

## Глава 2

Меня тряхнуло и аккуратно поставило на землю. В тот же момент я почувствовал сильную усталость и сильное, словно электрическое, жжение в груди. По округе разнесся странный запах, а все поле зрения окрасилось в красный. Я уже и забыл, что после телепортации я должен был лишиться литра крови и сердца. Боли нет. Наверно, из-за вмешательства магии ядра. Кроме того, внутри реально меньше нервных окончаний, а учитывая то, что я монстр четвертого ранга... Странно, что я вообще что-то чувствую. Нет, мне же сказали, что в физическом плане я не сильно развит...

Я стою в гористой местности, вокруг туман, из которого проглядывают редкие мертвые деревья. Кровавый туман... Не смешно!

Я стоял около входа в пещеру. Кажется, это то подземелье, которое я должен завоевать в первую очередь. К слову... Туман - это же вода?! То есть, сейчас из меня выкачивают силы? ... Я не чувствую.

В любом случае, мне нужно внутрь. Как можно скорее. Но как только я войду начнется бой. Ерунда, я же гг! Как я могу проиграть?! ... Стоять!.. Я... Облажался. Сильно. Я слаб физически, и, зная это, я рассчитывал на некую магию, которой я совершенно не умею пользоваться! У меня, сейчас, считай, только кулаки есть! Что делать, автор?

"Дошло? Что-то долго! Не только это, ты не только драться не умеешь, ты даже местного языка не знаешь! О чем ты вообще думал?!"

Это, конечно, правда, но и ты ведь мне ничего не сказал!

"Ладно, переводчик я установил. Теперь тебя будут понимать независимо от того, на каком языке с тобой говорят, а ты будешь понимать любого, кого услышишь. Кстати, я остановил время и ты начнешь получать урон от тумана как только оно пойдет снова. А пойдет оно снова как только мы закончим разговор,"

Понял. Это многое объясняет.

"Сейчас, пока ты ничего не знаешь о магии монстров, тебя можно сравнить с полноценным монстром шестого ранга. На самом деле, это весьма весомо. Вопрос в том, насколько сильно ты продвигаешься, поняв эту магию. Первый ранг точно гарантирован. А если в голове что-то есть, то и нулевой. Пока тебя можно назвать монстром шестого ранга. Это значит, что у тебя есть три сильных заклинания, скрытая форма и физическая сила, приблизительно равная чемпиону твоего прежнего мира. И это на первом уровне. Так что если постараться - справишься,"

Ты же говорил, что моя физическая сила оставляет желать лучшего?

"По меркам этого мира,"

Понятно. Но что ты сказал о трех заклинаниях?

"Доминированием ты, пока, воспользоваться не сможешь. Но у тебя есть Отражение и... Назовем это Предвидением. Если ты ими воспользуешься, то у тебя есть все шансы,"

Чувствую, придется выложиться по полной.

"Правильно чувствуешь. Пока скажу вот что: сейчас на твое, в светлом будущем, подземелье, напали несколько... Захватчиков. Они внутри, убивают всех подряд,"

А не слишком ли это наиграно? Кажется, это называется "рояль в кустах".

"Не имеет большого значения. Так бы ты дрался с местными монстрами, а так с наемниками, напавшими на них. Драться придется в любом случае. А потом все равно придется драться с местными, за власть. К слову, не думай, что это неожиданно: большая часть подземелий постоянно находятся в оккупации, когда люди специально не уничтожают его, а поднимают свой уровень и дают восстановиться, а после приходят снова и снова оставляют. Это обычная практика. Впрочем, твое подземелье пока что слабое и отдаленное от крупных городов, поэтому люди его еще не полностью превратили в фабрику опыта. Однако, проходящие мимо путники, найдя это подземелье, не пропустят возможности поохотиться. Точных карт в этом мире нет, поэтому существуют только приблизительные слухи о том, что где-то здесь расположено простенькое подземелье, помогающее усталым и соскучившимся в дороге путникам провести время весело и с пользой. Впрочем, здесь несколько таких подземелий, поэтому появление, одного нового, совершенно другого уровня, никого не удивит и ответная реакция придет совсем не скоро. Пока у тебя время есть,"

Понятно. Все хуже, чем я думал. Кстати, шестой ранг это много или мало?

"Вообще-то не очень много, но один такой в одиночку способен разобраться с целой деревней простых людей, никак не связанных ни с мечом, ни с магией, но все зависит от того, что он использует. Впереди тебя ждет сугубо рукопашный бой, поэтому приготовься. На данный момент, я думаю, можно слегка зависить сложность. Ты же помнишь, что в играх игрок, как правило, способен победить монстра на несколько уровней выше его самого. Здесь все зависит не от уровня, а от ранга. Каждый наемник способен победить монстра своего ранга в одиночку. Нулевого уровня среди них нет, первый зовется героическим уровнем. Двенадцатый - любой новичок. Средним считается ранг девятый-десятый. Перед тобой команда профессионалов, состоящая из двух людей, одного гнома, трех эльфов и одного атланта. Все, кроме атланта, пятого ранга, сам же он маг четвертого. Все в подземелье обречены, если ты ничего не сделаешь!"

А что я могу сделать против этой команды профи?! Да ничего! Особенно если вспомнить, что от моих способностей нет никакой пользы!

И еще, ты сказал, что маги - редкость! Почему я сразу нарвался на одного из них?!

"Они редкость, но большая часть является наемниками, поэтому не думай, что легко избежал встречи с ними. Однако, есть и хорошая новость: вне зависимости от мира люди остаются людьми!"

Кажется, я прослушал приятную новость.

"Это значит, что убить кого угодно можно с одного, но правильного, удара! В тебе же жизнь поддерживает ядро подземелья, поэтому здесь у тебя явное преимущество,"

Наконец-то хоть что-то!!! Но если так, то здесь, как и в моем прошлом мире, кто угодно имеет возможность убить кого угодно, не смотря на уровень, ранг, статус, магию и прочее!

Это восхитительная новость, но у меня вопрос: "Почему ты сказал, что наемник может в одиночку убить монстра своего ранга и ниже? Разве это имеет смысл?"

"Имеется в виду прямое столкновение,"

Понятно...

"А теперь слушай и запоминай: маг один, два эльфа разведчика с невероятной скоростью, три воина, сильные в прямой атаке - оба человека и гном, а также оставшийся эльф - лучник. Стратегия: маг с лучником в арьергарде, лучник прикрывает остальную команду, маг наносит главный урон, в то время, как остальные в авангарде сдерживают противника, пока готовится магическая атака. Разведчики обходят с флангов, люди с тыла, а гном, с самой высокой защитой, с фронта. Все понял? Я дал тебе достаточно сведений, чтобы ты мог их победить. А, еще можно сказать, что атлант - электромаг. Время активации магии не больше десяти секунд. Его уровень - сорок восьмой, остальные в пределах тридцати,"

Мой уровень - первый. Попахивает самоубийством. У них действительно отвратительная тактика. В смысле, тактика хорошая, но подлая. Слабых мест... Нет, может это и сработает. В конце концов, они не знают обо мне ничего! Спасибо за совет! До связи!

Я немедленно выпустил хвост и ринулся в подземелье. Мгновенно частички тумана обожгли меня, но худшего удалось избежать. Изнутри пещеры я услышал крики. Едва войдя я замедлился и спокойно шагая вперед громко спросил.

- Что происходит?! - кажется, мой голос тоже отличается. Он не громовой, но точно холодный и металлический.

Шум внутри затих. Я встал в проходе перед гротом. Внутри была абсурдная картина: семь воинов стояли посреди кучи тел, перед ними стояли дрожащие существа в старых доспехах, кто-то с шерстью, кто-то с чешуей, но по ним ясно было видно, что они не люди. Тела на полу принадлежали похожим существам и животным, каких я никогда не видел.

За спинами существ прятались другие, вообще на воинов не похожие! Было сразу понятно, что эти существа защищали тех, кто сзади. Возможно, это их семьи. А может, и нет.

Сейчас все смотрели на меня. Я постучал хвостом по полу, чтобы на него обратили внимание. Конечно, я сразу был атакован.

- Наконец-то босс появился! - радостно ухмыльнулся атлант посередине отряда.

Он выглядел как отжившая трех метровая мраморная статуя. Не признать сложно.

Ко мне сразу бросились два эльфа. Они ужасно быстрые, я не собирался ждать. Я планировал слегка поддаться. Поэтому я кувыркнулся вперед и оказался перед гномом, оставив эльфов и людей, пытавшихся обойти меня, сзади.

Пока я кувыркался, надомной про летела стрела. Это было опасно! Теперь ко мне одновременно приближались люди сзади и ужасно быстрые эльфы с боков. Пора действовать!

