

Проходили дни, и Джейсон погрузился в рутину. По утрам он проводил силовые тренировки на оборудовании в таунхаусе, которого едва хватало для его мощи бронзового ранга в максимальном весе. Затем он отправлялся в парк Рашкаттерс-Бей, чтобы немного побегать по набережной.

Он ездил на Шейде в форме мотоцикла, так как у него под рукой было только одно из тел Шейда. Шейд все еще держал тела возле Хиро и Тайка, в то время как четверым было поручено исследовать найденное им гнездо местных пользователей сущностей. Таким образом, Джейсону оставалось последнее, чего было достаточно, чтобы принять форму гладкого черного мотоцикла. Джейсон вышел и купил для этой цели несколько кожаных костюмов для велосипеда и шлем.

Он завершал свои ежедневные тренировки какой-нибудь медитацией. Это был третий столп развития способностей, наряду с физической подготовкой и доведением себя до предела. Как обычно для искателей приключений, пребывание в чем-то вроде астрального пространства было тяжелым испытанием на пределе возможностей, и оставалось меньше времени для других форм обучения. Теперь, когда он был вдали от всего этого, у него появилось время прийти в себя.

После всех сражений с монстрами и конфронтации со Строителем он чувствовал в себе непоколебимую силу, ожидающую консолидации. Хотя он и не ожидал сражений с монстрами в ближайшее время, он ожидал, что его способности продвинулись по крайней мере на одну небольшую ступень в краткосрочной перспективе, возможно, даже на две для низших, которые уже были близки к продвижению.

Его пребывание в астральном пространстве не обошлось ему даром, но оно также значительно ускорило его рост. Он не только переступил порог бронзы, но и бросился сражаться с монстрами серебряного ранга гораздо раньше, чем ожидалось, поскольку магия астрального пространства усилилась. Результаты были поразительными, в результате чего он полностью поднялся в ранг бронзового призера ниже среднего.

Джейсон Асано

Раса: Инопланетянин. Текущий ранг: бронзовый. Переход к серебряному рангу: 25%

Атрибуты

[Сила] (кровь): [Бронза 3]. [Скорость] (Темнота): [Бронза 2]. [Дух] (Гибель): [Бронза 2]. [Восстановление] (Грех): [Бронза 3].

Расовые способности (инопланетянин)

[Партийный интерфейс]. [Вызывающе]. [Хранилище духов]. [Тактическая карта]. [Астральное сродство]. [Темный всадник].

Эссенции (4/4)

Темнота [Скорость] (5/5)

[Полуночные глаза] (особая способность): [Бронза 5] 09%. [Плащ ночи] (особая способность): [Бронза 4] 12%. [Путь теней] (особая способность): [Бронза 4] 41%. [Рука жнеца] (особая способность): [Бронза 2] 94%. [Тень жнеца] (знакомо): [Бронза 4] 98%.

Кровь [Сила] (5/5)

[Кровавый сбор] (заклинание): [Бронза 4] 64%. [Укус пиявки] (специальная атака): [Бронза 4] 14%. [Пир крови] (заклинание): [Бронза 3] 02%. [Сангвинический ужас] (знакомо): [Бронза 4] 89%. [Кровотечение] (заклинание): [Бронза 3] 92%.

Грех [Восстановление] (5/5)

[Наказать] (специальная атака): [Бронза 4] 15%. [Праздник отпущения грехов] (заклинание): [Бронза 4] 03%. [Пожиратель грехов] (особая способность): [Бронза 3] 79%. [Гегемония] (аура): [Бронза 5] 04%. [Наказание] (заклинание): [Бронза 4] 31%.

Гибель [Дух] (5/5)

[Неумолимый рок] (заклинание): [Бронза 4] 97%. [Наказание] (заклинание): [Бронза 3] 74%. [Клинок судьбы] (заклинание): [Бронза 4] 26%. [Вердикт] (заклинание): [Бронза 2] 82%. [Аватар Судьбы] (знакомый): [Бронза 4] 16%.

