

Контракт с вороном.

Гиппогриф взлетел в высь создавая в своем рту электрическую сферу. Электрическая сфера быстро выросла и стала метрового диаметра. Гиппогриф поднял голову вверх.

-Дело плохо, кажись он хочет на нас обрушить электрический дождь.-Ворон

-Это все из-за тебя ворон.

-Прости.-Ворон

Ворон соорудил невинное лицо.

-Бросай яйцо и бежим от суда.

Ворон бросил яйцо, и мы побежали подальше от гиппогрифа, но было уже поздно. Из электрической сферы начали вылетать капли энергии, которые стали падать на землю. Чувство опасности просто зашкаливало. Я старался уклоняться от всех капель этого смертельного дождя. Ворон летел и извивался как мог чтобы тоже не попасть по дождь, но ему не повезло и на него попал электрический заряд. От электрического разряда ворон упал, подбежал, схватил ворона и бросил за границу электрического дождя. Потом и сам выбежал

-Это было близко.

Схватив ворона, побежал с ним в лес используя магию леса чтобы скрыть нас.

-Сегодня вам повезло, мне сейчас важнее отнести яйцо чем убивать таких воров как вы, но знайте если мы встретимся в другой раз, то пощады вам не будет.

Крик гиппогрифа раздавался на сотни метров вокруг. Хотя гиппогриф и сказал, что он не погонится за нами мне было как-то боязно и я бежал без оглядки держа в руках огромного ворона. Спустя пол часа беготни, остановился бросил ворона на землю.

-Мы только встретились, а ты уже доставил мне столько проблем.

-Извини меня.-Ворон

-Хорошо, я прощаю тебя.

-Ты спас мне жизнь уже во второй раз, теперь я не в платном долгу перед тобой.-Ворон

-Просто давай вылечим тебя и заключим контракт.

-Хорошо.-Ворон

Используя магию леса ускорил его восстановления. Через час ворон был полностью здоров.

-Как я и обещал, я заключу с тобой контракт.-Ворон

Ворон прислонился своей головой к моей руке. Внезапно на моей руке загорелись черные руны, как и на лбу ворона. Минуты посвятившись они пропали.

-Теперь для окончания ты должен дать мне имя.-Ворон

-Тебя будут звать Сандр.

-Я принимаю это имя.-Сандр

-Отлично. Расскажи, как так получилось, что у тебя есть магия некромантии.

-Когда, я был еще без рангового существа и жил в замке одного некроманта, мне посчастливилось съесть камень некроманта.-Сандр

-Камень некроманта?

-Этот камень помогает некромантам в развитии и усиливает их магию. Камень создается из частей различных монстра и души война золотого класса.-Сандр

-Вот значит от куда ты получил силы некромантии. Расскажи мне о некромантах.

-Некроманты — заклинатели, чья магия манипулирует энергией смерти. Несмотря на мрачную атмосферу, которая почти всегда окружает их, это такие же поклонники тайной магии, как маги или чернокнижники. По сути, они и являются магами, вот только избрали они своей стезей одно из наиболее тёмных применений арканы. Сферой их интересов становится магия боли, страданий и смерти. Взаимодействуя с этой силой, некроманты рискуют быть поглощёнными ею и сами стать нежитью, что, по сути, и происходит: постепенно они приобретают внешность и свойства мертвецов: впалые глаза, бледную, высохшую кожу, шаркающую походку, недобрый запах.

В отличие от вампиров и оборотней некроманты очень редко встречаются. Нельзя стать некромантом, как можно стать магом или оборотнем, можно лишь познать маленькую часть их знаний. Некромантом можно лишь родиться, а вернее появиться в этом мире в виде ребенка, временно утратившего память о предыдущем. Огромная и страшная, силой своего мертвого знания, «колдовская книга некромантов» с рождения внутри каждого из них и нужно лишь правильно уметь открывать ее. Многие более сильные существа стараются не связываться с некромантами. Бессмысленно – стараться убить магией того, кто сделал смыслом своего существования скольжение над бездной небытия, на тонком тросе своего некромантского искусства! Уничтожив даже не очень могущественного некроманта, враг может не перенести или перенести очень тяжело энергетический взрыв «Книги некроманта», который выразится в виде страшного проклятья «Повелителей мертвых». Поэтому большинство существ, намеренно или подсознательно, пытаются избежать встречи с некромантами. Магия некромантов, как правило, связана со смертью, но она отнюдь не всегда несет за собой смерть. Направленная магия с помощью своего хозяина по-другому может принести свет и исцеление, но может взять и слишком большую плату за это.

