

Между строк 4

Королева Элизард, наконец, добралась до окраины Лондона, но военная лошадь была полностью истощена. Но на ней пробежали 50 километров по асфальту, так что для лошади она хорошенько поработала.

- Я очень сожалею об этом. Я ничего не делала, только беспокоила тебя все это время. Если мне удастся вернуть свою политическую власть, я даже сделаю тебя первой лошадкой в мире, получившей военную награду, - с тревогой сказала она.

Королева держала ведро с водой. Она и лошадь были на равнине, но чуть дальше она переходила в искусственное пастбище. Там она украла воду из сарая.

Лошадь продолжала указывать головой в направлении Лондона, словно говоря: «Что ты несешь!? Я могу продолжать идти. Я могу продолжать идти в течение довольно долгого времени!!» но это действительно не продлилось бы намного дольше, если не отдохнуть. Королева довольно сильно сжала поводья, чтобы заставить голову животного опуститься и выпить воды.

Лошадь была несколько взволнована, но вода, должно быть, помогла ей понять, насколько она устала, потому что затем она сложила ноги под собой, чтобы сесть на землю. Затем она начала есть траву, которая росла рядом с асфальтом.

«...Я действительно доставляю неприятности всем».

Королева нахмурилась, подумав не только о лошади, но и о всех, кто сражается в Соединенном Королевстве.

Она посмотрела на Куртану Вторую.

«...У меня есть ощущение, что это пошло бы быстрее, если бы я полностью раскрыла силу Куртаны и побежала, но я хочу избегать этого в течение длительного периода времени».

И вот...

- Фууух.... Езда на лошади, безусловно, изматывает, когда вы к ней не привыкли.

Человеком, который испортил торжественное настроение этим комментарием, была наклонившаяся блондинка, Лаура Стюарт.

Элизард посмотрела на нее с презрительным видом, который сильно отличался от ее предыдущего выражения.

- Ну ты, конечно, слаба. И ты измотала выносливость лошади, не согласовав свои движения с ее ритмом.

Возможно, в ответ на резкий тон Элизард, лошадь перестала есть траву и посмотрела на нее. Её добрые глаза, казалось, говорили: «Сейчас, сейчас. Переносить людей и вещи – моя работа».

«Даже эта лошадь выглядит более способной прямо сейчас».

В этот момент Элизард услышала шелестящий шум.

Ее острый взгляд бросился и нашел единственную фигуру.

- О, какая голодная лошадь. Хочешь одну из моих морковок? – Сказал мягкий женский голос.

Рука королевы сжимала Куртану Вторую, несмотря на то, что она потеряла большую часть своей силы, но она расслабилась, услышав этот голос.

- Римия?

- Да, это я, мама.

Первая принцесса в монокле улыбнулась, держа в руке оранжевую морковку.

Элизард посмотрела на свою дочь с озадаченным выражением лица.

- Ты что здесь делаешь?

- Я ждала тебя, мама. Из передач рыцарей, которые я перехватила, я узнала, где ты исчезла, поэтому я пришла к выводу, что это наиболее вероятный маршрут, по которому ты могла бы добраться до Лондона.

- ...Что тебе нужно? Я знаю тебя, и ты навряд ли решила так просто объединиться со мной силы. На самом деле, учитывая твои шаблоны мышления, ты, скорее всего, попытаешься победить меня здесь, чтобы взять Куртану Вторую и использовать ее в каком-то плане, чтобы победить Кариссу.

- В какой-то момент я рассматривала такой план, но борьба с использованием Куртаны Второй теперь, когда она потеряла большую часть своей силы, была бы слишком большой проблемой. Я бы предпочла использовать свой интеллект, чтобы играть более умную роль.

- ...Так говорит моя дочь с осмысленной улыбкой на лице и грубо выглядящими духовными предметами, катящимися у ее ног. И я готова поспорить, что провод, простирающийся от этой заросли, соединяется с миной Клеймор. Обычные машины могут проехать здесь, так что убери это.

В соответствии с непринужденно звучащей инструкцией Элизард, Римея убрала провод, протянувшийся поперек дороги, слегка высунув язык.