После обычной тренировки Джейсон переходил к повседневным делам. Обычно это означало зарыться в Интернет, наверстывая упущенное. Особый интерес вызвали "учения по обеспечению готовности к терроризму", проходившие по всему миру, в том числе в Австралии.

Они начались незадолго до отъезда Джейсона, но после его полуторагодового отсутствия их растущий уровень и продолжающееся отсутствие объяснений со стороны правительств мира привлекали все больше внимания средств массовой информации, несмотря на очевидные попытки преуменьшить их важность. Учитывая, что один из этих инцидентов произошел очень близко от его дома как раз в тот момент, когда Джейсона затянуло в другую вселенную, он был глубоко заинтересован.

Из того, что он смог собрать, учения включали в себя создание зоны ограниченного доступа, полное затемнение любых попыток наблюдения, вплоть до использования глушителей сигнала и даже сбивания беспилотных летательных аппаратов с камерами наблюдения. То, что они делали, было тайной, в которую он собирался вникнуть, когда представится такая возможность. Судя по частоте встречаемости, которую он наблюдал, это был всего лишь вопрос времени.

Он также проводил онлайн-слежку за своей семьей. Он посмотрел несколько серий нового кулинарного шоу своей сестры, просмотрел веб-сайты агентства недвижимости своей матери и бизнеса отца по озеленению. Его отец завел фотоблог, в котором описывал процесс превращения купленного им двухэтажного дома с простым участком ровной земли в дом с пышным садом. По крайней мере, таков был план, поскольку он все еще находился на ранних стадиях.

Были и другие вещи, которые Джейсону нужно было сделать, например, продолжить юридический процесс возвращения из мертвых. Тайка был предоставлен в распоряжение Джейсона в качестве водителя и довольно отличного телохранителя, давая множество советов о том, как решить любые мелкие проблемы, возникавшие у Джейсона.

Хотя Тайка выглядел как профессиональный рестлер, с его высоким ростом и широким телосложением, на самом деле он был дружелюбным, разговорчивым и умным человеком, чью компанию Джейсон быстро начал ценить. Обычно он приезжал в таунхаус в середине утра, после тренировки Джейсона, чтобы узнать, не нужно ли Джейсону чего-нибудь. Однажды таким утром они сидели на диване и играли в видеоигры.

“Мне не так нравятся курсы в этом”, - сказал Тайка. “Я думаю, что в версии для Wii был лучший выбор треков во всей серии”.

- Я не буду спорить, - сказал Джейсон. “Однако пытаться запустить такую онлайн-игру сейчас немного сложно”.

“Расскажи мне об этом”.

У Джейсона зазвонил телефон, что было необычно. До сих пор он получал звонки только от Тайка и Хиро. Он встал с дивана и снял трубку.

“Алло?”

- Мистер Асано, это Крейг Вермиллион.

Тон вампира был более представительным, чем сдержанный тон, который он использовал при личной встрече.

“ Мистер Вермиллион.

- С Крейгом все в порядке, когда я не на работе. Я должен изображать это зловещим и таинственным в присутствии обычных людей. Поддерживай таинственность, понимаешь?”

“Конечно”, - сказал Джейсон.

“Если ты все еще хочешь встретиться, ты свободен на ланч?”

“ Ты же не взорвешься, когда на тебя упадет солнечный свет, правда? - спросил Джейсон, вызвав странный взгляд Тайка.

“Со мной все будет в порядке”, - сказал Вермиллион с весельем в голосе.

Они договорились встретиться в кафе, и Джейсон вышел на улицу, Тайка вышел вместе с ним.

“Тебя подвезти, братан?” - спросил Тайка.

“Нет, у меня есть мой мотоцикл”, - сказал Джейсон, кивая на форму Шейда. Как и все формы транспортных средств Шейда, это выглядело так, словно он украл чертежи у Бэтмена.

- Классный мотоцикл, - сказал Тайка. “Этого здесь не было, когда я вошел”.

“Мой друг оставил это здесь”, - сказал Джейсон.

“Я думал, ты собирался сказать, что это был самоуправляемый мотоцикл”.