Я выпустил крылья. Поскольку сзади стояло два человека, теперь там два готовых к костру шашлыка на шампурах. То есть, на моих крыльях! Признаться, я себя не особо и винил за произошедшее. Во первых, они сами напали, во вторых, право называться человеком нужно заслужить! Передо мной просто профессиональные убийцы. Были. Больше этого факта меня поражает то, как спокойно я это воспринял. А все это тела на земле вокруг? Не думаю, что раньше мог спокойно смотреть на это! Мог бы, но точно не спокойно! Это эффект от измененного сознания, или от того, что я теперь монстр?

Я взмахнул крыльями в сторону двух эльфов, но они синхронно отскочили. Тела убийц полетели в разные стороны, в то время как мой хвост, о котором все уже забыли, отскочив от брони гнома, бросился к одному из эльфов. Тот заметил это слишком поздно, из-за того, что отвлекся на мои крылья. Еще один бесполезный мешок опыта получен!

Кажется, эльф-лучник что-то кричит, похожее на имена, но я приседаю и игнорирую вторую стрелу. Я всегда умел думать так быстро?

Итак, десять секунд прошли, пора заканчивать. И тут меня пронзила боль. Я посмотрел на свою грудь, откуда торчал меч одного из эльфов разведчиков. Он стоял рядом с довольным выражением лица. Сожалею, парень, но у меня нет сердца. Но боюсь представить, что было бы, если бы он решил снести мне голову! Вообще-то колоть мечем проще, чем рубить, а срубить голову вообще задача не простая, но мне все равно повезло. Не стоит отвлекаться во время боя.

Наконец, атлант выпустил свою молнию. Молодец, хвалю. Пускай прошла только секунда, но ты опоздал!

Молния образовала сетку не доходя до меня, а затем отправилась назад, к отправителю. По пути растерзав гнома. Самого мага проткнуло всего несколько веток молнии, но эти ветки оставляют сквозные дыры в вековых деревьях и расщиплют камни! ... Он умер мгновенно. Даже подгореть успел. Лучник тоже прожарился. Я единственный, кто ожидал этого, поэтому легко смог воспользоваться моментом и, вытащив меч из своей груди, продолжая движение перерубил оставшемуся эльфу горло. Не слишком ли просто?

Я посмотрел на монстров, наблюдавших за моим сражением. Они все благоговейно смотрели на меня. На их лицах определенно читалась радость.

- Вам не кажется, что вы поспешили с выводами? - задал я закономерный вопрос, направив на них меч и растопырив крылья.

Все они замерли со странным выражением на лицах. Хорошо.

- А теперь вы мне рассказываете, кто тут главный, - я сразу перешел к делу.

Монстры стали переглядываться. Теперь либо сам босс выйдет ко мне, либо выйдет представитель, который отведет меня к боссу. И то, и то меня устраивает. Думая об этом я опустил меч.

Монстры стопились передовой мной, нерешительно перешептываясь. Что не так с этим миром? Почему монстры в нем внезапно оказались жертвами? Я знаю, что там, где появляется человек, от него страдают все, но не до такой же степени! В моем прежнем мире люди довели экологическую обстановку до уровня всемирной катастрофы, истребили огромное количество видов и устраивали гонения друг на друга. Этого достаточно, чтобы не питать лишних иллюзий относительно людей этого мира, но здесь же много рас помимо людей! Неужели они все... такие?!

Пока я рассуждал об этом, вперед вышел монстр в лохмотьях поперх белой шерсти. Если описывать его, то он был сухим дряхлым стариком, который как будто уже почти ничего не весил. Как у кого-то могла рука подняться на монстров вроде этого?

- Мы благодарим тебя, неизвестный демон, но именно поэтому мы хотим отговорить тебя от сражения с нашим боссом! - проскрипел старик.

Это что, проявление заботы? Не смешно.

- Неважно, что вы об этом думаете, но я хочу посмотреть в глаза тому уроду, кто проспал нападение на свое подземелье и резню своих подопечных. Веди меня. Это приказ.

- Я знаю, что ты силен, очень силен, но это самоубийство! - не сдавался старик.

На его глазах виднелись слезы. Не понимаю.

- А я тебя не спрашивал, - грубо ответил я. Если бы я этого не сделал, то неизвестно, насколько это затянулось бы, - Веди, иначе мне придется искать самому.

Кажется, это подействовало. Старик засеменил куда-то в боковой проход, который я даже не заметил. Выглядел от при этом так, словно его заставили совершить смертный грех. Возможно, он чувствует себя предателем. Я, конечно, отправился следом. Остальные последовали за нами. А я, не упуская момента, обратился к автору.

Можешь помочь с этим босом?

"Конечно, но только информацией. Кстати, забыл предупредить: у отражения магии есть свои слабости. Пока они тебе не помешают, но будь готов,"

Что?! Я то считал, что против магов я неуязвим!

"Только пока на тебя воздействуют магией напрямую. Это правда, но ты ведь и сам понимаешь, что существует много способов использования магии во время боя. Например, если маг земли не будет контролировать каменную глыбу, которую швыряет в тебя, а вызовет обвал, то это будет считаться не магическим воздействием, а значит, не будет отражено,"

А сразу предупредить никак?! Я был бы осторожнее!!!

"Бой прошел идеально, нет смысла беспокоиться. Большая часть магии действительно не причинит тебе никакого вреда. Однако тебе стоит опасаться тех, кто может воспользоваться преимуществом окружающей среды, тех, кто способен изменить поле боя и тех, кто воздействует не на тебя, а на себя и свою группу. Иначе говоря, бойся самых слабых разновидностей магии. Правда, как только ты освоишь магию монстров, это совсем не будет проблемой,"

Грубо говоря, до тех пор, пока я осторожен, мне можно никого не опасаться. Кроме магов тела. Мне их магия с самого начала не понравилась. И духов... Маги духов какие-то читеры! Я тоже так хочу! Магию поддержки можно не считать. Фактически, бой с кем-то, магически усиленным, можно считать боем с тем же человеком, но поднявшим свой уровень. Эта магия не принципиальна.

"А кроме того некоторой магии монстров," - как бы между прочим добавил автор.

Только не говорите мне...

"Пока проблем нет. Просто большая часть магии монстров имеет... Оригинальный характер и никак не воздействует на врага. Есть исключения, но они встречаются не так часто. И одно из этих исключений перед тобой. Такие монстры встречаются редко, поэтому их ранг может не совпадать с тем, который они бы получили исходя из обычной классификации,"

Беспокоиться не о чем, говоришь...

"Я этого не говорил. Твоя следующая цель - босс этого подземелья, чашебный василиск. Встречается редко, обладает всего двумя заклинаниями, но приравнивается ко второму рангу монстров. По понятной причине,"

Василиск?! Это та змея, которая взглядом превращает тебя в камень?! За что?!

"Ни о каком окаменении речи нет. Изначально василиск - очень долго живущий монстр, появляющийся из яйца, снесенного петухом и высиженным жабой. Сам по себе - змея с жабыми лапами и петушиным гребнем. Способен взглядом обратить цветущий сад в бесплодную пустыню, помимо этого невероятно ядовит. Достигает огромных размеров. Имеет слабость к петушину крику."

Что за бред? Автор, у тебя явно не все дома, раз ты такое сюда приплел.

"Ну, не я это выдумал. Это мифическое существо, поэтому все вопросы к тому, кто его придумал. Однако, тебе эти мифы не помогут. Тебе противостоять чашебный василиск. Он не большой, размером с крокодила, но проворный. Имеет интеллект, но его можно сравнить с "глупым королем". Проще сказать, что он разумен, но интеллект в нижних пределах. Как ты заметил, окаменение использовать не может. Зато первоклассный пирокинетик. Взглядом сжигает все, что угодно. Имеет ядовитые клыки. Яд монстров - тоже результат их магии. Кстати, его отразить ты не сможешь. Правда, из-за поддержки ядра, ты от него не умрешь, но, поверь, больно будет. Сильно. Кроме того, он проворен, силен, и вообще неприятный противник. У той команды не было ни пол шанса против него. Впрочем, сам по себе нападает редко, пока не потревожишь. Этому в принципе все равно, есть кто в его подземелье, или нет. Все, кто здесь поселился просто были изгнаны и остальных близлежащих."

И как прикажешь с ним бороться?!

Ну, допустим, взгляд я отражу. Что дальше? Если он пирокинетик, то может просто не использовать пирокинез, а напасть в рукопашную. Для меня это плохо.

Если я правильно помню, с разными чудовищами с самыми разнообразными способностями в разных мифах разбирались двумя способами: грубой силой и хитростью. Иногда, если чудовище уровня цербера, приходилось использовать и то, и другое. Учитывая то, что в физическом плане я не бриллиант, в выборе я ограничен. Что делать? Можно попытаться напасть внезапно. Мне не нравится эта идея. Я не готов использовать любые методы ради какой-либо цели. Даже если у меня все получится, я потом своим подданным в глаза смотреть не смогу.