Некромант в некотором роде такой же заклинатель, как волшебник или колдун, но сферой своих интересов он избрал запретную область тайной магии и анимации мертвецов. Это и неудивительно, учитывая, что многие некроманты вышли из магической среды, неудовлетворённой налагаемыми официальной властью ограничениями. Владеющий силами не жизни, некромант вытягивает жизнеспособность из тех врагов, кого может коснуться, и даже способен убить таким образом. Изучая некромантию, этот маг приобретает невосприимчивость к ней: магия смерти оказывает на него всё меньше и меньше влияния. Отличительная способность некроманта — это оживление мёртвых, заклинания, способные поднять сравнительно недавно умерших в виде зомби или, в случае сильного разложения тела, в виде скелетов. Чем опытнее некромант, тем более прочными, мощными и долговечными получаются его безжизненные слуги. Самые сильные некроманты способны в одиночку

анимировать тела призраков или демонов склепа. Также некроманты учатся разрушать нежить, чтобы, подобно рыцарям смерти, впитывать энергию её существования. Одна из основных возможностей некромантов заключается в умении контролировать нежить. Ведь нежить мало анимировать, без воли некроманта значительная доля мертвецов представляет собой безмозглые трупы. Однако объединённые силой его разума, они превращаются в боевой отряд, беспрекословно подчиняющийся своему хозяину. Чем сильнее некромант, тем больше существ он может держать под контролем; в то время как ученики едва могут удержать на грани существования один-два скелета, опытных окружает весьма внушительная «свита». Мощные некроманты со временем сами приобретают черты нежити. Хотя это может показаться странным, некоторых соблазняет эта перспектива, ведь умелые некроманты становятся практически вечными — не стареют, не нуждаются в сне.

Некромантов ненавидят. Но даже некромант, не связанный со злом, едва ли сумеет снискать любовь в народе. Подавляющее большинство некромантов злы вне зависимости от принадлежности к какой-либо фракции. С точки зрения народов, почитающих духов — это орки и таурены, например, — тревожить покой мёртвых недопустимо, да и люди считают нежить бичом всего живого. Мало кто спокойно относится к разорению кладбищ и поднятию нежити из могил. Хотя некроманты могут призывать нежить из другого мира и управлять ими это не оправдывает некроманта в глазах людей. (Вот такое описание, но это не точно)

-Вот оно что. Тяжело быть некромантов.

-Не то слово, но мне нравится быть некромантом хотя правда, я еще не очень много знаю, как полностью раскрыть весь потенциал этой магии.-Сандр

Мы с Сандором еще долго говорили о магии некромантии и некроманте у которого он жил.

-Ладно пора возвращаться в Ревелтон.

Я вызвал из кольца Сердце корабля.

-Да мой господин.

-Вези меня в Ревелтон.

-Хорошо.

Я сел в корабль, а Сандр полетел за мной. Мы летели спокойно и некого не трогали, как из облаков в нас выстрелил разряд молнии. Сердце корабля удалось в последний момент уклониться от атаки.

-Что это такое?

Из облаков показалась огромная птица, метра четыре в длину напоминающая кондора.

[Раса]: Громовой Кондор.

[Уровень]:36

[Класс]: Взрослая особь, С-.

[Навыки]: Глаз устрашения, полет, Интеллект, стальной клюв, регенерация3х, стольные когти, Вечная жизнь, Ветряные потоки, Сверхчеловеческая (сила, мобильность, прочность,

выносливость), Магия молнии (4), Аэрокинез, Магия ветра (3).

[Титулы]: Боец, Одиночка.

Аэрокинез - с помощью своих крыльев Кондор способен производить различные манипуляции с воздухом.

Волна воздуха - совершая взмах крыльями посылает волну воздуха, мощности достаточно чтоб сбить человека с ног, а более серьёзного противника отбросить назад на несколько метров.

Встречный ветер - совершая широкий размах крыльями, вызывая продолжительный штормовой ветер мощности которого было достаточно для того чтобы остановить корабль, движущийся по течению.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9906/219763>