон.

-Да, а что?

-Как что. Десть воинов железного класса не могут драться с воином серебряного класса даже на равных, а ты не только сражался с ними на равных, но и победил их. Как тебе это тебе удалось?

-Извини, но это я тебе не скажу.

-Хорошо, если ты не хочешь мне рассказывать, то я не буду больше спрашивать -Улыбнулся дракон.

Я посмотрел на огромную кучу золота.

-Я могу забрать твоё золото?

-Конечно можешь забрать, если отдашь мне яйцо и медальон назад -Улыбнулся дракон.

-Я тут подумал и решил, что не в деньгах счастье. Тогда скажи мне сколько, я был без сознания?

-Если в моем пространстве, то только два дня, а если ты про внешний мир, то два года.

-Спокойно произнес дракон

Я тут немного опешил.

-Как два года?

-Да, моя гробница находится в другом пространстве. Здесь время течет совсем по-другому.

Я все еще не мог поверить в это.

-Правда два года?

-Я говорю тебе чистейшую правду.

Я начал ходить из стороны в сторону.

-Твою дивизию, прошло два года. Что интересно стало с моими друзьями? Стоп, пока я тут нахожусь во внешнем мире проходят дни.

-Дракон, возвращай меня назад.

Дракон выпустил в меня синее пламя. Как в прошлой раз пламя меня полностью обволокло и перенесло назад.

-Мне было приятно с тобой болтать, но мне надо вернуться назад.

-Хорошо. Удачи тебе. -Дракон с грустью произнес.

-Спасибо. Не грусти, я прилечу еще к тебе.

-Это наша последняя встреча. Я передал тебе мое наследие и теперь мне больше нет причины здесь больше оставаться.

-То есть ты уйдешь в свое пространство?

-Типа того. - Улыбнулся дракон.

Поклонившись дракону, повернулся, выпустил свои крылья и полетел в сторону Ламара. Я летел на полной скорости, не обращая внимания на окружение, летел в город.

-Я пропал на два года. Надеюсь не чего не произошло.

Вот уже виднелся в дали замок Ламара.

-Вот уже и замок виднеется. Надо одеть доспехи, а что бы орки меня не узнали.

Только до города осталась, двести метров, я увидел. Ворота города были полностью разрушены. Тут в моем сердце появилась тревога.

-Что тут произошло?

Влетев в город, увидел не хорошую картину. Весь город был в руинах. Дома где когда-то жили орки были полностью разрушены. От улиц где кипела жизнь остались только каменные дорожки, усеянные скелетами. Замок казавшийся красивым и целым внешне оказался сожжённым внутри.

-Что здесь произошло?

Полетав еще немного по городу и не найдя выживших отправился Ревелтон.

-Ребята надеюсь с вами все хорошо.

Мой путь занял три дня. И все три дня, я практически не спал, а только летел и надеялся, что с ребятами все нормально.

-Вот я ужу на подлёте.

Но передо мной открылся страшная картина. Это картина повергла меня в шок перед городом лежали трупы солдат. Сам город был еще в более плачевном состоянии чем Ламар. Там хоть остался замок, а тут был полностью все снесено. Камня на камне не было оставлено.

-Да что же тут произошло?

Я сел на камень в отчаянии.

*Когда я улетал все было нормально. Как так произошло? Кто это сделал, а главное зачем?

*Господин?

В голове у меня раздался голос Галахада.

-Да, Галахад ты где? С тобой все в порядке? Что с остальными?

-Сейчас я нахожусь в Ревелтоне. Я в порядке. Выжившие ушли к нефритовой горе. -Спокойном голосом произнес Галахад.

-Я тоже в Ревелтоне, но я тебя не вижу.

-Сейчас, я выйду к вам.

Где раньше была мастерская Галахада, затряслась земля. Открылся потайной вход. Из него вышел незнакомый мне рыцарь. Полностью черный доспехи. В правой руке у него был щит, а в левой длинная алебарда.

-Господин, рад вас видеть .

-Это ты Галахад.

[Раса]: Рыцарь.