Использовать слабости? Он боится петушиного крика, а я кукарекаю как дилетант. Зеркала у меня тоже нет. Ну, я не думаю, что оно сильно мне помогло бы. Пирокинез - это не лазер из глаз, а способность сжигать то, на что смотришь. Вообще-то я сам лучше зеркала, но глупо надеяться на то, что против него сработает его же взгляд. Если бы это было так, то они, скорее всего, стали бы охотиться друг на друга, как на потенциальную угрозу. Тогда они бы очень быстро вымерли, и тем более не стали бы образовывать разные подвиды, как чашебный и прочие.

В общем, скорее всего, его защита выше, чем уровень атаки, я прав?

"Нет. Будет правильнее сказать, что змея не может отравиться собственным ядом. Однако она может отравиться менее сильным ядом, чем ее собственный,"

Понятно. Значит, победить его, отразив его атаку, не получится.

Может, я сам попытаюсь воспользоваться магией? Теперь я хотя бы знаю, какие заклинания в ней возможны.

Пирокинез и ядовитые зубы? Тут вообще есть связь?! Нет, связь есть, но она притянута за уши. Можно сказать, что оба заклинания больше похожи на способности монстров в играх. То есть не магия, как ее обычно представляют, а именно способности разных боссов. Как, например, огненное дыхание. Это я уловил, но как она работает не имею ни малейшего представления. А без этого о магии можно только мечтать.

С магией потом разберемся... Ой, мы уже почти подошли. Надо срочно что-решать! Как там с разными чудовищами справлялись? На ум приходят только подвиги Геракла. Немейский Лев, Гидра, Цербер... А без грубой силы никак?! Погодите, я кое-что вспомнил... Но я не смогу этого сделать!

Чтобы победить Гидру и Цербера, Гераклу пришлось обернуть руку шкурой Немейского Льва, а после дать ее укусить. Но у меня нет такой шкуры!!! Я не собираюсь жертвовать рукой ради победы!

Но идея хорошая! Если мне удастся нейтрализовать яд и одновременно обездвижить его...

Наконец, старик замер и я прошел вперед. Там на каменном постаменте лежал черный камодский варан размером с крокодила, со странным наростом на голове, а рядом, на небольшом возвышении, лежала сфера диаметром около десяти сантиметров. Она была бледно-красноватой, вся покрыта трещинами и слабо светилась изнутри. И это - ядро моего подземелья? Автор, тебе не стыдно?

"При смене пользователя ядро обновляется,"

Тогда ладно. Ну, я пошел!..

Как только я вошел в комнату, варан открыл глаза и уставился на меня. Остальные остались за углом, чтобы не попасть под удар, но я все равно немного беспокоюсь...

- Это ты смеешь называть себя босом этого подземелья? Сожалею, но сегодня тебе придется оставить этот титул, - высокомерно произнес я. Моя задача - править миром, и я должен учиться соответствовать!

Кажется, василиск растерялся. Я, признаться, тоже бы растерялся.

После этого его глаза засветились бордовым светом. Я думал, будет белый или красный.

Затем он врезался в стену. Со стороны это выглядело так, словно его ударил невидимый поезд. Это эффект рикошета? Жутковато. Я заметил, что отраженные заклинания отличаются от изначальных, но не до такой же степени! Это больше на телекинез похоже. Если я правильно понимаю, то у них одинаковый принцип действия. Возможно, что защита василиска поглотила воспламенение, но не смогла сдержать импульс. Верно, даже если змея не отравится собственным ядом, если она укусит сама себя, будет больно!

Василиск начал подниматься и снова попытался меня сжечь. Он дурак? Точно, он же дурак. Если так продолжится и дальше, я смогу победить его вообще ничего не делая!

Второй раз его вдавило в пол. Выглядит мощно, но он поднимается. Я и не думал, что монстр, живущий тысячи лет, вот так просто возьмет и умрет. Совсем нет! ... Но было бы лучше, если бы он вырубился!..

Он поднял голову и с ненавистью посмотрел на меня. В третий раз! Но теперь совсем слабо. Я едва смог заметить искорки в его глазах. Кажется, на сей раз он как-будто получил пощечину. Наконец до него дошло!

Он попытался подняться, но мой хвост полоснул по его морде. Он яростно взревел. Я понял, что это яростный вопль только по тому, как он разинул пасть и вскинул голову. В остальном это был жалобный визг. Ну и голосок...

Но я не отступал! Поднявшись в воздух с помощью крыльев (я могу летать!!!), я продолжал теснить его хвостом. Мой хвост поистине незаменим! Почему у меня не было его раньше?!

Пришедший в себя василиск замер и кинулся ко мне, широко раскрыв пасть. Ого, какие зубы! Каждый клык, как и у всех варанов, и все больше пяти сантиметров!!! Мне уже страшно!

Он бросился на мой хвост, который был ближе всего. Я любезно подставил ему последний шип. Шип без плоти и без крови, полностью лишенный кожи. Я не знаю, сможет ли он прокусить кость, но даже если сможет, яд мне никак не повредит. Я внезапно вспомнил, что где-то слышал, что хвосты у монстров являются уязвимыми местами. Пожалуйста, автор, пусть это будет не так!..

Ничего не произошло. Он едва смог поцарапать шип, который своими зубуринами впился в его плоть.

Намертво. Это называется стальной хваткой, когда без лома челюсти не откроешь. То, что надо. Я резко опустился на землю, а затем, используя собственный хвост как рычаг, я перекинул василиска через себя, проследив за тем, чтобы он упал точно на свой нарост на голове. Я чувствую себя силачем даже зная, что по местным меркам я точно не выше среднего. Но даже при этом у меня достаточно сил, чтобы перекинуть через себя крокодила. Помогая себе хвостом, конечно! Вообще, какая разница, насколько ты силен, если тебя может перекинуть через себя любой слабак?!

Кажется, он уже умер. Этот нарост был уязвимым местом? А предупредить никак? Если бы я знал, то все закончилось бы моим первым ударом!

"Слишком скучно,"

Да-да, именно такой ответ я и ждал. Впрочем, я сам виноват. Мне же говорили, что монстры черпают силу из демонических камней! А потом сказали, что если ядро, являющееся моим демоническим камнем, разобьется, я умру. Я сразу должен был понять, что это у нас у всех такое уязвимое место. Я снова сделал глупость. Но я же справился, да?

"Чисто к слову, настоящий камень глубоко в черепе, а ты просто вдавил часть черепа внутрь и раздавил мозг. Приятного аппетита!"

У него было несколько уязвимых мест. Это точно второй ранг?

"Точнее не бывает. Он способен в одиночку разрушить небольшой город, а чтобы с ним справиться, нужно минимум два наемника, один из которых маг огня, света, тьмы или хаоса, причем высокого уровня, нужный чтобы лишить василиска его взгляда, а второй тот, кто

сможет разобраться с ним в ближнем бою. Чтобы победить его в одиночку нужно быть или второго ранга наемником, или героем первого ранга, не меньше! тем более, что его защита тоже на высоте. В твоём случае просто пол оказался тверже его черепа,"

Понятно... И как теперь можно классифицировать меня? Ладно, с этим разберемся, когда изучим магию. Надоело быть монстром среднего ранга! А пока другой вопрос: как классифицировалось это подземелье?

"Первый уровень, ранг девятый,"

Странно. Можешь объяснить?

"Босс не влияет на классификацию самого подземелья. Если ужасно сильный монстр будет сидеть в яме, то яма от этого не превратится в дворец или даже пещеру. Другое дело ее жители. Среди них максимальный ранг - девять. Большая же часть монстры - животные. По большому счету, это подземелье можно классифицировать, как десятый или одиннадцатый ранг, принимая во внимание основную массу монстров, но если в подземелье встречаются гуманоиды, то ему автоматически присуждают девятый ранг. Почему первый уровень - поймешь позже,"

Вот теперь понятно. А если вспомнить, что василиск не нападает до того, как его не побеспокоят, то уровень опасности этого подземелья соответствует девятому рангу, если не ниже...

И что же здесь забыли высокоуровневые наемники? Да, если я правильно понял, то наемники - аналог авантюристов из игр? Или искателей приключений?

"Все верно, просто и авантюристы и искатели мне не понравились. А на счет наемников я уже говорил: это подземелье, как и все рядом лежащие, считается неплохим способом провести время весело и с пользой. Для высокоуровневых наемников просто пройти по подземелью неинтересно, поэтому они его "зачищают". Спустя некоторое время монстры вновь обживут его, если не уничтожить ядро, и все повторится заново,"

Ради забавы, да? Вот теперь мне реально хочется создать такое подземелье, где они смогут вкусить отчаяние!..

В этот момент я заметил, что за тем, как я стою над трупом василиска и смотрю в пустоту, кто-то наблюдает. Я посмотрел в сторону прохода. Этот грот освещался ядром, а в самом подземелье местами горели факелы, но коридор, в который выходит эта комната, освещен не был. И тем не менее, я был уверен, что там кто-то есть. Я был практически уверен в том, что это кто-то из тех монстров, которые сопровождали меня до василиска. Поэтому я повернулся к проходу и спросил.

- Полагаю, теперь я главный. Есть возражения? - эти слова, многократно усилившись эхом, облетели все подземелье.

