

Ну вот и все. Теперь просто позволь своим инстинктам направлять тебя и кормить', - говорю я и делаю когтем небольшие надрезы на ее шее.

Лилли нерешительно подходит к нему, но тут ее клыки удлиняются, склера становится сероватой, радужка и зрачок приобретают кошачий оттенок, вокруг глаз, все еще изумрудно-зеленых, появляются серовато-черные прожилки, и она вгрызается, начиная пить его кровь.....

* * *

Лилли продолжала пить еще некоторое время. Когда она закончила, то вскочила на ноги, практически вибрируя на месте: «Вау, я чувствую себя такой полной энергии, как будто могу двигать валуны».

'Да-да, успокойся немного, а то сделаешь яму там, где стоишь'.

'Почему он такой приятный на вкус, разве он не должен быть металлическим или что-то вроде того?'

«Ну, вкус приятный, потому что ты гибрид, если бы это было не так, мы бы влачили жалкое существование».

Она выглядит задумчивой: «Логично. Откуда ты вообще так много знаешь о гибридах?

'Ну, это потому, что я был одним из тех, кто написал, что такое гибриды'. Она смотрит на меня в замешательстве: «Ты написал, что такое гибриды? Я не понимаю, разве тот парень не превратил тебя в одного из них?

'Ну да, он превратил, но он дал мне все мои способности, основанные на персонаже, которого я написал в своей предыдущей реальности'.

Она удивленно смотрит на меня: «Ты из другой реальности?».

Я отвечаю: «Да, но сначала ты должен попробовать трансформироваться, а потом мы начнем искать место для лагеря. Желательно рядом с водой».

Лили понадобилось всего несколько минут, чтобы понять, как трансформироваться, - ее форма похожа на мою женскую, только окраска другая и рост немного ниже. Глаза у нее изумрудно-зеленые, а мех немного рыжеватый. Теперь, когда я смотрю на нее, кажется, что ее человеческая форма немного изменилась. Ее волосы стали малиново-красными, кожа - бледной, а уши - немного заостренными.

После того как она разобралась с трансформацией, мы начали ходить в случайных

направлениях в поисках воды.

Пока мы шли, я рассказывал о том, как я сюда попал, потом начал говорить о комиксах Marvel, фильмах, мультфильмах и так далее. Лилли, казалось, была поглощена моим рассказом и продолжала задавать вопросы.

Но когда я дошел до франшизы о Гарри Поттере, она воскликнула: «Подожди, там есть книги, названные в честь моего сына?» «Да, есть семь книг, и они рассказывают о его жизни в Хогвартсе».

Тогда я начал рассказывать ей, что я запомнил из книг, но она уже почти все показала парню, который отправил нас сюда.

Через некоторое время мы нашли идеальное место, оно выглядело как небольшое озеро, окруженное деревьями и несколькими валунами вокруг него. «Да, выглядит идеально, если мы сделаем хороший лагерь, то, наверное, сможем жить здесь какое-то время», - сказал я.

«Почему? Разве мы не должны попытаться найти людей? Я покачал головой: «Нет, сначала мы должны попытаться понять, как использовать магию, потому что мы не найдем никаких палочек, и я не думаю, что здесь есть книги, по которым мы могли бы учиться. Нам придется разбираться самим, а мне нужно научиться использовать другие свои способности».

Она кивает: 'Думаю, это лучшее, что мы можем сделать на данный момент. Слава Богу, что для выживания нам нужна только кровь, иначе это был бы ад».

'Сейчас тоже будет нелегко, но ты прав. Когда я пойму, как усыплять животных с помощью телепатии, нам даже не придется их убивать, мы сможем просто пить из нескольких».

Она продолжает мое предложение: «И это поможет нам научиться контролировать себя, когда мы находимся рядом с кровью, чтобы случайно не убить кого-нибудь из людей».

Я соглашаюсь с ней: «Да, ты права. Итак, ты хочешь собрать ветки или траву, которые мы будем использовать для палатки? Она на секунду задумывается: «Траву!».

'Хорошо, я схожу за дровами'.

После того как я набрал дров, а она - травы, мы начали расчищать площадку между двумя валунами. Закончив с этим, мы воткнули ветки между двумя близко расположенными границами, а затем положили сверху траву и листья и попытались добавить немного влажной грязи, чтобы связать все вместе.

Когда мы закончили, уже наступила ночь, и луна была высоко в небе. У нас получилось что-то вроде укрытия, которое должно наконец-то оповестить нас, если что-то начнет его разрушать.

Итак, мы зашли внутрь, мне пришлось трансформироваться в женскую форму, чтобы Лилли позволила мне спать рядом с ней, словно я какой-то извращенец. Да, но я бы не стал ничего делать со спящей женщиной, и не похоже, что женская форма меня остановит.....

'Спокойной ночи, Лилли'.

'Спокойной ночи, Клаус'.

* * *

Сначала мы попробовали намерение. Мы просто сидели и пытались заставить этот маленький листик плыть. Если у Лилли не было никаких результатов, то у меня была другая проблема. Вместо магии я использовал свой телекинез.

«Это не сработает, - сказал я через некоторое время, - я ничего не чувствую. Думаю, мне стоит сначала попробовать почувствовать ману внутри себя, прежде чем пытаться ею манипулировать». Лилли посмотрела на меня: «Мана?».

'Да, как магическая энергия, но проще просто называть ее маной'. Она кивает: «Да, ты прав, и насчет названия, и насчет ощущения маны».

<http://tl.rulate.ru/book/98967/4079316>