“Я не знал, что они существуют”, - сказал Джейсон. “Я должен буду разобраться с этим”.

Пока Тайка продвигался вперед, чтобы полюбоваться мотоциклом, Джейсон сменил свой наряд, туман скрыл его на несколько секунд, пока Тайка смотрел в другую сторону. Когда Тайка оглянулся, Джейсон был в своей водительской кожанке и шлеме.

“Как ты...?”

«что?» - спросил Джейсон.

“Ты сменил одежду”.

“Не, приятель. Я всегда носил это.”

Тайка нахмурился.

- Ты загадочный парень, братан. В тебе многое не сходится.”

Джейсон усмехнулся.

“Приятель, ты даже не представляешь”.

“Когда ты выбрал кафе, это было совсем не то, чего я ожидал”, - сказал Джейсон. Вермиллион провел его из переполненного зала внизу в уединенный зал наверху с пустыми столиками и окном во всю стену, выходящим на улицу. Номера с деревянным полом оформлены в сдержанных и естественных тонах.

“Я владелец этого места”, - сказал Вермиллион. “Это обеспечивает комфорт и удобство для частного бизнеса”.

“Просто дай мне секунду переодеться”, - сказал Джейсон, окутанный туманом, чтобы сменить велосипедное снаряжение на повседневный зимний костюм. Вермиллион был одет гораздо более небрежно, чем во время их последней встречи, в простые брюки и шерстяной свитер.

“Ты в порядке, если оставишь свой мотоцикл вот так на улице?” - спросил Вермиллион.

“Это был не мотоцикл”, - сказал Джейсон, но больше ничего не объяснил. Вермиллион выглянул на улицу и увидел, что мотоцикла больше нет там, где Джейсон его оставил.

“Я всегда завидовал удобству заколдованных транспортных средств”, - сказал Вермиллион.

- Здесь это в порядке вещей?

- Единственный, о котором я знаю, здесь, в Сиднее. Это необычно, где ты проводил свое время в отъезде?”

- Конкретно транспортные средства, да, но там много магических предметов, езда на волшебных зверях. Мой приятель Хамфри разъезжает верхом на драконе, меняющем форму.”

«действительно?»

“Это детеныш дракона”.

Они сели за стол с удобными стульями.

“Кто-нибудь скоро подойдет, чтобы принять наш заказ на еду”, - сказал Вермиллион.

“Какие у тебя есть диетические ограничения?” - спросил Джейсон. “Это жидкая диета? Я не так уж много знаю о вампирах. Единственные, кого я встречал, были созданы гигантским кровавым пауком. Мы толком не разговаривали, так как они пытались убить меня и моих друзей”.

- Низшие вампиры, - сказал Вермилион. - Они были созданы гигантским пауком? Это тоже произошло во время твоего отсутствия?"

"Ага", - сказал Джейсон. "Это был тяжелый день, но армия вампиров-монстров? Это был какой-то эпический материал.

- И где это было? - спросил он.

"Ты бы поверил в заброшенный город в джунглях в карманной вселенной?"

"Не совсем", - сказал Вермилион.

- Тогда давай просто скажем, что это Южная Африка. Более или менее. Что тебе сказал мое золото?"

- С чего ты взял, что твое золото у меня?

"Я получил полную рыночную цену за это золото, чего у меня не должно было быть, учитывая его сомнительное происхождение. Это означает, что вмешался кто-то более высокопоставленный. Это мог быть Толлман, стремящийся произвести хорошее первое впечатление, но он бы что-нибудь сказал, когда пытался привлечь меня на свою сторону".

"Зачем мне это нужно?" - спросил Вермилион.

- Лучшее предположение? Ты - или люди, стоящие за тобой, - видели, как пользователь сущности действовал нестандартно, почти так, как будто он не знал, что к чему. Но как такой человек, как я, может быть независимым? Где бы они взяли ресурсы? Почему они занимаются такой мелочью, как продажа обычного золота? Итак, ты купил его и, вероятно, подверг всем возможным испытаниям".

