

Некоторое время Лейла сидела за деревянным столом, ее глаза были мрачными и рассеянными, пока она размышляла о своих мыслях и об ужасе, который она испытает, если ей не удастся предотвратить это. Другие мысли также наводнили ее голову.

«Я была обычной простолюдинкой этого мира, живущей в относительно мирном городке... Моя семья состояла из бывших искателей приключений, которые обосновались, чтобы жить спокойной жизнью и растить своих детей. Да, конфликты были, но это не было чем-то слишком серьезным, в основном случайные нападения монстров или драки между людьми».

Что касается демонов, то их в этом маленьком городке не существовало, о них упоминали лишь героические сказки или исторические книги прошлого. Ее отец, который поддерживал ее авантюрный и харизматичный характер, обучал ее владению мечом в свободное время, когда он не защищал город. Она была счастлива. Миру не угрожал глобальный кризис. Это было именно так — мирно. Вплоть до тех пор, пока ей не исполнилось пятнадцать.

«Герой и его группа погибли от рук демонов».

Мир, который она так лелеяла, рухнул, когда демоны вторглись в их город после падения героя и его отряда. Они убивали каждого живого человека, оказавшегося на их пути кровопролития, будь то мужчины, женщины или дети — предвзятости ни к кому не было.

Все это время дети плакали и бежали, а некоторые потерялись среди хаоса, в замешательстве плача о своих родителях, но их убили. Большинство жителей деревни пытались бежать, спасая свою жизнь, поскольку они крепко держали своих детей на руках или оставляли своих детей, не задумываясь. А некоторые остались и решили дать отпор, используя любое возможное оружие или предмет, который могли найти.

Их сопротивление не позволило некоторым людям бежать в безопасное место ценой своей жизни. Демоны не уничтожили их в одностороннем порядке, поскольку сопротивление было не только любителями. Несмотря на это, они были слишком подавлены натиском демонов и в конце концов погибли.

Ее отец оказался одним из сильнейших участников сопротивления. Это было еще не все. Пока он боролся, чтобы защитить ее и ее мать, когда они бежали из города, на ее глазах она увидела, как он умер после получения различных травм. В этот момент ее тело застыло на месте. Ее мышцы напряглись, и она потеряла равновесие, упав в объятия матери.

В то время она не понимала, что случилось с ее деревней и ее отцом. Это было слишком хаотично и быстро, чтобы она могла понять. Она медленно подняла голову, ее взгляд остановился на лице матери. На ее лице отразилось яркое выражение шока и печали.

Затем на шее матери появилась тонкая красная линия, а затем ее голова с глухим стуком упала на землю. Вскоре после этого упал и труп ее матери, унеся Лейлу с собой на землю, из которой хлынула кровь. И только после смерти матери ее разум прояснился, и она поняла свое предназначение — стать героем. Покончить с демонами, чтобы ни один другой человек не

прошел через то, через что прошла она. Чтобы принести мир всем людям.

«Вот почему я не могу это принять. Даже если я теперь демон, я не могу позволить себе стать жертвой природы демона или его желаний. Тем не менее, это будет непросто, поскольку суккубы живут за счет своих собственных желаний и желаний других в большей степени, чем другие демоны.» Постепенно она начала вырваться из своих мыслей.

«Это еще хуже, поскольку мне нужно быть уверенной, что я не потеряю себя, питаюсь желаниями и жизненной силой других». На данный момент это не такая уж большая проблема, поскольку Зейн здесь, но в будущем это изменится».

Ее глаза вернулись к книге перед ней. «Пока я оставлю это на потом».

Вспомнив убеждение, которое она сделала в тот день, она восстановила самообладание и перелистнула следующую страницу. На странице были показаны последние четыре из двенадцати гербов. Как и ожидалось, судя по гербам, которые она видела, они оказались не очень хорошими.

