Магнус пребывал в полном недоумении. Он, словно очнувшись от сна, потер глаза, словно желая убедиться, что не спит. Но нет, изображение, застывшее в левом углу его зрения, никуда не делось. "Неужели это реальность? – пронеслось в его голове. – Неужели кто-то наложил на меня какое-то заклинание? Но ведь это магловский район. Здесь нет волшебников, а если и есть, то какой в этом смысл? Очки воздействия? Что это вообще такое?" Он решил, что лучше всего будет перебраться в свою девонскую резиденцию, прежде чем пытаться разобраться с этой странной аномалией. "Не стоит здесь колдовать", – подумал он, мысленно отмахиваясь от необъяснимого явления. В Девоне, он снова обратил внимание на таинственный дисплей. "Хорошо, а теперь что?" – пробормотал он, сосредотачиваясь на словах "Очки воздействия". По-видимому, это был правильный ход, потому что загадочные слова исчезли, уступив место новой информации:[Магнус ВеббНазвание: Потомок Провидцев]За названием следовала целая вереница вопросительных знаков. "Откуда оно знает мое имя и то, что я потомок провидца? – тревога закралась в его сердце. – Никто из живущих не должен об этом знать! Кто-то шпионит за мной?" Магнус быстро осмотрел дом, снаружи и внутри, но не обнаружил ни единого следа волшебников. Он не сдавался и решил применить к себе диагностические чары, которым его обучили. Амулет сообщил, что он здоров и в полном порядке. Однако в следующее мгновение изображение на экране преобразилось:[Магнус ВеббНазвание: Потомок провидцаТело: 2Разум: 4Магия: 5Очки воздействия: 5]"Что это теперь? – Магнус был озадачен. – Оно расширилось? Это из-за чар? Как это вообще возможно?" Он погрузился в размышления, изучая этот подозрительно похожий на игровую панель интерфейс. Конечно, он не был чужд играм и видел подобные интерфейсы в видеоиграх. Но ведь это было совсем не то! Как такое могло произойти с ним? "Должна быть какая-то причина. Хм, может, попробовать проверить с помощью гадания?" – решил он. Большинство людей думают, что гадание может быть полезно только для предсказания будущего. Но Веббы, будучи настоящей семьей провидцев, знают, что оно способно на гораздо большее. Гадание – это сбор информации о прошлом, настоящем и будущем с помощью различных средств. Точное предсказание будущего – самое сложное из всех, и для этого нужно быть настоящим провидцем, обладающим Внутренним Глазом. Хотя Магнус не обладал ничем подобным, он все же был потомком провидца и мог в достаточной степени использовать другие виды гадания. Он сел за стол своей тети и достал из шкафов различные предметы. Вскоре на столе появились мел, флакон с серебряным порошком и другие принадлежности для рисования. Магнус еще не умел рисовать от руки, поэтому ему нужна была помощь этих приспособлений. Взяв в руки волшебный мелок, он начал рисовать на поверхности стола простой гадательный круг. Вскоре на столе появился круг, заключающий в себе пятиконечную звезду с символами, обозначающими солнце и луну. По обе стороны от звезды он написал слова "Да" и "Нет". Гадание в значительной степени основано на намерении, поэтому язык и используемые заклинания не имеют особого значения. Он откупорил бутылочку с серебряным порошком и закрыл глаза, погружаясь в медитативный транс. "Вредно ли это?" – семь раз проговорил он мысленно, думая об игровом интерфейсе. С закрытыми глазами он высыпал серебряный порошок на круг. Когда вся бутылочка была опустошена, он открыл глаза и посмотрел на результат. Весь серебряный порошок оказался в небольшом кургане на варианте "Нет". Он повторил процедуру еще три раза, чтобы убедиться в ее достоверности. Все-таки гадание – дело неточное. Это искусство, а не наука. Видя, что все три гадания дали один и тот же результат, он пока успокоился. В будущем ему придется еще понаблюдать, чтобы сделать какие-либо выводы. Как раз в тот момент, когда он убирал со стола, снова появился интерфейс, на этот раз с очередными изменениями:[Магнус ВеббНазвание: Потомок провидцаТело: 2Разум: 4Магия: 5Очки воздействия: 5Школа: Прорицание Lv1]"Итак, он снова изменился. Оно обнаружило, что я использую прорицание? – любопытство Магнуса разгорелось. – Это уровень моего мастерства? Интересно."