

— Профессор, что за чертовщина? — Джубили зашипела, отпрянув, когда игла заблестела в руке Ороро. Ороро бросилась на Джубили, игла рассекла воздух. Паника вспыхнула в груди Тайсона, инстинкт подтолкнул его к действию.

Его разум перешел в гиперфокусированное состояние. Все стало кристально ясным, шум и хаос поезда заглушили его. Он не был Ртутью или Флэшем, способные двигаться с молниеносной скоростью. Но он проглотил Саблезубого, обретя сверхчеловеческие рефлекс и чувства. Тайсон выбросил руку вперед, как атакующий кот из джунглей. Его пальцы сомкнулись на запястье Ороро мертвой хваткой. Игла остановилась всего в нескольких дюймах от шеи Джубили, время, казалось, затаило дыхание, когда они втроем замерли.

Он взглянул на иглу, затем снова на Ороро. Поток сенсорных данных захлестнул Тайсона, его разум закружился, пока он пытался осмыслить разворачивающуюся перед ним сцену. Когда его разум не давал ответов, ему приходилось доверять своему телу, которое думало за него. Его ноздри раздулись, когда он сосредоточился на женщине, которую держал на расстоянии. Одной из его самых уникальных способностей было обостренное обоняние. Он не просто запоминал запахи. Он мог распознавать и дифференцировать их, вплоть до самых незначительных расхождений. Запах Ороро Монро запечатлелся в его памяти.

Тонкий аромат природы и слабое, но безошибочно узнаваемое подводное течение ливней. Впервые он столкнулся с этим в канадской глуши, среди сосен и свежего ледяного воздуха. Это был аромат, с которым он познакомился во время их близости в самолете.

Но когда обостренные чувства Тайсона просканировали женщину перед ним, он понял, что что-то очень не так. Его ноздри уловили совершенно другой запах. Там, где он ожидал ощутить аромат надвигающегося дождя, запаху не хватало естественного очарования Ороро, как будто газон поливали из шланга, а не из-под тропического душа. Это открытие поразило его, как удар молнии, и он крепче сжал ее запястье. Он понял, что сегодня утром женщина за столиком, ее запах тоже принадлежал не Ороро, а этой женщине. Она не была Ороро Монро. Но если это было так, то кем она была? И почему она маскировалась под их профессора?

Разум Тайсона пришел в бешенство, когда время вокруг него застыло. Его разум был настолько захвачен ощущением новых сил, интригами Института, вылазками в другие измерения и, по общему признанию, новизной мира и женщин вокруг него. Он не остановился, чтобы вспомнить важные детали мира, в который каким-то образом попал. Это казалось сном до этого самого момента, в это самое мгновение, когда реальность - или, скорее, сюжет фильма - поразила его. Все встало на свои места; он жил по сюжету. В фильме "Роуг" девушка, чье место он каким-то образом занял, была ключом к плану Магнето. Внезапно каждая сцена пронеслась в его сознании приливной волной осознания. Центральный сюжет был посвящен желанию Магнето захватить Роуг, чтобы использовать ее силы в машине, которая превращала бы людей в мутантов. Холодок пробежал у него по спине, когда осознание встало на свои места. Его глаза сузились, когда он посмотрел на женщину, которую все еще держал на расстоянии. Если эта реальность следовала за ходом фильма, то существовал только один человек, который мог бы это сделать. Оборотень, та, кто могла подражать кому угодно вплоть до мельчайших деталей.

Мистик.

В ответ на него смотрело лицо Ороро Монро, но он знал, что это не так. Теперь Тайсон точно знал, с кем и с чем он имеет дело. Его обостренные чувства работали на пределе, улавливая детали, которые большинство пропустило бы. Его взгляд скользнул по одежде, в которую была одета "Ороро". Водолазка с длинными рукавами и перчатки были похожи на тот наряд, в котором он видел ее, когда впервые приехал в институт. Это не вызвало никаких подозрений, но теперь, присмотревшись, он заметил, что у него не было возможности прикоснуться к коже. Одежда была подобна броне против его силы. Мистик не была душой; она пришла подготовленной, зная, что его сила требует прямого контакта.

В голове Тайсона крутились всевозможные варианты. Его рука удерживала Мистика на расстоянии, но другая рука была занята, бессознательное тело Джин прислонилось к его боку. На задворках его сознания возникла еще одна проблема. Если все происходило так, как в фильме, то Мистик была не единственным противником, скрывающимся поблизости. Саблезубый был вне поля зрения, но были и другие. Жаба, проворный, болтливый мутант и, конечно же, сам вдохновитель, Магнето. Мысль о встрече лицом к лицу с магнитным манипулятором заставляла его нервничать. Независимо от силы Тайсона, Магнето был несравним.

Тайсон был ему не ровня, особенно сидя в вагоне поезда, который, по сути, был...

Гигантский металлический ящик...

Тайсон мысленно выругал себя. Сцена из фильма прокрутилась у него в голове. Роуг была похищен из поезда. И это произошло с Росомахой, Циклопом и Штормом поблизости. У Тайсона были только Джубили и лежащая без сознания Джин в качестве прикрытия. Ему отчаянно нужно было сойти с поезда.

Все эти мысли проносились в его голове с головокружительной скоростью, но сами по себе мысли не разрешили бы эту ситуацию. Время было не на его стороне. Он должен был действовать, и действовать немедленно.

Было очевидно напряжение в его глазах, он боролся с реальностью, с которой столкнулся, и с выбором, который был вынужден сделать.

— Извини за это, — пробормотал Тайсон. Одна рука все еще сжимала Мистик, когда он обнял Джин своей рукой, которой баюкал ее. Это движение притянуло ее ближе к нему, и он обнял ее одной рукой. Его рука была достаточно длинной, чтобы пальцы доставали до груди. Он разрезал когтем свою рубашку, все еще держа своего потерявшего сознание друга. Ткань начала спадать, обнажая его четко очерченные мышцы под ней. Голова Жана склонилась к его обнаженной коже. Он не хотел причинять ей боль, но знал, что должен был сделать. Он метнул этот коготь прямо в лицо самозванцу Ороро. Это движение придвинуло Джин еще ближе.

Однако лже-Ороро наклонила голову, едва избежав смертельного удара, направленного в нее. Раздался ее издевательский смех.

— Ты думал, это будет так просто?

С мерцанием ее внешность начала рябить и меняться, ее кожа сменила темно-коричневый оттенок, как у Ороро, на голубой. Белые волосы превратились в ярко-рыжие, и вскоре Мистик стояла перед ними, ухмыляясь.

Тайсон посмотрел в желтые глаза Мистик:

— Ты совершаешь ошибку, — предупредил он, и в его голосе слышалось напряжение.

<http://tl.rulate.ru/book/98700/3380368>