«Неплохо, ты будешь сердцеедом или, лучше сказать, кровососом». Я бросил на него угрожающий взгляд.....

'Отлично... каждый сам себе критик', - пробормотал он. В любом случае, что насчет других твоих форм? Я киваю, затем концентрируюсь, и тут по всему моему телу начинает расти шерсть. Я становлюсь выше, мускулистее, если я был 190 см, то теперь 210 см, мои глаза остаются фиолетовыми, но выглядят кошачьими, я отращиваю хвост, а мои волосы выглядят более человекоподобными. Я превращаюсь в гибридную форму верлиона. После этого я снова концентрируюсь, превращаясь в полноценного льва, чуть более крупного, мощного, с фиолетовыми глазами, а моя грива остается того же цвета, что и волосы в других формах.

'Неудивительно, что ты указал это в своем листе характера, это выглядит невероятно, а твоя физическая сила удваивается в гибридной форме и утраивается в форме полного льва».

Я поворачиваюсь обратно к своей гуманоидной форме. Невероятно, но все превращения происходили инстинктивно, как будто я делал это тысячи раз.

Пока я любовался своим новым телом, он заговорил: «Почему бы тебе не попробовать свои другие формы?». После этих слов его улыбка стала злой.

Я застонал, но все равно сосредоточился. Трансформация произошла мгновенно: вместо 190-сантиметрового мужчины появилась 180-сантиметровая девушка с одиннадцатью чертами лица, она имеет тот же цвет кожи, что и мужчина, у нее фигура песочных часов с грудью чашечки «С» и попка, за которую можно умереть.

Да, это моя женская форма, когда я создавал этого персонажа, то хотел наделить его некоторыми недостатками, поэтому он должен питаться кровью, а в то время я читал много фанфиков по Ранме, поэтому я придал себе состояние, похожее на Ранму, только я не трансформируюсь из-за воды, а могу контролировать, когда хочу трансформироваться

Я прохожу через свои формы гибрида и полной львицы, и они делают похожие вещи, например, в мужской форме я вырастаю до 200 см и становлюсь более мускулистым, а мои волосы остаются такими же, как и раньше, и растут до талии, как в обеих моих гуманоидных формах.

Хорошо, ты выглядишь потрясающе, теперь перейдем к более насущным вещам. Тебе нужно правильно организовать свой разум, пока что я справляюсь с этим, но со всеми способностями и улучшениями, которые ты получил, тебе нужно привести в порядок свои воспоминания, иначе они будут постоянно находиться на переднем плане твоего сознания.

* * *

'Отлично, ты выглядишь потрясающе, теперь давай перейдем к более насущным вещам. Тебе нужно как следует организовать свой разум, я пока справлюсь с этим, но со всеми

способностями и улучшениями, которые ты получил, тебе нужно привести в порядок свои воспоминания, иначе они будут постоянно находиться на переднем плане твоего сознания.

Я поворачиваюсь к нему и спрашиваю: «И как же мне это сделать?».

'Во-первых, иди на плот и ложись'.

'Хорошо, а что дальше?'

'Во-первых, закрой глаза, а теперь позволь своим инстинктам вести тебя. Не зря же ты просил инстинкты, чтобы понять свои способности. Кстати, ты знаешь, что это относится только к тем способностям, которые ты получил вместе с семенем, а тебе придется учиться и экспериментировать с магией, как и всем остальным?

'Да, я знаю, но это не значит, что инстинктивное понимание моих способностей на самом деле учит меня тому, что я могу делать. Оно лишь облегчает обучение тому, как их использовать и контролировать, мне все равно приходится выяснять, что я могу делать, мои инстинкты лишь подсказывают мне, когда я пробую, возможно ли это, и если да, то мне становится легче понять, как это сделать.

Да, да, я знаю, я просто дразнюсь, давай перейдем к организации твоих воспоминаний. Первое, что тебе нужно сделать, - забыть все эти фанфики про Гарри Поттера и окклюменцию. Окклюменция вообще не так работает. Хм, вообще-то, это хорошее начало, давай я объясню это так...

И он начал объяснять. Видимо, Снейп не зря мучил Гарри на уроках окклюменции. Окклюменция - это скорее активная защита, фактически единственный способ естественной защиты от проблем с разумом.

Технологии могут делать это пассивно, но машины, защищающие от телепатии, на самом деле не защищают тебя, они просто скремблируют частоту твоих мыслей при выходе в астрал, а это невозможно сделать естественным путем, ты просто превратишься в овощ, если попытаешься сделать это внутри своего разума, а если попытаешься сделать это при проецировании своих мыслей в астрал, тебе придется делать это активно все время, так что это сводит на нет смысл делать это в любом случае.

Что тебе нужно делать, и чему Снейп учил Гарри, так это уметь обнаруживать зондирование разума.

Для телепата вроде меня это относительно легко, после первой же атаки я бы понял, что он чувствует, но для волшебника вроде Гарри это не так просто, это все равно что научиться накладывать тишину с помощью палочки. Им приходится повторять это, пока они не узнают, что чувствуют, и это становится мышечной памятью или эквивалентом магических мышц, а часть про опустошение его разума - это для того, чтобы легче было это почувствовать.

http://tl.rulate.ru/book/98967/4079310