[Уровень]: 90

[Класс]: Слон;

[Навыки]: Владение Алебардой (8), Создание предметов (7 ступень), Создание доспехов (8 ступень), Гениальность, , Овладение Ремеслом, Мастер Алхимии (2), Мастер Создания пилюль и зелий (2), Мастер Кузнечного дело (2), Мастер Зачарования (2), Мастер Очищение минералов (2), Мастер Ювелир (2), Научный Гений, Пространственный переход, Барьеры, Телекинез ;

[Создание предметов (8 ступень)]- Рыцарь может создать предмет, который ранее поглотил (Создавать возможно только до шестнадцати предметов в день)

[Создание доспехов (8 ступень)]- Рыцарь может теперь поглощать доспехи, а также создавать их (Создавать возможно только до шестнадцати предметов в день) но при этом он не может надевать их.

Научный гений - тот, кто обладает феноменальными интеллектуальными способностями в научной области. Например, тот, кто может понимать, использовать и создать новые сложные

научные методы и технологии.

Пространственный переход - создание искажение в пространстве, пройдя через которое, объект переместиться. Может быть использован портал, либо искажение охватит непосредственно целевой объект. (Не больше одного километра, но владелец может оставить две метки и перемещается к ним с любого расстояния.)

Мастер Алхимии (2), Мастер Создания пилюль и зелий (2), Мастер Кузнечного дело (2), Мастер Зачарования (2), Мастер Очищение минералов (2), Мастер Ювелир (2) объединяются в Мастер любого ремесла (2)

Мастер любого ремесла (2)- вы справляетесь с любым ремеслом за который беретесь. Ваша работа настолько хороша что любой Доспехи, пилюля, зелья или любой другой предмет будет наивысшего качества, с которым не кто не сможет посоревноваться.

Барьеры - возможность формирования прочных энергетических полусферических щитов с помощью своего щита.

Телекинез- способность воздействовать на предметы ментальными силами используемый при помощи силы мысли. (Не больше семидесяти килограмм)

- Смотрю эти два года ты провел с пользой .

-Да, эти два года, я провел в совершенствовании своих навыков ремесла ну и так же боевых.

-Скажи мне, что тут произошло?

-Тут произошла война и все было уничтожено.

-Да ты что, как будто я не знал. Конкретнее можно.

-На нас напал город четвертого класса через две недели после вашего ухода. Они как-то узнали, что у нас есть нефрит и что у вас есть какой-то секрет в развитии. Они сразу же напали на город Ламар, но узнав, что вас там нет в пылу гнева разрушали город и направились сюда. Охотники вовремя заметили приближение вражеских солдат. Началась битва, враг превосходил нас числом и так же у них были очень сильные мастера вплоть до золотого класса. Поняв, что мы не сможем их одолеть начали отступать к нефритовой горе. Я не стал никуда бежать и просто спрятался в своей потайной пещере.

-Значит город четвертого класса. Кому удалось убежать?

-Могу сказать, что Вэна, Кросс, Эллад, Залг, Элла, отряд Цербер и Они смогли точно убежать к нефритовой горе.

-Это очень хорошая новость. Тогда мы немедленно отправляемся к нефритовой горе.

-Конечно мы отправимся к нефритовой горе, но прежде мне нужно кое-что вам показать.

-Это так срочно?

-Да.

Мы спустились в его потайную пещеру. Пещера была достаточно просторной, где-то тридцать квадратных метров. Вдоль стен горели волшебные фонари. В пещере была кузница,

лаборатория, точильный станок и много всяких предметов сделанных для очистки или изготовления каких-либо предметов. Из обычной мебели был только шкаф и стул, в шкафу хранились книги, на стуле он, наверное, читает.

-Когда ты успел это сделать?

-Когда вы ушли в Ламар, я занимался стройкой и обустройством моей пещеры.

-Это ты мне хотел показать?

-Нет, пройдемте за мной.

Галахад подошел к стене и нажал на один из камней. Стена поднялась, открыв проход.

-*Ничего себе.

-Пойдемте.

Я прошел в комнату.

-Что это?

Увиденное поразило меня.

Здравствуйте дамы и господа, с вами автор.

У меня к вам запрос, мне прям кровь из носа нужен редактор)))

Если хотите помочь в производстве, то прошу писать в лс)

<http://tl.rulate.ru/book/9906/243309>