

## Часть 6

"Хмм, похоже это "Дивный Замок 255". Сними две застёжки на панели, там будет терминал."

Через секунд пять, как он переслал Микото фото замка, последовал этот ответ.

"Хоо..." всё что смог выдавить шокированный Камидзё. "Разве технологи вне Академия-сити не уступают на двадцать-тридцать лет? Ты действительно разбираешься и в этих штуках снаружи?"

"Дивный Замок это компания, сотрудничающая с Академия-сити, так что технологии те же, только хуже." спокойно говорила Микото. "Я не уверена, что смогу открыть замок собранный снаружи, но и не скажу что у меня не получится. Как ни как технологии примитивнее на десятки лет. Даже военные объекты вне Академия-сити защищены хуже, чем простые компьютеры здесь."

"...А я даже не могу разобраться с простым замком."

"Ну, ты по технологическому развитию застрял в периоде Эдо."

Они обменивались фразами, пока Камидзё возился с проводами делая то, что ему говорила Микото.

"Я знаю, что я тот кто попросил тебя помочь, но...ты действительно хороша в подобных вещах, да?"

"Н-не пойми неправильно. Я училась этому лишь ради того, чтобы убедиться, что не буду уничтожать всю электронику вокруг своими способностями. Это вовсе не потому что я хочу стать вором или крэкером или еще чего..."

"Мм, не могла бы ты говорить мне что делать немного медленнее?"

Его пальцы двигались туда-сюда, и он использовал платок чтобы не оставить отпечатков, Камидзё просто не поспевал за её указаниями.

Затем он услышал щелчок, наверное подтверждающий, что замок открыт. Из-за того что улицы были пусты, звук был очень громкий. Камидзё и Индекс занервничали, надеясь что никто из рыцарей этого не услышал.

"Открылось! Спасибо, Мисака!"

"Ладно, но за тобой должок."

"Конечно. Ну ладно, я спешу!"

"Ээ? Погоди! Со всеми этими приготовлениями к фестивалю у нас свободны больше чем половина дня, так? Так что, мм, если я выкрою немного времени, мне будет нечем заняться и...!"

Мисака начала что-то говорить, но соединение оборвалось. Камидзё вопрошающе посмотрел на телефон и увидел что связи не было.

(...Ну, если это было что-то важное, она сможет перезвонить мне чуть позже.)

Положив телефон в карман, Камидзё зашел в подземку.

Сама Виллиан с восхищением в глазах смотрела на открытый затвор, положив одну руку на щеку.

"Город передовых технологий...Ты можешь сделать что-то подобное лишь с небольшой помощью друга."

"В-верно, но, знаешь, она все-таки Топ-три Бири-Бири, так что очень хороша в этих штукаах. ...Индекс, почему ты выглядишь так расстроено?"

"...Не почему." ответила Индекс прежде чем пойти рядом с Камидзё.

Однако, она все-таки решила пнуть его по голени как бонус.

(??? Что за раздраженная аура?)

Камидзё был полон вопросов, но аура Индекс говорила ему, что если тот будет не осторожен, то будет покусан, так что парень решил ничего не говорить.

Камидзё направил взгляд вперед.

Затвор должен был быть опущен, так что света здесь не было. Однако лампы, освещающие аварийные выходы, лишали станцию крошечной темноты. Лампы были установлены прямо в полу, так что по платформе можно было пройти и без фонаря.

Пройдя немного вперед, Камидзё развернулся.

(...Если подумать, возможно нам стоит закрыть затвор.)

Затем он вспомнил, что понятия не имеет как это сделать. Можно было бы позвонить Микото, чтобы закрыть его и затем еще раз, когда они будут уходить.

"Что-то случилось?"

"Ничего. ...Ну, если мы попадем впросак в тоннеле и нам нужно будет бежать, у меня не будет времени просить помощи у Мисаки."

"?"

Виллиан ничего не поняла, но похоже Камидзё не собирался говорить об этом что-то еще.

Не похоже, что кто-то был на платформе. Конечно, Камидзё не был эксперт в обнаружении скрытых врагов, но тишина стояла такая, что создавалось чувство, будто бы ты мог услышать дыхание врага, затаись он здесь.

Камидзё, Индекс и Виллиан продолжили идти в направлении аварийных лампочек.

Пройдя вдоль платформы, они увидели свет люминесцентных ламп освещающих тоннель. Его, конечно же, не хватало чтобы осветить всю платформу, так что выглядело здесь все как в госпитале после закрытия.

Камидзё подошел к краю платформы и посмотрел вниз.

"Я знаю, что последний поезд ушел давным-давно, но мне все еще не нравится идея спрыгивать туда..."

Так или иначе, останавливаться здесь было нельзя.

Камидзё и Индекс спрыгнули вниз, но у Виллиан, в её длинном платье, похоже с этим были трудности. Чтобы помочь принцессе, Камидзё протянул руки, но она неожиданно переложила на него весь свой вес и парень чуть не плюхнулся на пути.

"И-извини. Я без понятия как правильно вести себя в таких ситуациях..."

"Н-н-ничего страшного!! Да сомневаюсь я, что есть книга типа "вопрос-ответ", или специальные занятия в школе где тебя учат как правильно спрыгивать с платформы метро!! Но было бы здорово, если бы немного отошла от меня, Леди Виллиан!!"

"Тома, это оскорбление её величества."

Холодные слова Индекс разрывали сердце Камидзё на куски, а принцесса отошла от него извиняясь.

Камидзё сделал шаг назад и осмотрелся.

Похоже цель Амакуса была всего в паре десятков метров вперед. Так или иначе, идти надо было в противоположном направлении от Дворца.

"Сюда?"

