

Глава 3 - Бегу, бегу, всё ещё бегу

"Ха..ха..ха.....!"

Рейджи продолжал бежать.

Выбежав из подземной комнаты, используемой для призыва, он побежал по коридору собора. Изначально, люди вокруг не поняли ситуации и просто глядели в сторону странного парня, но, в ближайшее время, из-за приказов Папы, он достигнет точки, когда они будут противостоять ему.

Рейджи продолжал отчаянно бежать, стряхивая тех, кто пытался схватить его, и уклоняясь вниз, раскидывая персонал. Было невозможно, конечно, увернуться от всех, и его руки и плечи распухли и покраснели от ударов. Однако, не было возможности остановить боль.

"Ха.. Ха.. Ха.....!"

Если меня поймают, был даже страх, что будут пытки или казнь, в худшем случае. Рейджи продолжал отчаянно бежать.

"Большая беда! Почему это произошло со мной!?"

Он закричал, брызгая слюной, но, конечно же, никто не ответил ему.

В конце концов, Рейджи достиг выхода из собора. Однако, его там ждали 3 охранника, которые слышали известия о нём.

"Стой!"

"Пожалуйста, уйдите с дороги!"

Хотя Рейджи и крикнул так во время бега, естественно, его слова не приняли в расчёт. Глядя на фигуры привратников, которые готовились к использованию своих жезлов, Рейджи приготовил себя к худшему.

"OOOOooooo!"

Рейджи закричал, ускоряясь, вместо остановки.

Это было совершенно неразумным поведением, до призыва в этот мир, но он подумал, что это теперь стало возможным с его повышенной физической способностью.

"Стой.....вы сказали! Никто не сможет меня остановить!"

Рейджи нацелился на 3-х людей, держащих в руках жезлы, и желая между ними протиснуться. Думая о том, чтобы выбрать прыжок, потому что существовала опасность столкновения его с ними, если попытаться проскочить или сбить их. Было бы глупо атаковать, будучи один к одному, но, можно сказать, было очень опасным состояние три к одному.

Несмотря на это, Рейджи буквально пошёл вперёд. Подпрыгнув перед 3-я религиозными воинами, он пролетел над их головами.

"Чт-, Что!? Я сделал это!"

Рейджи, до прихода в этот мир, не мог вообще перепрыгивать через голову человека, но сегодняшний Рейджи, это - совсем другая история.

Проскочив последнего церковного воина, охраняющего врата, Рейджи сбежал из собора.



Теократия Луксирия, штаб-квартира Церкви Священного Света, государственной религии всех стран на территории человеческой расы. Церковь Священного Света широко распространена и играет центральную роль в национальной политике, при этом кардинал и архиепископ участвуют в управлении государством и на самом верху - Папа.

Поэтому в такой стране, центральная роль принадлежит не дворцу, а Церкви.

Хотя большое количество церквей находилось в стране, среди них, собор Св. Софии, где жил Папа, является самым большим и самым величественным. Естественно, что сердцем теократии был объявлен собор, строительство улиц ориентировалось на собор, в качестве начала координат.

Рейджи был призван в подземное церемониальное помещение Софийского собора, так что стряхнув церковных солдат и выскочив во двор, центр города предстал перед ним.

"Это...."

Хотя он и слышал о призыве из параллельного мира от загадочного 'голоса' и Папы, никакого смысла в этих словах для него не было.

Был жестокий шок в результате, лишь где-то в сердце было чувство сомнения.

Однако, из-за городского пейзажа, развёрнутого перед его глазами, у Рейджи, наконец, появилось чувство, что это место не было его собственным миром.

"Туда, быстро туда! Не могу терять время на раздумья, ха."

Хотя он чувствовал себя беспомощным и глаза его становились всё горячее, Рейджи взял себя в руки и начал бежать, когда услышал голоса, доносившиеся сзади. Хотя он и бежал из собора, оставалось неизменным, что его преследовали.

Рейджи бежал на полной скорости, вбегая и выскакивая из толпы людей.