Мне никто не ответил, но количество скрытых в проходе существ существенно выросло. Я повернулся к ложу, на котором лежал прошлый босс, и взял в руки ядро.

"Доминирование активировано. Поздравляю, ты справился,"

Как сменить пользователя? Нет, как вообще этим ядром пользоваться? Доминирование активировано? Отлично, значит, меня признали лидером. Стоп. Я - босс этого подземелья, я

командую ядром. Это значит, что ядро должно мне подчиняться из-за этого доминирования!  
Посмотрим...

- Сменить пользователя, - пробормотал я.

Над ядром всплыл галаграфический экран. Это что-то вроде супер-компьютера?! Я не знаю, как ими управлять!

На экране появилась надпись, запрашивающая пароль. Да они совсем страх потеряли!!!

- Разрешить доступ! - в отчаянии я сказал первое, что пришло в голову.

Экран мигнул и исчез. В этот момент я понял, откуда на нем столько трещин. Когда я уже было рассердился, померкло и его сияние. Оставшегося было достаточно лишь для того, чтобы увидеть, как одна за другой исчезают трещины на ядре. Его цвет тоже изменился. Оно почернело, а сияние стало фиолетовым. А еще оно как-будто слегка уменьшилось, но мне, вероятно, показалось. После этого галаграфический экран вспыхнул с новой силой. Теперь это было трехмерное изображение моего подземелья. Оно крохотное. Всего пять комнат, замысловато соединенных несколькими коридорами. Эти коридоры можно считать лабиринтом, но пять комнат... Лучше не думать об этом.

Я положил ядро на прежнюю подставку и, словно приближая вид на планшете, увеличил проекцию до размеров комнаты. Теперь у меня есть компьютер в мире меча и магии. Невероятно. Я везунчик.

Ладно, с этим потом разберемся.

- Меню, - приказал я.

Появилась таблица. В ней были такие пункты, как: хранитель, предметы, монстры, ловушки, подземелье. Всего пять. Я решил начать с подземелья.

Когда я выбрал этот пункт, появилась другая таблица: собрать очки, статистика, изменение структур, информация, преобразование.

Для начала, я выбрал информацию. Передо мной появилось окно с текстом на тридцать тысяч страниц. Естественно, я испугался! Но, просмотрев первый листок, понял, что это исследовательский журнал тех, кто разрабатывал это подземелье. Ничего интересного.

Статистика! Когда я ее открыл, появилось следующее:

Имя - Л35406.

Уровень - 1.

Ранг - 9.

Место в турнирной таблице - 4409.

Статус - разблокировано.

Ловушки - 0.

Предметы - 178.

Монстры - 26.

Босс - Яка.

Хранитель - Яка.

Очки опыта - 0/10.

Очки искажений - 0.

Не преобразовано.

"Совсем из головы вылетело, что я решил изменить тебе имя," - послышался знакомый голос.

Автор. Чтоб тебя! Но почему?!!!

"Захотелось. Ты же не думал, что сможешь воспользоваться своим прежним именем?"

Я не задумывался над этим. Действительно, здесь мое имя будет неуместно.

" Полное имя - Яка Виорд Лик Рануель"

Ого... Так того принца звали, да?

"Значит, теперь этот твое имя. На людях будешь зваться Яка,"

Это имя немного... Могло быть и хуже. Погоди, ты его только-что выдумал?!

"Да,"

Лучше бы я не спрашивал... Боюсь, что мое имя такое только потому что три - минимальное количество букв в имени!

Теперь время вопросов. Что за преобразование?

"Когда подземелье перестраивается в соответствии с особенностями своего хранителя, это называется преобразованием. Меняется все: комнаты, этажи, ловушки, монстры и прочее. Могут появляться миазмы, разные предметы, такие как сокровища, или объекты, как, например, колодец,"

... Грубо говоря, подземелье перестраивается и превращается из начального в подземелье финального босса. Нет, это больше зависит от характеристик владельца. Тогда, чем позже я проведу преобразование, тем лучше? Думаю, я пока сделаю это подземелье пригодным для жизни, а потом уже подумаю. Так я смогу получить максимальную выгоду.

Это пока отложим. Следующий вопрос. Что за очки?

"Я же объяснял, что такое подземелья?"

Да. Это что-то вроде неудачных экспериментов над пространством.

"Они управляются ядрами. Чем могущественнее ядро, тем больше территория и сильнее влияние. Однако, ядра не могут менять реальность до бесконечности, так как это очень энергозатратный процесс. Минимальное количество энергии необходимое для вмешательства в

мироздание - одно очко искажения. Остальные функции требуют количество энергии, кратное одному очку искажения. Что касается очков опыта, то ядра, как и сами подземелья так же имеют функцию поднятия уровня, сопоставимую с таковой у остальных обитателей этого мира,"

Может, ты просто пытаешься объяснить с псевдонаучной точки зрения разные игровые понятия? Неважно, я ничего не имею против! Признаться, мне так даже спокойнее как-то. Из-за этих пояснений я четче ощущаю, что я не в игровом пространстве, а в полноценном мире. А об этом здесь забывать нельзя! Честно говоря, чем больше узнаю, тем меньше этот мир кажется мне "миром с элементами РПГ". Как будто кто-то дописал новые законы физики вместо старых...

"Не заблуждайся. Это просто мой черновик. Сам по себе мир геоцентрический и ограниченный. Сильно ограниченный. Можешь считать его моей небольшой лабораторией. За основу, конечно, взят привычный мне мир, но... Когда я говорил тебе, что твое перемещение в этот мир - небольшой эксперимент, я, наверно, должен был предупредить, что эксперимент не только ты, но и весь этот мир. Эксперимент с властью. Что будет, если люди внезапно обретут власть искажать законы мироздания? А если не все, а только избранные? Вся суть этого мира сводится к борьбе за власть, а ты - просто кульминация проекта,"

Интересное откровение. Иначе говоря, честолюбие здесь не грех, а добродетель, а прав тот, кто на вершине? ... Мне кажется, этот мир обречен.

"Именно поэтому я послал в него тебя!"

Выходит, у тебя на меня большие надежды? Хотя, даже если я все испорчу, мир-то все равно обречен!

Кстати, у меня есть еще вопросы: чем босс отличается от хранителя?

"Хранитель управляет подземельем, а босс - сильнейший. Как правило, это одно и то же, но бывают и исключения,"

Кажется, я уже задавал похожий вопрос...

Собрать очки подземелья можно с помощью функции "собрать очки"? Глупый вопрос. Это естественно.

Тогда это: ты говорил о трех возможностях появления монстров. Третья - призыв в подземельях, так?

"Молодец, но я думал дойдет быстрее"

Вот же... Ладно, с этим разобрались, думаю, можно взглянуть в раздел хранителя. Статистика, связь, биография, функции контроля, смена пользователя? В биографию даже заглядывать не буду. Смена пользователя горит красным. Вот и славно. Функции контроля? А это еще что?

"Ты можешь передать часть своих привилегий хранителя кому-нибудь из подчиненных,"

Удобно. Видимо, это рассчитано на то время, когда подземелье разрастется, и следить за ним в одиночку будет невозможно.

А что за связь?

"Возможность связаться с другими хранителями,"

Эту функцию пока нужно оставить в покое. Я едва не нажал!

Теперь статистика.

Имя: Яка.

Раса: монстр (уникальный тип, завоеватель).

Ранг: 4(?).

Рейтинг: 8.

Статус: без отклонений.

Уровень: 24.

Сила: 18.

Ловкость: 32.

Выносливость: 56(?).

Скорость: 48.

Интеллект: 75(?).

Магия: 75(?).

Очки характеристик: 168.

Магия: (?).

Способности: скрытая форма.

Расовые способности: доминирование, полет, хладнокровный расчет, быстрый разум, искажение сознания.

Уникальные способности: отражение, перевод, предвидение.

Краткое описание: Живет, чтобы править. Жив, пока не уничтожено ядро его подземелья.

Хитер и расчетлив. Первый из рода. Не очень силен, но победить его очень сложно.

Уникальный путь эволюции. Завоеватель - то, что не должно было существовать.

Условия эволюции: выучить магию, понять магию.

... Описание мне нравится, но...

... Автор!!! Итак, начнем с начала. Почему такое имя?! Оно должно было быть длиннее!!! По меньшей мере четыре слова!

"Пока будешь пользоваться этим,"

... За что?! Ладно, это потом обсудим. Что с расой?

"Ты помнишь тот момент, когда тот старик тебя неизвестным демоном назвал?"

Правда? Было такое? Ну, мне не принципиально, я же монстр!

"Монстры - раса, а демоны - незначительный подвид. Так называют людей с перепончатыми крыльями,"

То есть, я - демон? Мог бы и предупредить. Вообще-то в некоторых играх эти понятия взаимно заменимы!