Он проверил свою гипотезу, произнеся несколько известных ему заклинаний. И, как он и ожидал, в интерфейсе школы появились новые изменения; раздел. [Школа: Прорицание Lv1, Исцеление Lv1, Чары Lv1, Трансфигурация Lv1, Защита от темных

искусств Lv1]. "Он будет обнаруживать только тогда, когда я произнесу заклинание? А что, если сделать это так?" – пришла ему в голову другая идея. Вместо того чтобы произносить другие заклинания, он вспомнил все предметы, которые изучал до сих пор. Он уже прочитал учебники за первый год обучения и практиковался везде, где только мог. Может ли интерфейс обнаружить его знания непосредственно из его сознания? Он хотел проверить это. Через несколько минут снова появились изменения:[Школа: Прорицание Lv1 (80%), Целительство Lv1 (80%), Чары Lv1 (90%), Трансфигурация Lv1 (90%), DADA Lv1 (60%), Зелья Lv1 (90%), Гербология Lv1 (70%), Астрономия Lv1 (50%), Магическая теория Lv1 (70%), Искусство разума Lv1 (20%)Навыки: Магия палочки Lv1 (70%), Беспалочковая магия Lv1 (10%)]"Значит, Lv1 соответствует уровню знаний первого курса? А процент рядом со школой – это уровень знаний до следующего уровня? А где же История Магии? Разве она не считается школой магии? Тогда почему там есть Магическая теория? Искусство разума? Когда я это изучал? Хм, все равно очень здорово", – Магнус был в восторге от открывающихся возможностей. Его стремление к совершенствованию получило дополнительный импульс, поскольку он мог отслеживать свой прогресс в ощутимой форме. Именно эта особенность и привлекала его в видеоиграх. На панели "Навыки", кроме разделов "Палочка" и "Беспалочковая магия", также были представлены различные заклинания, которые он знал. Как только уровень возбуждения вернулся к норме, он снова перешел в режим размышлений. "Осталось только понять, что означают эти атрибуты и для чего нужны очки?" Он попытался добавить очки к атрибутам, как это делается в игре, но ничего не получилось. "Значит, это не очки статистики". Тогда он попытался добавить очки к школам и навыкам. Если с навыками ничего не вышло, то со школой он что-то почувствовал. Было ощущение, что он может добавить очки к школам, но их не хватает. "Как набрать больше очков и что произойдет, если школа повысит уровень?" Затем он вспомнил о свечении, которое он иногда видел вокруг некоторых объектов. Он решил проверить, не обнаружит ли он это. Он выбрал ингредиент из своего тайника, сосредоточился на нем и вскоре обнаружил свечение вокруг него. Он переключил внимание на ингредиент и сосредоточился на интерфейсе. Он вновь возник в поле зрения, на этот раз с иным разделом, словно невидимый проводник раскрывал ему тайны. — Хорошо. Значит, он что-то обнаружил, — пробормотал он себе под нос, — но я все еще не понимаю, что делает это Озарение. Может быть, гадание на более высоких уровнях прольет свет на его природу? Пока что остается лишь экспериментировать. Он методично пробовал разные методы, словно алхимик, смешивающий эликсиры, играя со своей новой «способностью». Когда же он убедился, что больше не может извлечь из нее знаний, он остановился, словно уставший путник, достигший вершины горы. И вернулся к тому, чем изначально собирался заняться — постижению беспалочковой магии.

http://tl.rulate.ru/book/98717/3348384