Он полагал, что зайдя в переулок сбросит преследователей, но в этом месте был страх заблудиться, и ведь был также риск того, что имелся только один выход из города. Поэтому, не делая ненужных вещей, он решил направиться к выходу из города.

Если это главная улица, она всегда должна привести к выходу из города, и несмотря на то, чтомышление Рейджи было правильным, стены, окружающие город и большие ворота, попали в полезрения после бегства спустя лишь некоторое время.

"Что это....!"

Хотя ворота и открыты, там был установлен контроль, и религиозные солдаты проверяли входящих и выходящих людей. Несмотря на то, что несколько караванов и людей стоят в очереди, даже если Рейджи удостоится проверки, не похоже на него, что он пройдёт её безопасно.

“Эй, остановись!”

"Это не шутка!"

Похоже, я не смогу пройти с лобовой атакой, единственный вариант - это проложить свой путь через них. К счастью, ворота открыты, можно было пройти мимо религиозных солдат.

Прийдя к такому выводу, Рейджи не прислушался к принуждению тех религиозных солдат и побежал к выходу.

Хотя он думал о прыжках над их головами, сделанными им, выходящим из собора, только сейчас, солдаты не стояли в очереди, в отличие от прежних. При этом, если он прыгнет над головой 1-го человека, например, на него нападёт следующий человек.

Однако проскочить между ними трудно, так как они полностью бдительны,

“И, хоп!”

“Что!?”

Понимая, что прорыв в лоб сложноват, Рейджи поднялся на вершину тента каравана, стоящего в очереди на проверку. Хотя тент прогибался под его весом, не будет никаких проблем, пока его не разорвёт. Итак, во время прыжков через караваны, образующие линию, он был нацелен за пределы ворот.

"Закройте ворота! Торопитесь!"

Судя по тому, что трудно поймать Рейджи, была инструкция для религиозных солдат, чтобы закрыть двери. Однако, Рейджи, пребывая наверху первого каравана, до закрытия врат сумел вырваться наружу, проскользнув через закрывающиеся ворота.

Большая дорога простиралась за пределами города, и там, немного в стороне, был пышный и густой лес.

Даже если я буду передвигаться по дороге, к примеру, меня очень быстро поймают, с помощью лошади. Думая так, Рейджи решил убежать в лес.

◆□□◆□□◆

"С этого момента, что я, чёрт возьми, должен делать?"

Пока бежал в лесу, Рейджи остановился, чтобы отдышаться, под большим деревом, убедившись в том, что преследующая группа ещё не появилась. На таком огромном дереве, которое трудно увидеть в исходном мире, можно было посидеть на корнях.

“Ой.., Здесь сплошная ссадина.”

Сняв куртку, он проверил ситуацию, засучив рубашку на обеих руках. Его руки, которые много раз были поражены, окрашивались везде багровыми ушибами. Хотя и невозможно увидеть их, плечи также должны быть в подобном состоянии.

Поскольку здесь не было средств для лечения, у него не было другого выбора, кроме как сдаться итерпеть это.

“Пламя, которое вышло в то время, какого чёрта это было...”

Причина, по которой преследовали Рейджи, была та, что огонь, внезапно выпущенный из его рук, атаковал Папу. Смотря на свои ладони, не было никаких необычных пятен. Конечно, не было ничего такого, похожего на ожог.

“Что это означает, в конце концов? Это, наверное, из-за 'силы', про которую сказал 'голос'.”

Незадолго до призыва в этот мир, была предоставлена 'Сила' от 'Голоса' в тёмном пространстве.....есть только это грубое знание.

“Этот мир создан на основе другого, было также сказано.

В мире, похожем на новеллы, мангу или игры, существует что-то вроде магии, да.”

Начнём с того, что призыв, способствующий появлению Рейджи в этом мире, сам по себе не являлся силой науки. Если всё в порядке с мышлением, то для написанного на полу подземелья, ничего не приходило на ум иного, чем слово магия.

И существуй что-то вроде магии, было бы естественно предположить, что то пламя, похоже на неё.