"Ты - уникальный монстр. У тебя нет аналогов, но если появятся, то будут называться завоевателями. Кстати, тот старик - снежный человек,"

Понятно. Это зависит от ядра? Мое различие с остальными только в этом?

"В первую очередь. В прочем, такие же крылья и у некоторых вампиров встречаются. Основное отличие - демонический камень во лбу у демонов,"

То есть, меня могли принять за вампира? Нет, не могли а должны были? Нет, я не представляю хвостатого вампира. Даже в дурном сне.

Тогда, сразу перейдем к расовым навыкам. Что это? Разве это не то, что я получил как гг, ведущий повествование от первого лица? Полет тоже способность? Разве доминирование не уникальный навык?

"Если появятся другие завоеватели, то они тоже получают эти навыки. Как у первого из рода, у тебя есть уникальные способности, а простые способности - это то, что свойственно всем монстрам твоего ранга. Есть не у всех, но получить может каждый, достигший этого ранга. Там еще есть боевой клич и другие, каких нет у тебя. Впрочем, тебе с твоими расовыми и уникальными навыками, эти способности и не нужны,"

Понятно. А есть разница между способностью и навыком.

"Конечно. Например, если у тебя есть способность полета, то у тебя может появиться навык пикирования. Они не отображаются, потому что нет никакой разницы между этими навыками и, например, навыками ходьбы. Так придется отображать слишком много навыков, большинство из которых естественно,"

А я могу просмотреть мои уникальные навыки? Их не должно быть слишком много.

"Я и так скажу: магическая контратака, игнорирование повреждений, поиск способа победы, нахождение слабых мест, сделка,"

Магическая контратака - уникальна? А нахождение слабых мест? А что это за навык сделки?

"Да, во всем мире ты один обладаешь данными навыками. Остальным приходится защищаться, а потом атаковать, атаковать заранее известные слабые места или доверять интуиции. Ты же задание узнаешь о своих врагах от меня и заранее придумываешь стратегии. Сделка - сделка со мной. То, что ты называл кармой. Делаешь то, что я от тебя требую и получаешь вознаграждение,"

Полезные навыки. Но мы отклонились от темы. Почему некоторые характеристики помечены вопросом?

"Потому что официальные данные не совпадают с реальными. Не обращай внимания,"

Как это: "не обращай внимания,"?! Заинтриговал ведь! И, да, можешь за одно прокомментировать мои статьи?

"Хорошо. Твой ранг не определен, так как ты можешь проиграть в открытом бою даже десятому рангу, но смог победить второй. Все стабилизируется после эволюции. Что касается статов, то средний - пятьдесят. Понимай как знаешь. Уровень высокий, но не для твоего ранга. Очков выдается по семь за уровень, чтобы дать шанс людям развиваться равномерно, плюс что-то сильнее другого. В играх обычно это считается не лучшей идеей, а мастера на все руки слабее, чем нормальные игроки того же уровня, но на практике нет людей, которые бы не захотели попробовать себя во всем. Правда, магия дана не всем, поэтому те, кто ее не имеют всегда имеют показатели выше, чем у магов. Если кто-то пытается стать классифицированным магом, забывая на силу, то он становится весьма опасен, то всегда страдает по жизни от недостатка физической силы. ... Почему у тебя выносливость и магические характеристики не определены? Если не трогать ядро, то ты выносливее любого смертного, не правда ли? В магическом плане ты не можешь ничего, но из-за того, что твой источник - ядро, то если магию освоишь, будешь тем еще чудовищем. Интеллект завышен в силу твоего происхождения (душа из высокоразвитого мира, возвышавшегося над этим), и расовыми навыками,"

Под этими навыками ты имеешь в виду не доминирование, а остальные?

"Да. Грубо говоря, потому что ты - гг. Интеллект, кстати реально отвечает за интеллект и, кроме этого, за психическую выносливость. Это значит, что он отвечает за зону влияния на поле магии. Иначе говоря, чем больше интеллект, тем больше у тебя магии и тем быстрее она восстанавливается. Параметр магии же отвечает за эффективность заклинаний и их манопотребление,"

Ты впервые упомянул про ману. И сколько примерно у меня очков?

"Лучше не спрашивай. Можешь просто приравнять к бесконечности. Как и остальные сомнительные характеристики. Кстати, небольшой факт: местные считают, что мана - их энергия, которая накапливается в их телах, и которую они могут purely образовывать в заклинания. Просто не заморачивайся с местными предрассудками. Если хочешь, можешь попытаться их переубедить, но..."

Это что-то вроде местной религии? Тогда туда лучше не лезть.

Но меня интересует один вопрос: если только у магов есть параметр интеллекта, то все остальные в этом мире - идиоты?

"Здесь нет системы массового образования, выводы делай сам. Если гения вырастят звери, то он будет гениальным животным. А уровень интеллекта в этом мире изначально не высок. Есть исключения, но... Сам понимаешь,"

В смысле, я - умнейший в мире?!

"Не буду обнадеживать. Скажу только, что есть монстры, специализированные на интеллекте (стратеги, сфинксы и прочие), а кроме них в этот мир раз в десять лет призывают героев из других миров, на подобии твоего. Поэтому не обольщайся,"

Погоди, кажется я услышал что-то опасное. Герои?! Так они есть в этом мире?! Только не говори, что мне потом с ними столкнуться придется?! Нет, это факт. Лучше скажи, чего мне

нужно в них опасаться?

"Ну, я, конечно, не общался с ними лично, как с тобой, но каждый из них получил свои три способности. Большинство растерялось и запросило совершенно бесполезные способности. Кроме того, призыв происходит каждые десять лет, призывается группа по пять человек. Возраст - всегда пятнадцать. Поскольку герои так просто не умирают, то сейчас их в этом мире сорок. Все, кому больше пятидесяти пяти, отошли от дел. Из оставшихся двадцати у семи просто самоубийственные способности, поэтому они не пригодны, для работы героями. Восемь из боеспособных тринадцати превратились в быдло, живущее на своем титуле. Им основательно промыли мозги, поэтому их следует опасаться больше всего. Еще четыре искренне верят, что призваны защитить мир, поэтому усердно тренируются и прочее. Они не так опасны, как первые восемь, но если они определенно сильнее. Еще один взбунтовался и бежал. Сейчас находится в изгнании. По началу бежал в Кортенентир, потом в безымянные земли, теперь скрывается на их территории вместе с монстрами. Его можно сразу записывать в союзники,"

Только один из сорока оказался нормальным, адекватным парнем. Мне даже за наши миры обидно...

"Думаю, тебе пора приступить к своим обязанностям хранителя,"

Это подождет. Есть более приоритетная задача.

Я заставил голограмму подняться к потолку, чтобы осветить всю комнату, а сам уселся на ложе. После этого я повернулся к выходу из грота. Голограмма осветила множество монстров со странными выражениями на лицах. Из-за того, что большинство из них на человека совсем не похоже, я не могу понять, что это за выражение, но буду надеяться, что это не разочарование.

- Войдите, - приказал я.

Мои новые подданные стали нерешительно входить в комнату.

Этот момент следует пояснить прямо сейчас.

- С этого момента, у этого подземелья начинается новая история. Ничто не будет как прежде. Однако, чтобы выжить и сделать это место достойным подземельем, вам придется во всем подчиняться мне. В обмен я клянусь заботиться о вас, как владыка должен заботиться о слугах.

Я специально поставил вопрос несколько унижительной стороной, чтобы потом ко мне не возникло никаких недовольств. Конечно, у меня есть доминирование, но оно не волшебное средство, заставляющее всех вокруг любить меня. Это всего-лишь волшебное средство, заставляющее всех подчиняться мне. Может, для тирана этого и достаточно, но я не думаю, что нет способа обойти его. И вообще, я предпочитаю лояльных, а не ненавидящих меня подчиненных.

- Поэтому я прошу всех, кто не собирается беспрекословно мне подчиняться, покинуть это подземелье. Если вы не собираетесь его покидать, но и подчиняться не намерены, то прямо сейчас у вас последняя возможность оспорить мое положение босса. Есть ли среди вас те, кто собираются уйти или бросить мне вызов?

Я слегка волновался. С одной стороны я вряд ли проиграю, но...

Все монстры в комнате опустили головы и преклонили колени. Это не слишком? С ними все в порядке?

Повисла неловкая пауза. Видимо, никто не знал, что сказать.

Не сказать, что это было неожиданно. Это подземелье было занято теми, кого изгнали из других подземелий. Сильнейший монстр здесь был девятого ранга. То есть, им не только некуда бежать, но и противопоставить мне они ничего не могут. Печальная ситуация. Мне их даже немного жаль. Думаю, на лояльность не стоит и рассчитывать. Что же мне делать? Полагаю, я должен проявить себя как достойный правитель, не больше, не меньше. Больше я ничего сделать не в силах.

- Значит, вы все собираетесь покориться мне?

- ... Да, неизвестный демон, - ответил мне голос знакомого старичка.

Он опять так меня назвал. Не то, чтобы я обижался, но...