"Ты кажешься очень уверенным в себе", - сказал Вермилион.

"Я знаю, не так ли?" - сказал Джейсон с самодовольным видом. - Признаюсь, мне любопытно, что ты нашел.

Вермилион покачал головой.

"Мои люди очень заинтересованы в том, откуда взялось это золото", - сказал он. "Очевидно, мы попытались отследить, откуда она взялась, и результаты оказались крайне аномальными".

- Держу пари, так оно и было, - усмехнулся Джейсон. - Кто именно твои люди? - спросил

Джейсон.

- Заговорщики, - сказал Вермиллион. "Я бы подумал, что это очевидно".

- Никогда о них не слышал, " сказал Джейсон. "Меня не было в городе".

"Заговорщики повсюду".

"Я был действительно далеко за городом", - сказал Джейсон. "Я подозреваю, что твоя концепция "езде" нуждается в расширительном пересмотре".

"Во что бы то ни стало расширь мой кругозор", - сказал Вермиллион.

"Я могу это сделать", - сказал Джейсон. - Сначала я хотел бы разобраться с местным колоритом.

"Если ты действительно не знаешь, что такое Заговор, - сказал Вермиллион, - тогда тебе определенно нужно кое-что наверстать. Как много ты знаешь?"

"Просто представь, что меня затянуло в альтернативную вселенную, и я вернулся с магическими способностями, чтобы узнать, что в моем мире все это время была скрыта магия".

Вермиллион приподнял брови.

" Гипотетически, " добавил Джейсон.

Вермиллион откинулся на спинку стула.

"Я, конечно, могу рассказать тебе то, что не является большим секретом", - сказал Вермиллион. - Во всяком случае, для таких людей, как мы. Для обычных людей это было бы самым большим секретом в мире, но мы далеко ушли от обычных людей".

"Огромная магическая сила действительно несколько меняет твою точку зрения, не так ли?"

"Первое, что тебе нужно знать о волшебном мире, это то, что в нем есть три доминирующие силы. Есть более мелкие, локализованные группы, собирающие объедки со стола. Они знают о магии, но эти знания в лучшем случае фрагментарны, и у них мало магии, если вообще есть, та которой они владеют сами."

- Как наш друг Виктор.

“Точь-в-точь как наш друг Виктор”, - согласился Вермиллион. “Есть также некоторые группы, которые вращаются вокруг более крупных организаций. Семьи, которые веками знали правду, что-то в этом роде. Они различаются по силе, что напрямую связано с их влиянием внутри групп, к которым они принадлежат”.

“И именно эти три большие группы являются реальными игроками?”

- Вот именно, - сказал Вермиллион. - Самая древняя и наиболее замкнутая - это Кабал. Я член клуба, и мои знания крайне ограничены. большей частью из того, что я знаю, мне не позволено делиться.”

“Это прекрасно”, - сказал Джейсон. “Какова внешняя точка зрения вашей группы?”

- Заговор представляет собой древнюю магию этого мира. Вещи старше истории, которые обитают в темных местах.”

- Как вампиры, - сказал Джейсон.

“да. Настоящие вампиры, а не марионетки какого-нибудь сущностного мага.”

“Я слышал о том, что пользователи эссенции превращают вампиров”, - сказал Джейсон. “Там, где я только что был, на это смотрят неодобрительно”.

- Как есть, здесь, - сказал Вермиллион. - Эти низшие вампиры, бегающие вокруг и убивающие людей. Даже если отбросить в сторону моральное отвращение, чего, я думаю, тебе не следует делать, это только усложняет жизнь тем из нас, кто поступает правильно”.

“Я хотел спросить об этом”, - сказал Джейсон. “Мне было интересно узнать о ваших взглядах на убийство и поедание людей, потому что у меня на это смутный взгляд. Люди и раньше пытались убить и съесть меня, но мне было на это наплевать”.

“Это компетенция низших вампиров”, - сказал Вермиллион. “Они не могут питаться, не убивая, поэтому мы усыпляем их всякий раз, когда находим”.