"Да. Я слышала об этом, но сама никогда не видела." сказала Виллиан с легким напряжением на её лице.

В этот момент Камидзё и другие услышали шаги позади них.

"!?"

Троица резко развернулась.

(Рыцари...!?)

На мгновение, он вспомнил как плечо Лессар из Нового Света разворотило магической атакой с большого расстояния. Он не был уверен, что сможет защитить девушек от подобного магического предмета лишь с его правой рукой.

Но его догадки были не верны. Камидзё встал в позицию, загородив собой Индекс и Виллиан, но принцесса сказала:

"П-подождите пожалуйста! Они нам не враги! Это слуги из Дворца, что должны были встретить нас!"

"....Этот голос. Леди Виллиан...?" спросил один из тех людей.

Наверное потому что Виллиан говорила по-японски, голос из тьмы ответил на нём же.

Из тьмы появилось множество фигур, около двадцати мужчин и женщин показались из тоннеля. Начиная от старика в рабочей одежде, до девушки в форме горничной, такая вот

разносторонняя группа.

Виллиан вышла из-за спины Камидзё и осмотрела их всех.

"Это все?"

Группа кивнула.

"В ночной смене мало людей, и еще некоторые, ну...сопровождали вас в Фолкстон. Сейчас здесь все мирные жители, что были в Букингемском Дворце."

"Вот как..."

Раз она не собиралась говорить, за неё это сделал Камидзё.

"Вы собираетесь сбежать из Лондона вместе с нами, так?"

"Да. Хотелось бы, конечно, чтобы мы могли сами разобраться с устройством в тоннеле, и тогда Леди Виллиан не пришлось ставить себя под угрозу, но мы не понимаем таких вещей как магия и не знаем никаких королевских секретов. Мы просимся помочь полностью понимая что это опасно."

"Вот как." сказал Камидзё кивая.

(В таком случае, нужно поспешить и вывести их куда-нибудь где безопасно.)

Камидзё направился в противоположном направлении от Дворца, его цель в нескольких десятках метров.

Группа более чем из двадцати человек шла по тоннелю затаив дыхание.

Как и везде, стены в этом метро были сделаны из бетона, с установленными в нём люминесцентными лампами. Было два пути, а между ними, через определенные промежутки стояли опорные колонны.

"Согласно словам Татемии и Канзаки, здесь есть разветвление, по которому гоняют специальную вагонетку, но..."

Камидзё огляделся.

Насколько позволял ему взор, никакого разветвления он не видел.

Виллиан тоже неуверенно осматривалась вокруг.

"Это точно здесь."

"Ты чувствуешь это?"

"Нет, но, мм...По крайней мере так должно быть."

Виллиан звучала все неувереннее и неувереннее, когда заговорила Индекс.

"Здесь ощущается магическая метка. Наверное, так они поместили это место, чтобы не забыть где оно."

"В-верно. Теперь когда ты сказала, здесь где-то должна быть метка. Эмм...мне нужно что-то, чем нарисовать её..."

Одна из горничных достала перо и чернильницу из сумки.

Третья Принцесса нахмурилась и нерешительно начала чертить рисунок пером.

"Да, думаю как-то...так. Здесь должна быть метка похожая на это. Мои знания о магии очень плохи, так что я не знаю, что она означает."

Виллиан показала Камидзё какой-то символ, значение которого он не знал. И на магический круг это не похоже. Было что-то на подобии одного из редких знаков используемых на картах.

Одна из персон нахмурилась, увидев этот знак. Это была владеющая обширным познанием в магии Индекс.

"Что это, Индекс?"

"Ничего. Просто странно. Зачем им использовать "сердце" как предупреждающую метку?" бубнила она, так что Камидзё не особо понял что она говорит.

В любом случае, они начали оглядываться вокруг в поисках похожего знака. Группа разделилась и изучала пол и стены тоннеля, слуги тоже помогали, потому что все что было нужно сделать, это найти символ.

Внимательно вглядываясь, Камидзё медленно шел вдоль стены.

Как только они найдут метку, настанет его черёд. Не важно как сильно защитное заклинание, он с легкостью уничтожит его Разрушителем Иллюзий.

И в этот момент правая рука Камидзё коснулась чего-то странного.

"?"

Убрав руку от стены, он увидел что-то похожее на плакат. Он был около двух метров высотой и шириной метр. В темноте трудно было сказать что там написано, но, похоже, кончик плаката отклеился. Камидзё посмотрел в это место.

(Ха...?)

Он нахмурился.

Изучив поближе, он понял.

Это не плакат.

Это стена.

Что-то, такого же цвета и текстуры как и стена тоннеля, было приклеено здесь. Похоже на большой кусок обоев, которые используют ниндзя для маскировки с комедийных сериалах.

"Это...?"

Когда Камидзё прошептал это, что-то двинулось.

Возник какой-то свистящий звук.

С ярким светом из стены хлынула куча бумаги такого же размера что этот "плакат".

"Тома!! кричала Индекс, заметив что происходит, но что-то прервало её.

Звук трения бумаги о бумагу.

Как только Камидзё встал в стойку, часть этой бумаги упала на землю словно мертвые листья, должно быть, это была та часть что он коснулся правой рукой.

Так или иначе, остальное парило вокруг.

(Это же...барьер?)

Камидзё чуть не разразился смехом.

Звук скомкывания бумаги разнесся по всему тоннелю.

"Я знал, что магия далеко за пределами моего здравого смысла."

Огромный шторм из бумаги закручиваясь скапливался в одной точке, обретая форму.

"Но я никогда не думал, что стена обретет человеческую форму, чтобы напасть на меня!!"

<http://tl.rulate.ru/book/9862/188362>