

Глава 2: Что-то не так с этим кораблем!

Дверь кабины открылась, и в белом коридоре загорелись зеленые индикаторы, указывая Тан Сяо на лифт, ведущий на мостик. Медсестра, охранявшая дверь, опустила голову и побежала обратно в медицинскую кабину, чтобы привести себя в порядок. [Верховный главнокомандующий проснулся. Пожалуйста, обратите внимание на порядок работы всех подразделений... Верховный главнокомандующий проснулся...]

В коридоре все еще слышалось эхо трансляции из мозга.

Но вокруг было пусто, и Тан Сяо не сразу заметил у дверей лифта двух солдат в черной форме.

Увидев Тан Сяо, солдаты встали и отдали стандартное воинское приветствие.

— Встать!

Тан Сяо не совсем привык к этому, но он кивнул в ответ. Увидев его реакцию, солдаты подняли свои развитые грудные мышцы.

После долгой поездки на лифте он попал в огромный зал. У дверей стояли два солдата с решительными лицами. Увидев приближающегося Тан Сяо, они тут же встали и отдали честь.

В центре зала находилась огромная голографическая звездная карта, но большая ее часть была темной, и ничего нельзя было разглядеть.

Вокруг стояло множество кресел и пультов, и казалось, что для того, чтобы это место начало работать, нужно, по крайней мере, сто человек, но сейчас в зале работало только десять человек.

— Встать! — все встали и отдали честь. — Доброе утро, верховный главнокомандующий!

Тан Сяо не привык к такому, но кивнул и посмотрел в огромное панорамное окно. Взору предстала Зеленая Луна. В отличие от Земли, на этой Луне было много зеленой растительности, поэтому она выглядела полностью зеленой.

Белые облака атмосферы были хорошо видны, что свидетельствовало о наличии на Луне хорошей атмосферы.

Но больше всего поражала не сама Луна, а огромная планета за ней. Маленькая Луна перед ней была похожа на мышь, стоящую у ног слона.

Бледно-голубая сфера выглядела гладкой и чистой, лишь с несколькими темными изгибами, как мячик из детства — это явно был газовый гигант.

— Это и есть та пригодная для жизни планета, которую мы нашли? — спросил Тан Сяо.

Центральная голографическая проекция немедленно переключилась на звездную систему, и мозг пояснил: [Текущая звездная система представляет собой стабильную бинарную систему, в которой две звезды постоянно вращаются вокруг общей центральной точки. В Звездной системе есть только одна планета — этот газовый гигант диаметром 48 951 км].

[Кроме того, вокруг этого газового гиганта расположено девять лун, и мы находимся рядом с одной из них. Есть также Луна с подходящим климатом, но океан покрывает ее более чем на

95%, что в нынешней ситуации не подходит для колонизации].

«Девять лун на орбите газового гиганта?» — Тан Сяо нахмурился, вспоминая.

— Что ж, значит, придется довольствоваться колонизацией этой Малой Луны, верно? Тогда, по крайней мере, расскажите мне, как обстоят дела сейчас.

Молодой человек в темно-синей военной форме, лет 25 или 26, встал из-за круглого стола неподалеку. Он отдал честь Тан Сяо и сказал:

— Во-первых, нам нужно пополнить запасы обычного топлива. В атмосфере этого газового гиганта содержится много гелия, который можно использовать в качестве источника энергии для термоядерных реакторов различных космических кораблей. Поэтому рядом с газовым гигантом необходимо построить горнодобывающую станцию. На складе материнского корабля есть модульные полуфабрикаты, а в ангаре хранится несколько малых инженерных самолетов для завершения сборочных работ, но эти самолеты должны пилотировать люди.

— Значит, мне нужно разбудить этих пилотов?