“А как насчет тебя?” - спросил Джейсон. “Ты действительно пьешь кровь, да?”

Вермиллион уже собирался ответить, когда снизу вошла официантка. У нее было только одно меню, которое она протянула Джейсону.

- Это твое место, - сказал Джейсон. “То, что хорошо”.

- Карпаччо из говядины, - без колебаний ответил Вермильон.

- Хорошо, - сказал Джейсон, возвращая меню, даже не взглянув на него.

- Мне то же самое, - сказал Вермиллион. "Спасибо тебе, Аника".

Официантка удалилась вниз по лестнице.

"Кровь - прискорбная необходимость", - сказал Вермиллион. - Хотя нет никакой необходимости убивать из-за этого. На самом деле, людям не терпится раздать ее".

"о?"

"Мы культивировали целые субкультуры", - сказал Вермиллион. "В кожаном пальто и обтягивающих черных брюках мы получаем больше крови и секса, чем можем потреблять. Буквально больше. Я знаю людей, которые сделали все возможное, чтобы, так сказать, сократить предложение, но они даже не продвинулись вперед. Всегда есть больше молодых людей, ищущих острых ощущений".

- Это вредно? - спросил Джейсон.

"Не более чем сдача крови", - сказал Вермиллион. "На самом деле, питание на самом деле повышает устойчивость к большинству болезней".

«действительно?»

"Нас это тоже удивило", - сказал Вермиллион. "Еще в восьмидесятых годах заговорщики провели несколько исследований потенциальной опасности передачи болезней через кровь нашими более сангвинически ориентированными членами. Оказывается, вместо того, чтобы распространять болезни, люди, которыми мы питаемся, статистически менее склонны подхватывать некоторые из самых опасных заболеваний, циркулирующих вокруг".

- Вы проводили исследования? - спросил Джейсон.

- Очевидно, мы их не публиковали. Однако они были тщательно проведены экспертами в этой области и распространены по нашим собственным каналам".

"И очевидно, что солнечный свет не является проблемой для вашего вида", - сказал Джейсон. Это был холодный, ясный зимний день, когда небо было девственно голубым. Солнечный свет проникал через большое окно, приятно освещая комнату.

“Это вопрос магии”, - сказал Вермиллион. “Более слабые представители моего вида подвержены воздействию солнечного света, и я слышал о более сильных вампирах, подвергающихся его воздействию в необычных ситуациях, когда магия вокруг них более мощная”.

- Интересно, - задумчиво произнес Джейсон. - Я бы предположил, что окружающая магия придает солнечному свету свойства, противоположные твоему состоянию. У меня есть друг, который, вероятно, понимает этот процесс. Насколько именно вреден солнечный свет?”

“Когда это достаточно сильно, чтобы повлиять на нас, мы становимся слабее и медлительнее. Не до базового человеческого уровня, но я не мог бы говорить за некоторые из этих ситуаций с высшей магией. Я не знаю обстоятельств, при которых они происходили, поэтому в основном опираюсь на информацию из вторых рук. Это также затрудняет или даже делает невозможным использование наших более необычных способностей”.

“Ты, кажется, не стесняешься делиться своими слабостями”, - заметил Джейсон.

“Это не секреты”, - сказал Вермиллион. “Как только ты проведешь какое-то время в магическом сообществе, тебе не составит труда раздобыть эту информацию”.

“Но на тебя не действует магия такого уровня?” - спросил Джейсон.

“Вовсе нет”, - сказал Вермиллион. “Только самые слабые из нашего вида таковы”.

- Но в вашей клике есть не только такие, как ты, не так ли?

“Нет”, - сказал Вермиллион. “Помимо отдельных людей, стремящихся следовать своим собственным путем, вся старая магия подпадает под нашу эгиду. В наших рядах много фракций, но мы объединились, поскольку нормы стали более опасными с развитием технологий.”

“Старая магия, в отличие от новой магии?” - спросил Джейсон.

“Да”, - сказал Вермиллион. “Ты маг сущности, да?”

"да."

“Это то, что мы называем новой магией”.