- Вот так. Кстати, правда ли, что лошади любят морковь?

- Они травоядные, поэтому они, вероятно, её съедят, но они не любят их больше всего на свете. В основном они едят траву.

- О, это похоже на тот факт, что козы на самом деле не едят бумагу. Прости.

Римея начала оттягивать руку, держащую морковку, но лошадь вытянула шею и схватила оранжевый овощ, словно говоря: «Почему? Я съем все, что ты мне дашь».

- Хорошо, хорошо, - с улыбкой сказала Римея, глядя голову лошади.

Элизард посмотрела почти в шоке.

- Ты действительно показываешь свое истинное лицо среди тех, у кого нет политической власти или интересов, не так ли?

- Конечно, мама. Я не собираюсь доверять кому-либо, кто знает, кто я. Я хочу доверять тем, кто относится ко мне доброжелательно, несмотря на то, что не знает, что я принцесса.

- Я признаю, что это один из важных аспектов лидера, но ... почему все мои дочери уходят в такие крайности? Самая старшая из них всё планирует и не доверяет людям, вторая настолько увлечена борьбой, что втягивает в нее всех вокруг, а третья так увлекается окружающими, что у нее почти нет собственного мнения.

Элизард почесала чёлку.

Тонкая улыбка появилась на губах Римеи.

- Как неожиданно. А ты действительно в том положении, чтобы читать нам такие проповеди? Возможно, проблема заключается в твоём принципе невмешательства в сочетании с той невероятно суровой тренировкой, которую ты нам дала? Если бы ты захотела, то могла бы, по крайней мере, дать Виллиан комфортную жизнь.

- Что ты говоришь? Если бы я не позволила вам развить свою личность, то вы бы так и зависели от меня. И это особенно верно с доброжелательной Виллиан. Она может в конечном итоге просто положиться на других, поэтому я не могу просто так ей помочь. Если рассмотреть долгосрочную перспективу, мои методы не ошибочны. В отличие от вас троих, я разумный человек.

- О, но кто же использовал Куртану Вторую, чтобы преподать политикам урок после того, как они попытались использовать Виллиан в качестве приманки для завоевания Южной Америки десять лет назад?

- Не поднимай это. Есть некоторые действия, которые должен предпринять родитель.

- ...Нет, такого рода вещи не заставят ее расслабиться, - пробормотала Лаура сбоку.

- Понятно. Говоря о крайности, методы Кариссы на этот раз довольно резкие.

- Значит, ты думаешь, что Карисса тоже хочет расширить эффективную область Куртаны?

- Да, - кивнула Римия. - Куртана Оригинальная - это духовный предмет, который применяет концепцию Михаила, лидера ангелов, к главе государства в Соединенном Королевстве. Но если эффекты Куртаны можно использовать за пределами страны, королева Англии может стать катастрофой, охватившей всю Европу. Она будет выполнять божественное наказание по целям по своему выбору, и сама создаст больше смертей, чем водородная бомба или Черная смерть.

- Этот меч похож на палочку дирижера, который управляет огромным заклинанием, сгруппированным географически четырьмя культурами, из которых состоит Соединенное Королевство. Рыцари могли бы использовать все свои силы для защиты Соединенного Королевства, в то время как Карисса в одиночку использует Куртану для разрушения Европы. ...Этот метод действительно может сработать. В конце концов, вполне возможно, что человеческая магия не сможет причинить ей вред, если она полностью высвободит силу Куртаны Оригинальной.

Если бы это случилось, то было бы практически невозможно соперничать с Кариссой, если только истинный ангел или, возможно, Магический Бог не выступят вперед.

- ...Но так ли это на самом деле?

- Что?

- У меня был шпион на базе Нового Света в Эдинбурге, группа, использовавшаяся и уничтоженная Кариссой. Хе-хе. Возможно, для интеллектуальных типов это особая привилегия - говорить что-то клишированное: «Я не скажу вам, пока у меня не будет доказательств».

Римия сказала, что у нее есть шпион, но это не относится к магу, который служил в королевской семье, или агенту военной разведки. Особенно она ненавидела тех профессионалов и элиты, которые обладали политической властью. Человек в Эдинбурге, вероятно, был тем, с кем она установила связь, не используя свою политическую власть во время одной из своих частых поездок за пределы дворца как не принцесса.