— Да, после того как вы очнулись от спячки, Мастер-мозг разбудил 50 из нас, чтобы мы заранее подготовились к встрече с вами. Это 10 морских пехотинцев, 5 гражданских сотрудников, 5 офицеров, 5 корреспондентов, 5 человек обслуживающего персонала и 10 контролеров материнского корабля, а также 10 медицинских работников, чтобы в любой момент обеспечить наше здоровье. Теперь нам нужно ваше разрешение, чтобы разбудить больше людей.

— Очень хорошо. Как вас зовут? — Тан Сяо увидел, что мужчина говорит с замыслом и глазом, и спросил.

— Я Ци Цзянь! Я сотрудник отдела кадров! — Ци Цзянь надул грудь и громко ответил.

— Ци Цзянь, хорошее имя, очень хорошее. Если нет соответствующей должности, то с этого момента ты будешь временно исполнять обязанности начальника штаба, — сказал Тан Сяо.

Он тоже примерно понимал некоторые вещи, и теперь ему нужно было собрать команду. Сам он не может понять всего, но если есть люди, которые понимают, то все в порядке.

После того как Тан Сяо взял трубку, Ци Цзянь внезапно обрадовался и громко ответил:

— Да! Я обещаю выполнить задание!

— Хорошо, позвольте мне посмотреть на наш спящий экипаж, — Тан Сяо подошел к мостику, расположенному на центральном, самом высоком месте под подсказкой Главного мозга, и сразу же открыл перед собой огромный голографический экран.

На экране отображается список персонала, доступного для пробуждения: 600 000 жителей и 50 000 членов экипажа, обладающих различными навыками. Очевидно, что первыми должны пробудиться 50 000 членов экипажа, которые лучше знакомы с работой на корабле.

Эти люди также делятся на разные уровни: обычный, элитный, мастер и еще три уровня после них. Условия для пробуждения этих сотрудников не одинаковы.

Например, талант уровня «Мастер» — это, по сути, мастер в своей области. Если вы хотите

разбудить их, чтобы встретиться с колонией бедняков даже без палатки, то это все равно что зря потратить врачей на перекладывание кирпичей.

Итак, условия пробуждения отмечены ниже этих талантов, и большинство из них — это их собственные условия перед тем, как они войдут в замороженную спячку. Они определяются после подписания контракта с материнским кораблем.

Тан Сяо любопытно проверить, какие у людей таланты мастера. Он наугад посмотрел на одного человека и обнаружил, что это магистр астрофизики. Его требования — трехэтажная вилла, личный бассейн и самая современная лаборатория, построенная на высоте не менее 3000 метров над уровнем моря на плато суперрадиообсерватории.

Он взглянул на еще одного человека. Это мастер квантовой механики. Ему нужна лаборатория без пыли, самое современное экспериментальное оборудование и коллайдер частиц длиной не менее 50 километров. Кроме того, ему нужны две красивые девушки не старше 20 лет в качестве личного секретаря и бархатная кровать диаметром не менее 5 метров.

Что? Что с вами, ребята?!

Есть и нормальные требования, например, у мастера таланта социальных наук они очень простые: Он не требует еды или одежды до тех пор, пока население колонии превышает 10 миллионов человек.

....

Это требование еще более возмутительно! Вот засранец! (J°D°)J (L!!

Тан Сяо решительно отключил интерфейс талантов, на этот раз даже Элитных Талантов, которых он не удосужился увидеть. Даже если эти люди очнутся, то, по оценкам, они сразу же начнут буянить, протестовать или, скорее всего, умрут.

Это на самом деле такая правда, на самом деле ранняя работа Обычного Таланта этих персонажей может быть очень хорошей, например, рабочие, в крайнем случае, ему нужно несколько Элитных Талантов, чтобы руководить.

Но для Мастера Таланта условия пробуждения суровы или обязательны; например, вы все еще находитесь на стадии строительства колонии, когда в вас просыпается Мастер-физик, точных приборов и лабораторий не существует. Что он должен делать? Идти в школу преподавать физику? Проблема в том, что у вас даже нет школы!