=====

- Герб: Герб чувствительности первобытного демона
- Описание: Чем дольше человек погружается в удовольствие во время занятий любовью или полового акта, тем более чувствительными становятся его эрогенные зоны, достигая в три раза большей чувствительности. В то же время чувствительность остальной части тела вырастет до того же уровня, каким изначально были его эрогенные зоны.
- Герб: Герб подчинения первобытного демона
- Описание: Когда партнер дает команду, человек подчиняется без колебаний. Если бы кто-то попытался сопротивляться такой команде, его тело двигалось бы само по себе, подчиняясь данной команде, даже без его воли.
- * Ограничение: если это не указано во время активации, одновременно может быть активна только одна команда. Без предварительной специализации команда, естественно, продлится час.
- Герб: герб первобытного демона неповиновения
- Описание: По мере того, как человек становится более дерзким по отношению к своему партнеру или решает атаковать или причинить вред с намерением сделать это, его демонический герб изменится, чтобы помешать ему совершать такие действия. Чем больше человек игнорирует герб и продолжает совершать вызывающие действия, тем сильнее

становится эффект демонического герба, потенциально вызывая необратимые и радикальные последствия.

* Новое ограничение: если кто-то не сможет удержаться от совершения дерзких действий, он будет немедленно погружен в бессознательное состояние без предварительного предупреждения.

- Герб: герб воровства первобытного демона.

- Описание: Во время полового акта уровень энергии падает, в то время как уровень энергии партнеров повышается, что помогает им взять на себя инициативу и доминировать над ним. Конечно, ситуация изменится, если партнер позволит взять на себя инициативу, но только тогда.

* Вторичный эффект: Когда человек завершает оргазм или сеанс, у него возникает ощущение, будто его энергия внезапно утекла, оставляя ощущение вялости и истощения.

=====

«Зная, что у этих проклятий есть недостатки, я чувствую легкое облегчение, особенно в плане подчинения и неповиновения, хотя одно из них приносит скорее пользу, чем вред. Я думаю, лучше иметь что-то вместо ничего. Лейла отвернулась от книги и посмотрела на часы.

[13:07]

«У меня осталось немного времени...» — с некоторым облегчением подумала Лейла. «Еще много книг осталось непрочитанными».

Возможно, она прочитала все двенадцать демонических гербов, которые объясняли действие ее демонического герба, но она считала, что в гербе было нечто большее. Книга, вероятно, содержала материалы, необходимые для создания герба, а также письменную версию заклинания.

Более того, она не забыла принять во внимание, что была вероятность, что она найдет способ стереть демонический герб. Но она не думала, что шансы настолько высоки. Почти сразу найти книгу с информацией о ее гербе было достаточно редко. Насколько редким должно быть средство стереть его в этой книге?

Для нее это было невозможно. Во-первых, поскольку она нашла нужную книгу в библиотеке академии, это не было чем-то, что она могла рассматривать как простое совпадение. Книга была слишком редкой, чтобы это могло быть так. Во-вторых, библиотекарь сама сказала, что книга не принадлежит библиотеке. Это привело ее к одному выводу: кто-то положил книгу на полку, чтобы она могла ее найти.

Она могла думать только об одном человеке, который имел достаточно знаний о ее демоническом гербе и поместил бы его в такое место, где она могла бы его найти: Зейн. Но что действительно сбивало ее с толку, так это: сделал ли он это по доброте душевной, чтобы помочь ей сбежать, или из чистого высокомерия, что она не могла убежать, даже зная об этом?

Сама того не замечая, ее разум впал в сосредоточенное состояние, пока она читала страницу за страницей. По мере того, как она читала больше, ее понимание ее демонического герба улучшалось. К тому времени, когда часы пробили два, она прочитала большую часть книги. И, как она и ожидала, из книги была вырвана страница, на которой, как она подозревала, было написано, какие средства ей необходимы, чтобы рассеять демонический герб.

Поскольку она обдумывала это с самого начала, ее подтверждение не стало шоком. Что было интересно, так это то, что она могла видеть, действует ли один из гербов или нет, и при этом иметь возможность определять его эффекты в реальном времени.

«Прежде чем уйти, он позаботился о том, чтобы я не могла выйти из комнаты, пока он не вернется». Выражение лица Лейлы слегка исказилось, когда она положила книгу в свой инвентарь.

Посреди своих мыслей она внезапно услышала слабый щелчок, доносившийся из двери. Она повернула голову на этот звук.

«Приятно видеть, что ты проснулась. Тебе понравилась моя записка?» — спросил Зейн, входя и закрывая за собой дверь.

Услышав это, выражение ее лица подсознательно изменилось на хмурое выражение лица с отвращением. Она даже не пыталась это скрыть.

«Почему ты так смотришь на меня? Это не то выражение лица, которое следует показывать своему возлюбленному, не так ли? Разве ты не должна с любовью улыбнуться после того, как так долго не видела меня?»

<http://tl.rulate.ru/book/98775/3742629>