Вскоре он создал организацию под названием "Трехглазые вороны". Его главной задачей при создании этой группы упырей было найти способ защитить себя и других от людей. Его знания были обширны, и он прекрасно понимал, что сейчас они сильны, но в будущем все может измениться, ведь люди - гении в военном деле. Именно поэтому они всегда побеждали в древние времена, когда сталкивались с чудовищами куда более жестокими, чем вурдалаки.

Упыри не были чем-то новым, просто звери охотились среди человеческой цивилизации и скоро будут охотиться на их место. Но Кензо знал кое-что очень важное, а именно то, что единственный способ спастись - это власть, которую можно получить только с помощью денег и хороших связей.

Поэтому вскоре он набрал достойных упырей, которым приказал не убивать, потому что это было залогом того, что они не подвергнут себя захвату. По этой же причине им требовалась помощь того, кто мог бы их кормить. Этот вопрос Кензо решил легко: проще всего было добыть человеческую плоть через торговцев, у которых никогда не было недостатка в трупах.

А что может быть лучше, чем избавиться от трупа и отдать его на съедение вурдалакам? Чтобы заработать деньги, Кензо поначалу приходилось прибегать к неэтичным методам, но только до тех пор, пока он не нашел спонсоров.

Как ему это удалось?

Когда возникает страх, которого боятся все, многие люди делают все возможное, чтобы защитить себя, в том числе и чрезвычайно богатые бизнесмены, опасающиеся за свою жизнь. Для них Кензо предложил программу защиты в обмен на деньги. Поначалу эти бизнесмены отнеслись к нему с недоверием, но после того, как он хитроумными способами завоевал их доверие, было заключено несколько деловых соглашений.

Кензо много думал и считал, что провалит первую попытку, но, к удивлению, этого не произошло, и первоначальные проблемы уменьшились. Первый клиент дался с трудом, но вскоре все больше людей интересовались тем, чтобы компания Кензо готовила упырей в качестве телохранителей.

Когда у вас есть деньги, все, что вам нужно, - это изобретательный ум, чтобы двигаться в тени, не замечая людей, как наркотики, но вместо белого порошка они двигали человеческую плоть.

Все шло прекрасно, организация Кензо, занимавшаяся поставками еды в обмен на деньги и обучением упырей, не способных защитить себя, начала расти в численности, и через несколько лет ей удалось закрепиться в 20-м районе.

Но, уделяя все свое время организации, он совершенно не обращал внимания на своего приемного отца, который умер в преклонном возрасте. Кензо не любил вникать в чужие судьбы, но каким-то образом он узнал, что старик, ухаживавший за ним, потерял свою семью за месяц до того, как Кензо появился на пороге его дома.

Когда старик умер, Кензо было всего пятнадцать лет, и в этот самый момент перед ним снова появился Кузен Ёсимура.

Этому человеку, который был его отцом, Кензо нечего было сказать. Внутри него не было ни ненависти, ни вины, только жалость. В тот момент он понял, что сила гораздо важнее, чем он думал, и поэтому понял, что он должен быть сильным, а те, кто пойдет за ним, должны быть гораздо более смертоносными.

Однако, будучи еще совсем юным, Кензо не понимал, почему его настоящий отец оставил его в чужом доме, когда тот был в полном порядке.

Кензо посмотрел на чашку в своей руке и пробормотал: "Я не могу понять тебя, Кузен. Ты обладаешь огромной силой, но не можешь защитить своих близких. Тебе следовало подумать об этом, когда ты влюбился в мою мать. Мы с тобой чудовища, но тебе не нужно этого знать".

К этому моменту Кензо знал, кто его отец, но отец все еще не знал, что он вурдалак. Кузен мог догадываться об этом, но не решался спросить, возможно, из страха или чувства вины от осознания того, что ошибался больше, чем думал.

"Я уже говорил, что забочусь о компании старика. Он оставил все на мое имя, поэтому, хотя мое присутствие не обязательно, я должен приходить раз в неделю, чтобы убедиться, что нет никаких проблем". Кензо не знал, почему он расстроен, но каждый раз, когда он смотрел на своего отца Кузена, он испытывал глубокое чувство печали.