- Хорошо. В таком случае, соберите всех в этой комнате вместе со всеми вашими вещами и всеми предметами, которые есть у вас в подземелье. Я хочу оценить имеющиеся у нас сейчас в распоряжении силы.

- Но, босс! Сейчас большинство из нас на охоте! Что нам с ними делать?

Автор!!! Я знал, что ты мне какую-нибудь подлость сделаешь, но почему сейчас все воины этого подземелья на охоте?! Ты что, хотел, чтобы они попытались отбить у меня подземелье?!

"Конечно они не сделают такой глупости. В их глазах тот, кто победил василиска - настоящее чудовище,"

Тогда зачем ты это сделал?

Я не могу понять.

- Как далеко место вашей охоты? - спросил я, пытаюсь тянуть время.

- Мы не смеем далеко отходить от подземелья, чтобы не нарушать чужих границ. Еды здесь почти нет, но зато обычно не так опасно...

- Тогда нет ничего сложного в том, чтобы позвать их сюда, не правда ли?

Это заставит их прервать охоту, но собрав очки подземелья, я думаю, что смогу, по крайней мере, прокормить своих двадцать семь ртов (двадцать шесть монстров согласно статистике подземелья, и я)!

- Да будет так, босс, - грустно ответил старик и вместе с остальными покинул комнату.

Погодите! Не уходите все! А кто будет учить меня магии?! Я ведь вас для этого собрал!

- Ты! Остайся! - в панике я указал в центр группы монстров.

"Есть,"

Что за странная реакция, автор?

"Попался. А все думал, как это повернуть!"

В каком смысле?! Что я сейчас сделал не так?!

"Позволь представить - Мора Фаг низший вампир, местный разведчик и, внимание, главная героиня!"

ЧТО?!!!

"Не люблю тянуть время. Решил ввести ее во второй главе,"

Не шути так!!! Кстати, сейчас что, уже вторая глава?

... Толпа расступилась. В центре стояла черноволосая бледная девушка в черном старом платье, на вид не старше, но и не младше меня. Она без эмоционально смотрела в мою сторону. Ну еще бы! Она же вампир!.. Правда, мне сейчас куда сложнее.

Почему я не заметил ее раньше? Не знаю. Ее силуэт и сейчас почти растворяется в полумраке. Признаться, я даже немного залюбовался. Автор, чтоб тебя! Не смей вмешиваться! Слышишь, не смей!!!

И все же... Симпатичный монстр - вампир? Ну, тут я сглупил. Как будто было много вариантов! Если я правильно помню, я ограничил выбор до тех, кто похож на человека и имеет симпатичную внешность. Вариантов и правда, не много. Но мог бы придумать и что-нибудь оригинальнее.

"Демоны выше уровнем, а остальные стареют,"

Я же сказал, не вмешивайся!..

Погоди, она что, не стареет?! Я же просил, примерно моего возраста!

"Ты же понимаешь, что не умрешь до тех пор, пока ядро не будет уничтожено? То есть, ты предлагаешь, лет через сто искать тебе другую девушку?! Обломись!!! У тебя уже был шанс все исправить!"

Я об этом не подумал. Надо было попросить сделать меня чуть по старше. А то сейчас это максимум на школьную влюбленность похоже! И вообще, пока нет еще никаких отношений и, скорее всего, не будет! Даже не надейся!

Ладно, пока я тут с автором болтал, остальные монстры ушли и девушка осталась одна.

Молчание длилось довольно долго. Я не выдержал первый.

- У меня есть к тебе другая просьба, - почему-то мне неловко просить об этом.

- Что я должна сделать? - последовал незамедлительный ответ.

После этих слов она прошла через комнату. Я только сейчас сообразил, что сижу в присутствии девушки. Я настолько увлекся ролью правителя, что забыл о приличиях. Чем дальше, тем больше я делаю глупостей.

Думаю, пора прекратить этот цирк. И правда, чего я так боюсь?

- Научи меня магии.

Она остановилась в нескольких шагах от меня. Лицо все так же лишено эмоций, но это только в связи с тем, что она - низший вампир. Я уверен, что на более высоких ступенях эволюции она будет неотличима от человека.

Однако я думаю, что в этих глазах застыло выражение шока. Почти уверен.

- Чему? - переспросила она. - Боюсь, мне слышалось.

- Магии, - повторил я.

Это просто слишком естественная реакция, или у меня неожиданно появилась способность угадывать настроение? Думаю, надо пояснить.

- Видишь ли, я, как монстр, только сегодня родился. В момент изменения я потерял часть своих воспоминаний, поэтому не смог разобраться с тем, как и какой магией я могу пользоваться. Принимать скрытую форму и пользоваться способностями я могу, но не магией. И я искренне надеюсь на твою помощь. Ты сможешь мне?

Эту историю я только что выдумал. Я уж и не знал, как мне описывать свою легенду о преданном принце, поэтому просто решил сказать, что мне отшибло память. Ну, воспоминаний об этом мире у меня все равно нет.

Кажется, она еще больше озадачена. Это сложно сказать по ее лицу, но... Почему-то мне кажется, что к этому взгляду что-то добавилось. Уважение, что ли? Нет, наверно, кажется.

- Я - всего лишь низший вампир, да и то заклинание, которым я владею... - начала она что-то бормотать, но я перебили ее.

- Не важно.

- ?..

- Если ты - хороший учитель, то совершенно не важно, насколько сильна ты сама, - попытался я вернуть ей уверенность. - Я надеюсь, что ты мне очень сможешь.

- ... Вы уверены? ... Я попробую!

Похоже, что мне удалось разбудить в ней энтузиазм.

Итак, начнем!

Я отодвинулся на своем камне, так, чтобы Мора могла сесть напротив. Она поколебалась, но приняла приглашение. Какая жалость, что у меня нет ничего лучше камня, но продолжать сидеть, пока она стоит передо мной я не мог. Почему-то мне показалось, что вставать самому - не солидно, поэтому я уступил место. Однако, меня не покидает чувство, что что-то пошло не так.

- Я владею только одним слабейшим заклинанием из магии крови - гипнозом.

Гипноз?! А вот сейчас стало страшно.

- Для того, чтобы он подействовал, необходимо пять секунд смотреть в глаза противнику, после

чего он потеряет собственную волю и будет выполнять то, что ему скажут.

Пять секунд - это долго, но оно того стоит!

- Правда, контролировать так можно только одно существо, и его уровень, ранг и интеллект должен быть ниже твоих.

Теперь понятно. Это заклинание сильно, когда силен ты сам, но бесполезно, когда ты слаб.

Кстати, это заклинание говорит о том, что вампиры как раз относятся к тем монстрам, которые специализированы на интеллекте.

- Кроме того, пользоваться им могут только вампиры и, кроме них, существа выше пятого ранга. Но, как пример, оно подойдет.

Если я правильно помню, то монстры выше четвертого ранга имеют ограничение только в уровне магии, но не в ее количестве. Видимо, я могу выучить даже магию вампиров.

- Для того, чтобы использовать гипноз, я направляю ману в голову, затем в глаза. После этого я заставляю ее изменить мои глаза, чтобы они выглядели таким образом, - после этих слов она посмотрела на меня.

Что сказать? Автор, я тебя ненавижу.

Я был очарован. Даже мысль о том, что это только потому что так захотелось автору, не смогла заставить меня отвести глаз. Я выше и уровнем, и рангом, и интеллект у меня явно завышенный по местным меркам, поэтому в этом нет ничего страшного, меня так под контроль не взять, но... Что с моим эстетическим чувством?!

Что касается глаз... Огромные зрачки с многочисленными бликами разных цветов. Все это медленно вращается... Очень завораживает.

"Кстати, эту атаку ты тоже отразить не смог бы,"

... А об этом не надо предупреждать заранее? Не то, чтобы я хотел отразить его, но это ведь могло быть опасным! ... Я, признаться, напрочь забыл об этой функции. Почему-то я никак не могу привыкнуть к тому, что мне не нужно опасаться магии. И то лишь частично. В прошлом мире... А у этого мира есть название, чтобы я мог прежний мир называть Землей?

"А с чего ты взял, что имя твоего прошлого мира - Земля?"

И правда, глупо. Мир-то на одной Земле клином не сошелся!

... Так вот, в моем прошлом мире, магии не было, поэтому нет ничего странного, что я боюсь того, что для меня в новинку. Гораздо сложнее уговорить себя, что по большей части мне опасаться нечего.

Неважно.

Ты сказал, что на меня это может подействовать. Почему?

"Потому что гипноз настоящий. Не магический,"

В смысле? Я что, не магии учусь?!

"Она применила магию, но гипноз настоящий. Ничем не отличается от того, который тебе знаком,"

Опять говорит загадками. Не понимаю!!!

Ты говоришь, что это магия, вызывающая реальные явления? То есть, я не мог отразить яд, потому что он был настоящим, не магическим?! Как же, в таком случае, я смог отразить взгляд василиска? А... Понял. Потому что пирокинеза не существует, не так ли?

