

В тот день Лоу Яоя сразу же выписали из больницы. Поскольку с ее телом все было в порядке, она предпочла не задерживаться в больнице. Хотя Фан Силэй и не одобряла этого, но она не могла переубедить Лоу Яоя, поэтому ей пришлось согласиться, и выписка Лоу Яоя стала неизбежной.

После возвращения домой первым делом нужно было принять ванну. Что касается Лоу Цинцин, которая с нерешительным видом занималась домашними делами в комнате отдыха, то Лоу Яоя полностью игнорировала ее существование, Лоу Цинцин лучше не провоцировать ее, иначе она позволит Лоу Цинцин испытать то, что называется настоящим адом!

В прошлой жизни Лоу Яоя слишком дорожила своей репутацией, хотя в ее жизни было много ругательств, но кроме ссор и язвительных слов, она, в общем-то, не делала ничего лишнего. Другие считали, что она относится к старшей сестре как к прислуге, тайком избивая ее. Но на самом деле, как такое могло случиться? У Лоу Цинцин есть папа, который так заботится о ней.

К тому же... Она не могла сравниться с Лоу Цинцин...

Стыдно сказать, но рост Лоу Яоя, которую с детства баловали и не любила заниматься спортом, составлял всего метр шестьдесят два, в то время как рост Лоу Цинцин — метр шестьдесят восемь. Даже если рост не имел значения, их фигуры также сильно отличались. Лоу Яоя не была взлетно-посадочной полосой (имеется в виду плоская грудь), она тоже могла немного гордиться, но по сравнению с великолепной фигурой Лоу Цинцин это ничего не стоило.

После того как Лоу Яоя закончила принимать ванну, она удрученно стояла перед зеркалом, обернув тело полотенцем. Она не могла не смотреть на свои ноги. Пальцы ног были круглыми, как жемчуг, и блестящими, как нефрит, а кожа — нежной и гладкой. В прошлой жизни, чтобы не уступать Лоу Цинцин, она всегда носила туфли на каблуках более десяти сантиметров. Не говоря уже о том, что ей приходилось терпеть лишения, ее ступни также изменили свою форму из-за того, что им долго не давали отдыхать.

Лоу Яоя не могла не быть благодарной за то, что сейчас было не слишком рано и не слишком поздно. Если бы прошло два года, Лоу Цинцин получила бы диплом и стала бы самостоятельной, превратившись из простой и незамысловатой девушки, одевавшейся в школьные годы, в сексуальный Дух Белой Кости, ослепляющий мужчин своей привлекательностью. Все говорили, что это произошло потому, что она порвала с семьей, которая «плохо с ней обращалась», и таким образом перевернула свою жизнь.

(Дух Белой Кости: демонесса-перевертыш из фильма «Путешествие на Запад»).

Зависть сводит с ума, особенно когда ты обнаруживаешь, что тот, кто всегда уступал тебе, оставляет тебя далеко позади. Этого вкуса было достаточно, чтобы уничтожить разум и рациональность.

Лоу Яоя распахнула дверь в ванную, босые ноги ступили на мягкий шерстяной ковер, пальцы

полностью вытянулись. Это мягкое и удивительное ощущение передалось ее мозгу, и все заботы, казалось, исчезли. Лоу Яоя медленно шла шаг за шагом и впервые внимательно рассматривала свою спальню.

На полу лежал белоснежный ковер из мягкой шерсти, у французского окна висели светло-голубые занавески. Посреди комнаты стояла большая кровать, на которой можно было десять раз перевернуться и даже не упасть. Сверху висели розовые портьеры, простыня была розовой, одеяло — розовым, подушка — розовой, а у кровати даже стояла пара розовых кукол-зайчиков в человеческий рост. Наверное, это была спальня принцессы, о которой мечтала девочка. Лоу Яоя сидела на кровати и с ностальгией смотрела на кукол-зайчиков. Трудно было представить, что такой милый дизайн создал ее суровый старомодный дедушка по материнской линии.

К моменту рождения мамы дедушке по материнской линии было уже около пятидесяти лет. Разумеется, когда пожилой человек обзаводится дочерью, это нормальное явление — быть очень заботливым. Но мама, потерявшая мать сразу после рождения, была воспитана и обучена дедом по материнской линии как сын. Он был очень строг, потому что знал, что он уже стар и не сможет защищать ее долгие годы. Он боялся, что после его смерти над его дочерью будут издеваться другие. Поэтому он скорее стерпел бы обиду дочери и безжалостно отдалил ее от себя.