Талантливым Мастерам в основном 50-60 лет. Год меньше — это год меньше. Неужели вы позволите им выйти на авансцену раннего развития колонии и потратите годы жизни впустую?

Так что эти люди находятся в глубоком сне перед тем, как впервые подписать подобные условия и контракты, что не лишено оснований.

Относительно того, на каких условиях просыпаются персонажи с Обычным Талантом? Открыто, в основном им приходится есть, жить и работать.

Лишь у небольшого числа людей требования сводятся к тому, что для работы нужны работники противоположного пола или что они надеются есть лапшу и прочие мелкие условия.

Прежде чем дать разрешение на пробуждение, Тан Сяо немного подумал и спросил:

«Мозг, я что, единственный, кто может дать разрешение на пробуждение экипажа? А эти люди работают на меня?» [Да, вы обладаете высшей властью на материнском корабле. Вы также выбираете всех членов экипажа и резидентов, и они будут преданы вам.]

Тан Сяо молча кивнул. Он быстро нашел инженерный отдел среди обычных экипажей, а затем выбрал 10 команд. Каждая команда состояла из 10 человек, которые отвечали за управление инженерным кораблем, а затем пробудились две команды по 10 человек для логистики и технического обслуживания.

Затем он назначил капитанов и создал небольшую команду руководителей.

Приступив к работе, Тан Сяо быстро вошел в роль. Может быть, дело было в том, что он учился во сне, но распределение мелких работ было простым. Он разбудил 20 человек из сельскохозяйственного отдела, чтобы они позаботились о гидропонных резервуарах на корабле, потому что обнаружил, что многие культуры в гидропонных резервуарах засохли.

Неудивительно, что Мозг сказал ему, что запасы достигли дна. Он не знал, что случилось с кораблем; возможно, это была катастрофа?

Закончив самую срочную работу, Тан Сяо вздохнул с облегчением, скрестил ноги и сказал:

«Мозг, ознакомь меня с основным положением дел на этом корабле». [Понял.]

Центральная голографическая проекция показала панорамный вид материнского корабля. Затем Мозг продолжил объяснять: [Этот корабль принадлежит неизвестной цивилизации, неизвестной компании-производителю, это корабль-колония гражданских лиц, оснащенный лишь минимальным вооружением и броней. Владелец — Верховный главнокомандующий Тан Сяо] [Технические параметры: общая высота 41,37 км, самая длинная часть 10,92 км, общая масса 373,079 млрд. тонн. Вооружение: 5 проекторов массы и система точечной обороны, содержащая 377 малых электромагнитных скорострельных орудий. Общая мощность...]

Когда Мозг объяснял все в плановом порядке, Тан Сяо не обращал на это внимания. Он был ошеломлен голографической проекцией огромного космического корабля, появившейся перед ним!

Это гигантский космический корабль, похожий на полумесяц или банан. Его общий дизайн очень прост и красив. Посередине есть щель, в которой много иллюминаторов, а где же мостик?

Тан Сяо не был шокирован этим суперкораблём, чьи размеры прямо эквивалентны расстоянию от Пекина до Ланфана, но потому что...

Этот космический корабль он знал!

— "Homeworld"!!! Материнский корабль Кушан!!! — цвет лица Тан Сяо резко изменился, и он воскликнул.

"Homeworld" — знаменитая игра, в которую играл Тан Сяо, равносильная эпохальной игре, создавшей новую эру космических стратегий в реальном времени. Кроме того, эта игра известна своим грандиозным сюжетом, и Тан Сяо, который тогда еще учился в начальной школе, был глубоко очарован им.

Теперь же этот корабль можно назвать культовым звездолетом во всем мире
"Homeworld" — Материнский корабль Кушан на самом деле тот, который он захватил!

Это неправильно! Почему вещи из игры стали реальностью? И если даже материнский корабль из "Homeworld" появился в реальности, значит ли это, что...

Эта мечта может стать реальностью!?

<http://tl.rulate.ru/book/98689/4754558>