

Действие игры разворачивается в Королевской академии королевства Солстия, а сюжет вращается вокруг главного героя и героинь, которые стремятся победить короля демонов.

Окружающий мир детально проработан, а персонажи привлекательны.

Кроме того, несмотря на то, что игра является симулятором свиданий, это шедевр, получивший признание за тщательно проработанную боевую систему.

Однако есть одна вещь, которой многие игроки остались недовольны.

Это, конечно же, непривлекательный финальный босс.

После победы над Королем Демонов, которая некоторое время была главной целью игры, появляется герцог Люсиэль фон Централь, но с этим возникли проблемы.

Люсьель практически не появляется в игре, и нет никаких предвестий того, что он - последний босс.

Для игрока он появляется внезапно в конце игры и в одно мгновение оказывается побежденным, и представляется не более чем поверженным персонажем.

Разочарование настолько велико, что почти полностью исчезает волнение, предшествующее победе над Королем Демонов, и слезы, выплаканные во время эмоциональных сцен в каждом маршруте.

Согласно официальному фан-буку, который был выпущен позже, в сюжете было заготовлено много завязок вокруг Люсиэля, но по техническим причинам некоторые части сюжета пришлось опустить.

'Нет, это та часть, которую не стоило опускать в первую очередь!

'Вернее, если уж на то пошло, то лучше было бы исключить существование Люсиэля и сделать Короля Демонов последним боссом!

Интернет был полон подобных комментариев.

Я сказал все это и даже больше, но, конечно, у меня есть причина, почему я так поступил.

Потому что, к моему удивлению, я оказался под командованием Люсиэля фон Централя, последнего босса "Альтена Фантазия",

-- я перевоплотился в Клауса Ренфорда, мафиозного злодея, находившегося под командованием Люсиэля фон Централя, о котором в эпилоге сказано всего одно предложение: "Все люди Люсиэля были казнены".

□..... Что? Разве не в этом случае человек обычно перевоплощается в Люсиэля, Короля Демонов, (так называемого финального босса) или главного героя?

Именно так я и думал больше всего!□На самом деле, мне даже потребовалось несколько дней, чтобы вспомнить о существовании Люсиэля после того, как я услышал его имя!

Впрочем, у меня нет такой роскоши, чтобы посвящать свои мысли тому, с чем я сейчас ничего не могу поделать.

Дело в том, что если так будет продолжаться и дальше, то в итоге я останусь ни с чем, кроме порицания.

□Так как же мне жить дальше?



"Итак, как насчет этого:".

□бормочу я себе под нос в своем кабинете, а дворецкий Оливер, стоящий рядом, отвечает.

"Господин Клаус, чем я могу вам помочь?"

"Нет, ничем. Мне просто нужно немного времени, чтобы подумать в одиночестве".

"Да, сэр".

Я перевоплотился в злодея мафии в игровом мире и пытаюсь решить, что делать.

Если бы я честно попытался высказаться, уверен, что люди сочли бы меня сумасшедшим.

Поэтому после того, как я отослал дворецкого, я остался один, стону, охаю и переживаю по этому поводу.

В подобной ситуации во многих веб-романах принято предпринимать действия, чтобы избежать участи быть казненным.

Однако для меня лично эта реинкарнация была как бонусный этап, который дается мне после окончания жизни, и я чувствовал, что если мне придется умереть по ходу развития сюжета, то так оно и должно быть.

Тем не менее, я хотел бы конкретно определиться с тем, как я умру.

'Я хочу избежать бессмысленной смерти, например, умереть от переутомления из-за тяжелой работы, как это было в моей прошлой жизни, когда я работал в компании.

Но как я могу конкретно выбрать способ смерти?"

И вдруг я посмотрел на зеркало, стоявшее неподалеку.

Там я увидел юношу с седыми волосами и правильной формы лицом.

(Это Клаус Ренфорд? Если бы он появился в игре, то наверняка был бы популярен и симпатичен, но жаль...)

(Более того, с его несколько теневой атмосферой, мне кажется, он даже больше подходит на роль последнего босса, чем Люсиэль...!)

'Да, это верно!□Именно так и надо поступить!"

Тут мне пришла в голову гениальная идея, и я встал, как только смог.

"Если я смогу украсть у Люсиэля должность последнего босса, то, возможно, смогу решить эту проблему!"

Если это желание станет реальностью, то мы получим кульминацию, которую я так хотел увидеть!

"Хорошо, тогда я должен немедленно стремиться стать подходящим последним боссом - да, злой харизматичной фигурой!"

У меня есть все необходимые условия для совершения злых дел!□Это идеальная ситуация!

□Я поднимаю кулак к потолку и громко кричу.

"Путь к званию последнего босса начинается с первого шага!□Я буду накапливать злодеяния и стану злым харизматичным последним боссом!"

<http://tl.rulate.ru/book/98720/3350196>