Но, возможно, чтобы компенсировать отсутствие близости с матерью, очень строгий дедушка по материнской линии был очень привязан к Лоу Яоя. Казалось, он отдавал Лоу Яоя все, чего не мог дать маме.

Лоу Яоя подумала, что, возможно, именно эту спальню хотел для мамы дедушка по материнской линии.

Однако эта мечтательная спальня была полностью переделана Лоу Яоя два года спустя в порыве гнева.

Двадцатидвухлетняя женщина все еще жила в сверкающей розовой спальне принцессы, и зрелые женщины высмеивали ее, потому что это было очень по-детски!

За прошедшие годы Лоу Яоя не раз тосковала по своей спальне, по своей детскости. Только став взрослыми женщинами, они поняли, что та самая детскость, о которой они всегда мечтали, когда были маленькими, была тем, чего они очень хотели сейчас, но не могли получить. Потому что они уже были взрослыми женщинами, а такие детские вещи — удел маленьких детей.

Маленькая девочка, надевшая платье принцессы, всегда была невинна и очаровательна. Взрослые женщины, надевшие платье принцессы, даже если оно было просто немного милое, немного незрелое платье, были фальшивкой, которые притворялись чистыми!

Небеса знают, как Лоу Яоя хотелось повторить все сначала!

Но она не могла, потому что не хотела уступать Лоу Цинцин, не хотела, чтобы другие говорили, что она неженственна, не хотела, чтобы говорили, что она не обладает сексуальной привлекательностью!

Только из-за этих «не хочу» все эти годы ее жизнь была очень утомительной.

Как только она увидела эту кровать, Лоу Яоя решила, что в этот раз она будет бережно хранить все это, и никому не позволит ничего изменить!

А что касается мнения других людей? За эти годы, кроме насмешек, что еще она получила? Продолжайте смеяться, хорошо? Я буду относиться к ним как к комплиментам и приму их все!

С резко поднявшимся настроением Лоу Яоя весело и беззаботно расхаживала взад-вперед по комнате. Туалетный столик в форме котенка, косметика не в беспорядке, это очень хорошо! Чистая и аккуратная гардеробная, не было ни одного слишком открытого или слишком сексуального платья, все было мило, это действительно хорошо! Все предметы мебели были выкрашены в розовый цвет, это просто здорово!

Быть немного ребенком, это действительно хорошо!

Лоу Яоя почти сходила с ума, пока тетюшка Лю не постучала в дверь и не напомнила, что ей пора ужинать, и только тогда она нехотя вылезла из своего розового пузыря.

Она долго выбирала в примерочной, не решаясь принять решение. Ей хотелось надеть каждое платье, и выбрать было очень трудно. В конце концов, не найдя лучшего варианта, она закрыла глаза и наугад выбрала комплект платьев.

Переодевшись, Лоу Яоя села за туалетный столик, чтобы уложить волосы, но тут ей на глаза попала знакомая синяя коробка. Со сложным настроением она взяла коробку и открыла ее. В ней лежали два простых и незатейливых браслета.

Браслеты состояли из голубых бусин квадратной формы, но углы и края были отшлифованы, чтобы можно было не бояться уколоться о запястье. На ощупь они были ледяными, как нефрит, но не нефрит, как камень, но не камень, на бусинах проступали прожилки, они выглядели очень просто и незатейливо. Это был подарок Чэнь Хао на день рождения, один из них она хотела подарить Чэнь Хао, а второй купила для себя. Она ни разу не видела, чтобы Чэнь Хао навещал свой браслет, а она носила свой уже семь лет.

Этот подарок выглядел простым и незамысловатым, однако она долго думала над ним. Возможно, из-за того, что подарок был слишком прост, Лоу Цинцин только тогда решила, что он не достоин уничтожения, и, забрав его, вернула обратно. Если бы это было не так, Лоу Яоя могла бы возложить вину на Лоу Цинцин. В любом случае, неразумные истерики Лоу Яоя были хорошо известны, и ей было все равно, сколько грязной воды на нее плеснут.

Плеснуть грязной водой: клевета

<http://tl.rulate.ru/book/99024/3732378>