Глава 1: Русалка

Тьма....

Вспышка света....

Боль!

Так много боли....

Остановитесь!

Остановитесь, прошу... Я сделаю всё , что угодно.

Прекратите убивать меня!

Роуэн очнулся с сильным головокружением, его голову словно положили на наковальню, и слишком увлечённый кузнец возился с ней добрую часть часа.

Вспышка призрачной боли пронеслась по позвоночнику, воспоминания о разврате и развлечениях сдавили горло, и на какое-то ужасающее мгновение он не смог вздохнуть, а затем, как вспышка молнии, ощущения прошли, и воспоминания исчезли.

Ему показалось, что он слышит вдалеке звуки музыки и смеха, и, если он не ошибается, ржание лошадей. Странно, но лошади никак не могли находиться рядом с его рабочим местом или домом.

Его тело было сдавлено, как будто он находился под десятью слоями тяжёлых одеял, и он не мог нормально дышать, но, как ни странно, это его успокаивало, так как хотя бы немного отвлекало от стреляющей боли в голове.

Он страдал мигренью, поэтому боль казалась ему немного знакомой, тем не менее, это был один из самых болезненных опытов в его жизни, и, работая шахтером с девяти лет, он понимал, что такое боль - значительная часть его жизни была наполнена ею.

Запиши их в список, просто запиши их в список.

Мысленно подбадривал себя Роуэн. Этой маленькой хитрости он научился в детстве, у него всегда была отличная память, и в большинстве случаев она помогала ему, но при этом не давала забыть о боли. На краю его сознания, всегда готовая угостить его здоровой порцией воспоминаний.

Он назвал список: Мой список стекла. Не спрашивайте его, почему.

Его глаза были по-прежнему закрыты, и он безуспешно пытался их открыть.

Он судорожно сглотнул и с трудом поднёс руки к лицу. Руки были похожи на куски мёртвого бревна. Он с трудом поднял их к лицу, и через, казалось, целую вечность ему это удалось.

"Сколько я выпил вчера вечером? Такое ощущение, что меня отравили, и этот ублюдок ужасно сделал свою работу." Пробормотал он про себя.

Он нашёл золото на своих последних раскопках, если быть точнее, это был алмаз. Даже после всех незаконных подпилов, комиссий и подкупа продажного бригадира, у него осталась неплохая котлета, достаточная для того, чтобы на несколько месяцев погрузиться в реку выпивки и дешёвых женщин и проверить, сколько вреда он сможет нанести своему телу, как физическому, так и психическому, прежде чем всё закончится.

Он внутренне порадовался тому, что ему удалось поднять руки к лицу.

Подняв руки, он потянулся к закрытым глазам. Почувствовав прикосновение, он обнаружил, что его лицо покрыто засохшей грязью. Он осторожно поскрёб лицо, уделяя особое внимание глазам, и слегка поморщился, когда выдернул ресницы, пытаясь освободить зрение.

Неужели он упал в грязевую яму? Таких смертельных ловушек вокруг заброшенной шахты было множество. Неужели он в пьяном угаре забрёл в эти безлюдные места? Если да, то он попал в беду, так как здесь ему вряд ли помогут.

Прошла, казалось, целая вечность, и он наконец смог освободить глаза.

"Клянусь щеками Ареса, эта головная боль убивает меня". Роуэн громко застонал. Из пересохшего горла вышел затяжной кашель, он выплюнул изо рта какую-то непонятную липкую массу и втянул воздух с привкусом перезрелых фруктов и едва заметной гнили.

Найдя в себе силы, он открыл глаза и стал наблюдать за окружающей обстановкой.

Он лежал на полу, на спине, и, попытавшись пошевелиться, не смог - он увидел, что находится в комнате. Она была тускло освещена свечами на бронзовых подставках в виде русалок.

Русалки имели три пары рук, поднятых вверх. Каждая из рук была сцеплена, а между сцепленными пальцами были помещены свечи.

Он обратил внимание на три одинаковые подставки, на каждой из которых стояло по три зажжённых свечи, заметил, что свечи были чёрными и, казалось, от их пламени шёл сильный дым, но эта небольшая странность привлекла его внимание лишь на некоторое время, прежде

чем он переключился на саму подставку.

"Вау, детали на этих подставках для свечей просто великолепны". Он потерял дар речи от мастерства, русалки были сделаны с мучительным вниманием к деталям, они казались почти живыми.

Он готов был поклясться, что видел, как статуэтка моргнула, но ведь это всего лишь иллюзия теней и мерцание пламени, верно?

"Да, я определённо слишком много выпил. Где я?"

Не было никакой опасности, но сохранялось лёгкое беспокойство, он успокоился, обводя глазами каждую чешуйку на русалках, восхищаясь великолепным мастерством исполнения.

"Фух... это, должно быть, обошлось в кругленькую сумму". Роуэн попытался мысленно подсчитать и поморщился от очередной вспышки боли. Свет от свечи отразился от чешуи русалки зеленовато-фиолетовым оттенком, что заставило его заподозрить, что она сделана из золота. Тут же свет разлился по комнате, открыв всё его ищущему взгляду, и в груди у него защемило, а к горлу подступил приступ паники.

Комната была залита красными брызгами, в которых безошибочно угадывалась кровь. Кровь была разных оттенков, брызги были по всем стенам, а пол был покрыт загадочными буграми!

Потребовалось мгновение, чтобы осознать увиденное.

Зрачки Роуэна сузились, и из его уст вырвался неосознанный крик ужаса, перешедший в высокий визг.

"Нет, это не может быть реальностью. Мне снится сон, Роуэн, проснись!"

Пол был усеян трупами.

Они были зверски растерзаны, лица искажены в кошмарных гримасах, говорящих о невыразимых страданиях перед тем, как они покинули земной мир. Конечности были согнуты в кошмарных углах, они были скручены в крайне неестественную форму.

С силой, вызванной паникой и безумием, он попытался подняться, не обращая внимания на громкий гул боли в голове, шее и плечах, застывших, как шлакоблоки, ему удалось поднять голову вверх и увидеть, почему он не может пошевелиться.

Он был погребён под телами!

Поддержать переводчика: https://boosty.to/nobot/donate

http://tl.rulate.ru/book/98707/3348095