Почему этот старик, бросивший меня, так печален? Это я должен грустить. Я должен плакать и винить тебя за то, что ты меня бросил. Ты не представляешь, сколько раз я думал, что ты бросил меня, потому что я был чудовищем. Ты не представляешь, через что мне пришлось пройти, чтобы контролировать свою силу. Может быть, ты никогда не узнаешь, и это хорошо для нас обоих".

Впервые Кензо столкнулся с человеком, которого не мог понять. Его обостренных чувств восприятия не хватало, чтобы понять, что случилось с его отцом Кузеном, не говоря уже о том, чтобы раскрыть истинную историю его рождения.

Он провел расследование, и оказалось, что вурдалаки рождаются вурдалаками; нет никаких данных о том, что они становятся вурдалаками после рождения. Так что винить отца в этом не стоит.

"Эй, Кензо..." Кома Эндзи не мог не заговорить, чтобы остановить его, но рука коснулась его плеча, и Ирими Кая покачала головой. Отец и сын всегда обсуждали этот вопрос, как только наступал день, когда они начинали жить в этом кафе.

Кома Эндзи растерянно посмотрел на Ирими Кая, а затем перевел взгляд на управляющего Йошимуру.

"Простите, они снова доставили вам неудобства, полагаю, так будет продолжаться еще некоторое время". Менеджер Йошимура сказал с легкой невыразительной улыбкой.

"Но, менеджер Ёсимура, мы говорим о вашем сыне; неужели вы позволите ему продолжать в том же духе?" Кома Эндзи был расстроен больше обычного.

Услышав это, менеджер Ёсимура замолчал. Кензо был его сыном, но он был человеком, как и его мать. Если подумать, было бы слишком нечестно открывать ему всю правду, потому что он не хотел отягощать совесть сына.

Как отец, он - вурдалак, а это трудно принять любому нормальному человеку. А поскольку Кензо на данный момент единственный родственник рядом с ним, он может лишь проявить максимум терпимости и понимания его чувств.

"Не говори ни слова". Ирими Кая покачала головой, расставляя чашки, которые вымыл Кензо.

"Я, знаменитая обезьяна, воспитаю Кензо как следует и дам ему пару пинков, чтобы он вел себя хорошо".

"Хватит болтать ерунду, это нас не касается!" Ирими Кайя предупредила громкого Кому, что сейчас не время.

Посмотрев на молчаливого менеджера Йошимуру, Кома понял, что ему пора остановиться. "Хаха... Менеджер Йошимура, извините за вторжение!"

"О, все в порядке. В любом случае, я не ожидал, что этот парень будет полезен в кафе. Раз уж он устал, ему стоит отдохнуть".

Кузен Ёсимура не стал возражать и слегка улыбнулся.

"Я вернулся!"

В этот момент раздался голос, и в старое кафе вошла девушка с короткими волосами.

"О, ты здесь, Тоука. Как прошли покупки на этот раз?" с улыбкой спросил менеджер Йошимура, увидев девушку в дверях.

"Ну, все товары из списка были успешно куплены. Кстати, а где Кензо?" Тоука положила предметы в руки, оглядела место, где обычно находился Кензо, и нигде его не обнаружила.

"Этот мальчик все еще слишком темпераментный". Кома Эндзи почувствовал резкий укол в спину, и его недоверчивый взгляд обратился к напористой женщине Ирими Кая.

"Он вернулся в свою комнату, чтобы поспать!" Ирими Кая быстро ответила с безразличным видом.

Покачав головой, Кома Эндзи указал наверх.

"Что он делает на этот раз? Этот парень в последнее время уходит каждую ночь и возвращается только после двух часов ночи. Он не может так продолжать, я ему позвоню!" Тоука услышал эти слова, нахмурился и пошел искать Кензо.

"О..." Увидев это, Кома Эндзи пожал плечами, глядя на управляющего магазином.

Управляющий магазином не стал возражать: он знал, что Кензо все больше запутывается и оставит его в покое на некоторое время, пока тот не решит подойти к нему.

http://tl.rulate.ru/book/98731/3802141