Рейджи - типичный парень, как правило, тоже любящий новеллы, мангу и игры. Если бы не такая ситуация, его сердце бешено билось бы из-за неизвестной силы, именуемой магия. Если же рассматривать текущую ситуацию, в которой его преследовали и он сбежал из-за этого в лес, здесь не было места для таких вещей.

"Как я могу вернуться в исходный мир?"

Вёл сам с собой беседу Рейджи, никого не было вокруг, чтобы ответить на эти слова. Поскольку он был призван, нетрудно было представить, что нужны подобные же средства, чтобы вернуться. Однако, в нынешнем состоянии, не представляется возможным спросить людей, которые вызвали его.

Рейджи был в растерянности и глубоко вздохнул.

Однако, когда он немного понял, какой этот мир был, он почувствовал тяжёлое положение.

Когда магия пришла в игру, а также тот факт, что она изображается, как 'средство борьбы' во многих случаях, он должен был подумать об опасном состоянии, в котором находился в настоящее время.

Это могло быть небезопасно, учитывая, почему стена была создана вокруг города, чтобы предотвратить вторжение и что может произойти, если вы сделаете даже один шаг из города, тем более в лесу, куда нога человека не ступала.

"Хмм?"

Когда Рейджи вскочил из-за раздавшегося звука, от наступания на ветку дерева, он был уже окружён.

Их было трое, вожаком был монстр с чёрным мехом. Это - территориальный демон, который охотится на противника и добычу в группе - Лесной Волк.

Хотя на мгновение Рейджи был ошеломлён, сравнивая фигуры волков с теми, кого видел только в зоопарке, он сразу же осознал опасность для себя и быстро встал. Вот, только такой вещи, как клетка, которая защищает зевак, здесь не существовало.

“Ой-ой, я сплю, верно!”

Трое Лесных Волков медленно приближались к Рейджи. Рейджи отступал в противоположном направлении, в то время, как его бросало в холодный пот.

"Гаа!"

“Уоу!?”

Пока Рейджи пытался создать дистанцию и пристально смотрел на трёх Лесных Волков, был другой, который должен напасть сзади, о котором он не знал. Поскольку три зверя, которые могли быть замечены, были ловушкой, другой - скрытый, приближался сзади.

Рейджи успел заметить его лишь случайно, когда размахивал курткой перед собой, которая была снята сразу же, отражая оскаленную морду Лесного Волка.

"Ещё один член стаи!?"

После касания Лесной Волк потерял равновесие и упал вниз, но сразу же встал. Всего 4 зверя перед Рейджи пытаются найти дыры в его обороне.

“Чёрт возьми, съешьте это!”

Рейджи пнул гравий и ветви дерева на земле в Лесных Волков, и использовал возможность от их небольшого вздрагивания, чтобы отбежать. Естественно, никаких повреждений от маленьких камней и ветвей дерева не было, и Лесные Волки немедленно начали бежать за Рейджи.

Под влиянием призыва, физические способности Рейджи увеличены со времени, когда он жил в своём изначальном мире. Если это были бы ухоженные поля, возможно, он убежал бы от Лесных Волков.

Тем не менее, это было в пределах леса. Земля неровная, имелись камни и травы, а также ветви окружающих деревьев также затрудняют бег Рейджи. Был лишь вопрос времени, когда его догонят.

"Ку, Есть ли здесь кто-нибудь!?"

Хотя Рейджи начинает звать на помощь, такой удачной жизни, естественно, не существует в лесу.

"УВААА~~~~!"

Лесные Волки приближались сзади к Рейджи, который отчаянно бежал.

Расстояние сократилось до 2 метров и спустя несколько секунд, в ноги Рейджи вцепятся острые клыки и упасть означало бы - добивание группой.

Однако, в тот момент, когда он подумал, что всё уже бесполезно, фигура Рейджи внезапно исчезла из леса.

Торговец "Мой караван.....!?"

Персонаж в следующий раз.....

<http://tl.rulate.ru/book/9891/189186>