"Нет. Пирокинез тоже был настоящим. Настоящей магией. А отразить магию ты можешь,"

Ты что-то сказал о настоящей магии. В чем прикол? То есть, что все остальное в этом мире не настоящее?

"Нет. Ты уже забыл, что я говорил по поводу устройства этого мира? Он примитивен. В нем есть базовые законы, не отличающиеся от таковых в твоём прежнем мире, нет "глубоких" законов физики, например квантовая механика почти не работает, но вместо них прописаны системы уровней, характеристик и прочего. В том числе, добавлено магическое поле. Вот только кто сказал, что магии не было в твоём прежнем мире? Она базируется на других законах, но она, есть! Именно в этом и разница,"

Опять что-то заумное. Но в этих словах есть и правда. Пирокинез - не магия, а способность воспламенять предметы силой мысли. Скрытый резерв мозга. Это отличается от магии? Видимо, да. И в то же время - нет. Можно сказать, другая магия. А мое отражение магии могущественнее самой магии этого мира? Оно включает в себя нечто большее, чем я мог представить...

А вот магия монстров все загадочнее и загадочнее.

... Внезапно я осознал, что просто уже минут пять смотрю в глаза вампирше. Нет, может меньше, в связи с моим ускоренным сознанием.

Неловко. Что я должен сказать? Если я сейчас буду думать об этом, и упущу из вида магию, которую она мне разжевала, это будет неблагоприятно.

Она сказала направить ману в голову, затем в глаза, а после изменить их. На самом деле, маны не существует. Что будем делать?

Я попытался представить поле магии внутри, и снаружи себя. Почему-то сразу представилось, что внутри меня оно гораздо плотнее. И еще, словно оно питается от ядра через толстый канат из потока этого поля. Странная картинка. Но я попытался не думать об этом, а погнать сгусток этого поля, напоминающего туман, в голову, а после в глаза. Глаза обожгло, и я зажмурился. После этого я четко представил, как они меняют свою структуру, образуя те блики.

Я открыл глаза.

- Так? - спросил я.

Она не ответила. Мне кажется, даже не услышала. Гипноз подействовать не мог, слишком быстро, а других объяснений у меня нет.

Автор, как объяснишь?

"Скоро поймешь. Если нет - объясню на пальцах,"

Ты не умеешь.

Итак, что делать?

Я щелкнул пальцами перед ее носом. Мора вздрогнула и очнулась. К тому моменту я, конечно, отключил гипноз. Значит, это все-таки он?

- Что произошло? - похоже, действительно гипноз.

- Заклинание вышло из-под контроля. Извини, - сказал я, и только после этого подумал, каково это, стать вампиром, попавшим под контроль. Исходя из того, что я знаю, у них самая высокая психическая сопротивляемость. Я должен был сказать это мягче. Или соврать.

- Что произошло, пока я была под контролем? - спросила Мора.

Неожиданно легкое принятие реальности.

- Ничего. Прошло не больше нескольких секунд, - сказал я, но похоже возникло недоразумение. Его надо прояснить, - Но ты думаешь, что сейчас ты не под контролем?

- Не похоже, - словно к чему-то прислушиваясь, проговорила она.

Жаль тебя разочаровывать.

- Ошибаешься. Это особенность моего рода. До тех пор, пока мы правим, те, кто находятся у нас в подчинении, при всем желании не могут не подчиниться. Скажу больше, есть... Нечто, что управляет всем в этом мире. Даже сейчас. Нам никогда не стать свободными.

Это я о тебе, автор.

"Рад, что ты это понимаешь,"

- Именно поэтому я предложил уйти всем, кто не готов служить мне, - закончил я.

Это выражение лица... Думаю, меня еще долго вина и кошмары будут мучать. Я что-то не так сказал?

- Я смогла помочь? - после продолжительной паузы спросила Мора.

Не понимаю, почему она его задала, но мне на руку.

- Очень. Но мне бы хотелось, чтобы ты рассказала мне о других видах доступной нам магии.

- ... Даже если я это сделаю, научить вас я не в состоянии, так как сама не знаю.

- Я хочу понять закономерность.

- ?

- Как бы это объяснить... Магия земли меняет вес, магия огня добывает энергию и управляет ей, и так далее. В каждой магии есть свои закономерности. Магия монстров вынесена отдельно, и в ней тоже действует это правило. Для нас важно понять суть нашей магии, чтобы

уметь использовать ее эффективнее.

- ... Это имеет смысл. Вот только зачем, если большая часть из нас все равно не способна использовать больше одного заклинания?

- А как же ранги выше четвертого?

- Герои? Они и без этого невероятно сильны, - Мора сказала что-то не в тему.

"Монстры называют своими героями монстров четвертого и выше рангов,"

Неожиданно. Значит, я все же герой? ... Почему-то совсем не радует.

"Потому что люди называют их злыми лордами,"

Понятно. В душе- то я все еще человек!.. Наверно...

- В любом случае, думаю, ты мне очень сильно поможешь, если выполнишь эту просьбу.

- Ладно. Самые распространенные заклинания - воспламенение, регенерация, мимикрия, когти, яд, кислота, покрытие молниями, паутина, ускорение, усиление, самоуничтожение, чешуя, каменная кожа, усиление восприятия, реже встречаются огненное дыхание, телепатия, левитация, телекинез и пирокинез. Есть магия, свойственная только для определенных типов монстров, например магия крови у вампиров. Я об этом мало знаю, но снежные люди, вроде-бы, могут запирают тепло в себе. Это называется охлаждением. Что касается магии крови, то она делится на два типа: управление своей и чужой кровью. Гипноз - начальная магия второго типа. Говорят, высшие вампиры способны подчинить себе что угодно, если в этом есть кровь, даже нежить, если враг уступает в силе воли. А если вампир - маг первого типа, то он способен изменять поток своей крови так, что тот превращается в оружие. Из-за того, что это оружие - быстрый поток крови, оно сильнее простого оружия. О регенерации и говорить нечего. Высшие вампиры в области кровавой магии достигли таких высот, что способны даже превратиться в стаю летучих мышей! Они, вроде-бы разрушают свое тела, а из кровь образует много новых, каждое из которых несет в себе часть коллективного сознания!.. Больше я не знаю.

В какой-то момент ее глаза загорелись. Видимо, высшие вампиры для низших - что-то вроде голливудских звезд для простых смертных. Не знаю, никогда не видел, как люди встречают голливудских звезд, но сравнение должно быть верным.

Может, она мечтает однажды эволюционировать в высшего вампира?.. Ну, удачи. Мешать не буду.

Но вернемся к магии. Почти все, что я слышал - или заклинания поддержки, или просто способности монстров из игр. Я почти не вижу никакой связи, но, все-таки... Есть одна зацепка.

В большинстве случаев это магия, похожая на магию тела. Нет, местная магия тела только позволяет управлять телом, как марионеткой, а монстры меняют собственные тела. Все, кроме воспламенения, самоуничтожения и мимикрии из базовой магии есть и у обычных животных. Они пользуются и ядом, и кислотой, и когтями, у них может быть очень прочная кожа и так далее. Угорь и скат даже электричество вырабатывают, словно покрывая свое тело молниями.

Остальная магия так же может быть использована, при искажении строения собственного тела. Например, позволив теплу проникать в тела, а после сразу запасая его в молекулах АТФ,

можно понизить температуру. Для мира животных это слишком сложно, но в мире с монстрами и магией... Ничего сложного нет. А вампиры вообще чужие тела использовать могут. Правда, контроль над врагом не так впечатляет, как превращение в стаю летучих мышей, но, видимо, чужую кровь контролировать сложнее...

Может, автору следовало назвать эту магию магией мутации?..

... Магия мутации... Почему-то я сразу вспомнил совсем другой жанр игр. Про зомби. Там много разных мутантов. С этой магией я смогу получить способности их всех?!! Невероятно!!! Более того! Если эта магия позволяет менять клетки тела, формировать из них новые органы и ткани... Автор, ты подарил мне биологическое оружие?!

"Точно. Биология - не самая простая наука, поэтому и великих магов среди монстров нет. Но ты - другое дело. Как видишь, эта магия гораздо опасней любой другой, так как управляет жизнью! В этом мире нет жизненной силы, которая способна сделать неодушевленное одушевленным, но жизнь можно имитировать. Правда, в случае с магией тьмы, это скорее искажение времени, но факт остается фактом. Так вот, все, что можно назвать живым, даже если эта жизнь иллюзорна, подчиняется магии монстров. Эта магия имеет ужасающую нагрузку на тело, поэтому ей не способен овладеть никто, не имеющий доступа к демоническому камню. В результате получается, что только монстрам хватает сил использовать ее!"

Очень опасная магия. Но мне уже не терпится ее опробовать!

Мысленно я разогнал туманные клочья магического поля внутри себя по всем жилам, попытался разогнать с кровотоком. По всему телу началось слабое жжение и покалывание. Вот только я до сих пор не знаю, что выбрать. Точно не самоуничтожение! Никогда!