«Ее уверенность в себе и независимость, полученные её собственными силами, являются лучшими среди трех сестер. Если бы это не было связано с недоверием. Неспособность раскрыться не может быть веселой».

Элизард вздохнула.

Когда Римия начала кормить лошадь еще одной морковкой, королева с подозрением посмотрела на нее.

- Эй, где ты взяла эту еду?

- О, а ты не знаешь? Совсем недавно здесь собрались остатки церкви, чтобы поужинать в последний раз. Кажется, они оставили инструменты и кухонное оборудование, не нужное в предстоящем сражении. Я предполагаю, что они планируют вернуться за ним, если они победят.

- Что...?

- Не беспокойся. Я попробовала разные виды пищи для своего питомца, и ни в одной из них не было добавлено ничего опасного.

Первая принцесса быстро щелкнула языком, что послужило сигналом для вызова ее маленькой собачки.

Тем не менее, не было никаких признаков появления домашнего животного по сигналу Римии.

- ?

Первая принцесса огляделась и увидела трехцветного кота и комнатную собаку, пристально глядящих друг на друга, рядом с маленькой клеткой со сломанной дверью. Их низкое рычание, казалось, говорило: «Кто ты, черт возьми!» и «Это моя страна!!»

- О, какой милый котик. Некоторое время я интересовалась азиатскими кошками, но они намного симпатичнее, чем я ожидала.

Римия подняла кота с совершенно беззащитной детской улыбкой, и комнатная собака залаяла,

словно говоря: «Эй! Я тот, кто рисковал своей жизнью, пробуя эту морковку!!»

Однако это было не то, что привлекло внимание королевы Элизард.

- Черт побери! Что-то вкусное происходило не так давно!? Там должно было быть что-то происходящее на уровне, когда вытащили фотографию своей любимой из кармана и сказали, что женятся на ней, когда война закончится!! Ну почему всё самое лучшее проходит мимо меня?!

- Кажется, все они гордо направляются к центру Лондона.

- И они оставили меня позади!? Ч-черт. Поехали, конь! Мне нужно как можно скорее добраться до Лондона!!

Будто говоря: «Конечно. Вот какой должна быть королева», - лошадь встала.

Элизард легко села на военную лошадь и одной рукой схватила Лауру Стюарт, потянув ее на спину лошади.

- Эй! Как идет подготовка флага? - Спросила она у архиепископа.

- Вероятно, наполовину готово. Он лежал вместе с обычными экспонатами в Британском музее, поэтому не многие люди поняли, что это духовный предмет. Он пригодится, если Чарльз Кондер сделал то, что должен был.

- Простой работник, а? Если рыцари заметят, что он делает, его жизнь может оказаться под угрозой ... Я должна выразить свое уважение джентльменам этой страны.

Сказав это, Элизард немного помолчала.

Она думала в своем сердце.

Она подумала о людях, которые готовились в этом лагере и отправились в Лондон. Она также подумала о других людях, рискующих своей жизнью, чтобы помочь тем, кто даже не мог использовать магию.

«...Хм. Карисса, получившая возможность использовать Куртану за пределами страны и нападающая на Европу, становясь почти непобедимой, используя позицию лидера ангелов, безусловно, является проблемой, но...»

Выражение лица королевы изменилось.

Выражение ее лица стало мрачным, когда она смотрела в сторону Лондона.

«Вы забыли, что она уже имеет эту власть здесь, в Соединенном Королевстве? Вы собираетесь сражаться с кем-то более страшным, чем водородная бомба, с тем, кто может легко уничтожить всю Европу в одиночку!!»

- Эти дураки! Даже если судьба Англии зависла на волоске, как они могут отправиться в финальную битву без настоящих козырей и ничем в их распоряжении, кроме их боевого духа и их мужества!? Я не виновата, что они умрут!!

- Хе-хе. Говоря это, ты выглядишь довольно счастливой, мама.

<http://tl.rulate.ru/book/9862/188373>