... Если не могу определиться, может, сам что-нибудь придумаю? Но что? ... Может, невидимость? Не думаю, что она будет полезна, поскольку на одежду действовать не будет, но... Это же всего-лишь проба сил, не так ли?

Я представил, что мои клетки изменили свою прозрачность и, преломляя свет, понесли его сквозь мое тело.

Пока я применил это заклинание только на руку. Теперь из рукава ничего не выглядывает. Я невольно заглянул внутрь. Выглядит, как обрубок. Мой желудок всегда был крепким, да и от фильмов ужасов мне никогда страшно не было, но... Тут даже мне стало не по себе. Несколько секунд я просто сидел и смотрел на обрубок своей руки. Потом я отменил заклинание.

- Невидимость?.. - послышался рядом удивленный голос. А я о ней уже почти успел забыть.

Не надо так с главной героиней. Будем считать, что ничего не произошло.

Но это не все. Самое интересное только начинается!

Вокруг человека всегда есть множество микроорганизмов, которые живут за счет него. Можно даже сказать, что мы для них - целая экосистема. В этом нет ничего странного, но если ты управляешь жизнью...

Я проделал тот же фокус со всем своим телом и своей "аурой", как иногда называют этих микроорганизмов, зависящих от меня.

В результате я полностью исчез. Как будто меня и не было.

- Что ты думаешь об этом заклинании? - спросил невидимый я.

Надеюсь, оно не так плохо, в сравнении с остальными. Правда, оно не несет никакой боевой мощи, также не увеличивает защиту, но на мой взгляд, оно даже полезнее пирокинеза! По крайней мере, имея такое заклинание, любому можно без проблем убить василиска.

- ... Не знаю. Мне или страшно, или завидно.

- Не думаю, что возникнут какие-то проблемы с тем, чтобы научить тебя ему, после эволюции.

На самом деле не знаю. Заклинание вроде бы не на крови базируется... А если вампир может изучать только магию крови? Нет, не думаю. Иначе откуда бы взялись все эти базовые заклинания?

Ее глаза снова загорелись, но затем снова потухли. Почему?

Кстати, об эволюции! Я же выполнил условия! Что я должен делать, автор?

"А ядро тебе зачем?"

И правда. Но как эволюционируют обычные монстры, без ядер?

"Каждый демонический камень может быть использован как простой компьютер,"

Понятно. Я правильно понимаю, что и этому ты создал объяснение?

"Да, но ты не поймешь"

А вдруг?

"Источник полномочий магических полей напрямую связан с ноосферой, через которую питает и обрабатывает информацию,"

Бред. Псевдонаучный бред. Но, кажется, управлять миром не просто, если приходится придумывать объяснение каждому феномену.

- Кажется, ты расстроилась. У тебя проблемы с эволюцией? - я снова обратился к Море.

Почему-то мне не понравилось, как это прозвучало. Возможно, эволюция - это личное. В таком случае... это действительно грубо.

Мора сначала покраснела и отвернулась. Затем вздохнула и начала мне объяснять.

- Ты, и правда, только сегодня стал монстром. Поэтому я не обижаюсь. Но в будущем, не стоит заговаривать об этом с кем угодно. Это, знаешь ли, очень обидно. Эволюция - очень редкое явление! Те, кто прошел ее хоть раз словно получили новую жизнь! Они имеют полное право возвышаться над остальными! Поэтому говорить об эволюции с тем, кто слабее тебя - очень унижительно!

Она обиделась. Я даже не понял, в какой момент.

Автор, почему ты меня не предупредил?!

"Справляйся с этим сам. Ты и без того был очень груб,"

Нееееееееет!!!!!!!!!!

Что я должен сделать?! Что?!

Сначала надо по подробнее узнать о проблеме.

- Это и правда так сложно?

- ... Да. Помимо того, что нужно достичь, как минимум, десятого уровня, нужно выполнить особые условия, что очень не просто!

- Получить десятый уровень... Это сложно? - на всякий случай спросил я. Заметив ее взгляд, я поспешно добавил, - Пробелы в памяти.

- ... Да, это очень сложно. Для этого нам нужно либо охотиться друг на друга, либо на "не монстров", причем первый способ не эффективен и отвратителен, а второй эффективен, но почти не осуществим...

Автор, разве уровень поднимается только после убийств? Есть же еще много способов!

"Но монстрам они не доступны, вместо них эволюция," - жестокий ответ.

- Скажи, а какой уровень у тебя? - не удержался...

- ... Такие вещи обычно не спрашивают. ... Четвертый. Я охотилась ради жителей этого подземелья.

Проблема ясна. Мне ее не решить. Пока не решить.

Рассуждая об этом я взял ядро. В пункте хранителя появилось это:

Возможные пути эволюции: колонизатор, император, большой брат.

Я что-то юмора не понял. Колонизатор и император - понятно, но большой брат... Это же не то, о чем я думаю?! Зная автора... Думаю, мне придется выбрать именно его.

Под каждым названием появилось описание.

Колонизатор - тот, кто легко захватывает новые земли. Монстр, способный биться в любых условиях, на любой территории. Каждая его победа делает последующие битвы против него гораздо сложнее. Колонизатор - воплощенный террор, представляющий опасность для мира.

Эволюция возможна, если Вы - завоеватель, ставший боссом сразу после рождения.

Рекомендуется, если вам нужна власть.

Император - непревзойденный стратег и гениальный тактик, чудовищный маг. Никогда не вставляйте у него на дороге. Приход его империи ознаменует начало новой эры, эры под властью императора.

Он - тот, кто правит всем.

Эволюция возможна, если Вы - завоеватель, превосходящий своих социальных предшественников в интеллекте, в магии и в знаниях.

Рекомендуется тем, кто хочет выжить на политической арене.

Большой брат - тот, кто следит за всем. У него везде глаза и уши, и все счастливо живут под его контролем. Никто о нем ничего не знает, но все рады служить ему. Противостоять ему невозможно.

Большой брат - тот, кто никогда не даст в обиду маленьких братцев, но и тот, на кого никто и не когда не поднимет мятежный детский взгляд.

Эволюция возможна, если вы завоеватель, думающий о, или за, других.

Рекомендуется тем, кому нужны верные маленькие братцы.

Большой брат... Это даже оскорбительно как- то!

"И тем не менее, советую рассмотреть его получше,"

Так и знал!!! Но почему? Я бы выбрал императора. Мне очень нужны знания о тактиках и стратегиях!

"Ну, тебе же хочется наладить отношения с подданными?"

В смысле? Я точно помню, что власть большого брата - настоящее промывание мозгов!

"Тебе и так все подчиняются. Ты же хотел, чтобы они делали это по собственной воле?"

Точно. Ты попал в слабое место. Но будет ли это разумный выбор? Если я правильно понимаю, то император и колонизатор сильнее.

"Император - хороший маг, колонизатор - воин, а большой брат... Он - пользователь оригинальной магии, поэтому, если выберешь его, то ты не получишь каких-либо знаний о магии, но легко сможешь создавать свою. Даже легче, чем сейчас,"

И правда, похоже на лучший выбор. Вот только от названия тошно становится.

Тем более, что став колонизатором я мог бы избавиться от слабого тела... Правда, если это в ущерб магии, то это просто отвратительный выбор. Это все равно, что променять современное оружие с бесконечными патронами на старый меч.

Ладно, будем хорошими гг, сделаем, как хочет автор.

... А как вообще эта ваша эволюция проходит?

"Ты засыпаешь на несколько минут, а после просыпаешься в уже совсем другом теле. Ты ведь не про теоретическую часть спрашивал?"

Вашей теорией я уже сыт по горло!

Засыпаю, значит...

- Мора! - сказал я не подумав.

- !.. Мое имя...

Точно. Она не представилась. Надо срочно что-то выдумывать.

- Функция ядра.

- Понятно...

- Так вот, Мора, у меня есть еще одно поручение, - сказал я, все еще не зная, как это объяснить. - Я собираюсь эволюционировать. Ты можешь охранять меня во время этого процесса?

"Это, знаешь, тоже грубо! Но на этот раз я тебе помогу,"

Реакция Мора была... Странной. Не знаю, как описать, но ее взгляд изменился. У меня плохое предчувствие. Автор, я боюсь представить, как она восприняла эту фразу. Что именно она поняла?.. Мне страшно!

- Я прослежу, босс, - ответила она мне с улыбкой.

Интересно, что теперь сможет меня напугать?..

Но, раз уж так получилось, что я ничего не могу с этим сделать, почему бы не вернуться к эволюции?.. Это похоже на побег от реальности.

С тяжелым сердцем... то есть ядром, я выбрал в меню кнопку в статистике хранителя с возможной эволюцией в Большого Брата. Передо мной появилось сообщение: "Вы уверены, что хотите эволюционировать в Большого Брата? Да/Назад". Мы же это уже обговорили, автор! Ты специально?!

Я нажал "Да". Сразу после этого...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/988/19244>