

Камидзё Индекс и Стейл подошли к металлической ограде у служебного входа Parallel Sweets Park.

Они ещё не попали на поле боя, но Камидзё почувствовал нервозность. Казалось, воздух наполнен статическим электричеством. Враги могут следить за их действиями из темноты, с другой стороны проволочного забора. Пускай все враги прятались в одном из углов комплекса, но сейчас весь парк казался огромной звериной пастью.

«Такое страшное место...»

Если девушка оказалась в таком месте совсем одна, ей должно быть очень неприятно. Прямо сейчас она может быть окружена злобными преступниками, которые направили на неё мечи и копья.

Глубоко в душе, Камидзё проклинал всё и вся. Если бы он знал, что всё сложится подобным образом, то сразу бы отвёл Орсолу в Академ Сити. Прямо сейчас Тома действительно сожалел, что не сделал этого.

– Слушай, Стейл...

– Чего тебе?

– Как ты думаешь, мы успеем закончить всё вовремя? Уничтожить портал, найти Книгу Закона, спасти Орсолу, всё это?

Услышав вопрос Камидзё, Стейл промолчал. Индекс заметно нервничала и вертелась туда-сюда, глядя то на одного, то на другого.

– ...Если честно, это будет непросто.

Ещё немного помолчав, Стейл продолжил:

– Мы даже не знаем, в какой части парка находятся Книга Закона и Орсола. И есть ещё кое-что, о чём я не сказал католикам.

Камидзё был озадачен и сразу заподозрил неладное.

– Когда случился этот инцидент, Канзаки Каори, которая предположительно должна оставаться в Англии, пропала без вести. Боюсь, она решила помочь своим бывшим товарищам... путём участия в нескольких боевых столкновениях. В общем, если мы решим полностью разгромить Амакуса, эта святая, скорее всего, нападёт на нас.

Ошеломленный и напряженный, Камидзё почувствовал, как у него пересохло в горле.

Во время инцидента с Падением Ангела, маг Канзаки Каори смогла сдержать самого настоящего ангела. Хотя Камидзё не видел всей её битвы, но несложно представить, насколько ужасающим противником может оказаться эта женщина.

Он также считал, что все прогнозы Стейла о возможных действиях Канзаки, были вполне разумны.

- В общем, лучше не надейся, что мы сможем идеально исполнить этот план. В нём слишком много недостатков и куча рисков. В случае чего, наша последняя линия защиты – не допустить успешной расшифровки Книги Закона.

- Но если всё так...

Камидзё посмотрел на лица Стейла и Индекс:

- ...может стоит сделать безопасность Орсола нашим главным приоритетом?

- Я не возражаю. Без декодера Книга Закона будет бесполезна, даже попади она в руки Амакуса. Кроме того, содержание гримуара уже сохранено в голове Индекс, поэтому оригинал не имеет для нас никакого значения. Поскольку Книга Закона принадлежит Римско-Католической церкви, даже если мы ее потеряем, это не повредит Англиканской церкви.

- Я тоже согласна. В любом случае, даже если мы откажемся, Тома будет спасать её самостоятельно, разве нет? У нас и так мало людей, поэтому давайте работать вместе.

У двух магов Англиканской церкви, Индекс и Стейла, не было никаких возражений.

Они оба были экспертами и с большой вероятностью могли отклонить идею Камидзё, но прямо сейчас они спокойно согласились с его, обычного человека, предложением.

- Хм, большое вам спасибо.

Услышав эти слова, парочка магов была несколько ошеломлена. Индекс показала множество разных эмоций, что было вполне в её духе, но Стейл выглядел немного смущённым.

Наконец, маг закрыл рот и сказал:

- Пожалуйста, не надо говорить такие отвратительные вещи. Это снижает наш боевой дух ещё до начала атаки. Битва начнётся в 11:30 вечера и в это время мы тоже должны выдвигаться. Думаю, нам пора...

- Тома, когда мы войдём, пожалуйста, будь осторожен, хорошо? Держись за мной и следуй моим указаниям и тебе не сделают больно.

- Эй, что ты несёшь? Моя правая рука – несокрушимая стена против волшебников! Это ты должна держаться за мной и давать советы, когда это нужно.

-...

-...

Имея разные мнения, Камидзё и Индекс не могли подобрать слов.

- ...начинать наше вторжение... эй, ребятки, можете вести себя немного серьезнее? – тихо сказал Стейл и одарил парочку холодным взглядом, когда услышал их аргументы. В этот момент...

БУМ! Вдалеке, у входа для посетителей, раздался взрыв.

Камидзё был ошеломлён и, глядя на взметнувшееся в небо пламя сказал:

- ...Оу, мы обязательно должны начинать атаку с таким шумом?

- Если мы этого не сделаем, то проиграем врагу с точки зрения инициативы. Тома, не будь таким беспечным.

- Они ещё не создали никакого волнения. Похоже, кто-то использовал заклинание, которое отпугивает прохожих, создавая фиксированное изображение. Однако в нём нет никаких признаков, характеристик или привычек, которые указывают на Римских Католиков... похоже это Амакуса. Если они имеют такие способности... для нас это очень плохая новость.

Но что бы он ни говорил, пришло время действовать.

Индекс просунула кончик носа через проволочный забор, молча наблюдая за территорией. Подтвердив, что на заборе нет магических ловушек, трое перелезли через ограду во тьму парка.

Все огни были выключены, поэтому парк превратился в огромное тёмное пятно посреди светлого города. Могло показаться, что звёзды на небе светятся особенно ярко. Пройдя через промежуток между магазином ледяной стружки и магазином миндального желе, каждый из которых был размером с джип, три человека попали на стандартный экскурсионный маршрут.

Этот маршрут представлял собой широкую круговую дорогу. Посередине её разделял канал, однако поверхность воды была на три метра ниже дороги. Канал был настолько глубоким, что они не могли разглядеть дна. Рядом с каналом разместили несколько небольших магазинов, а точнее придорожных ларьков, в которых есть только стойка, но нет места где клиенты могут поесть.

На внутренней стороне канала была площадь с множеством столиков и стульев. Казалось, что руководство парка специально завлекало туда клиентов.

-...

Днём в этом месте можно создать прекрасные воспоминания, но сейчас этот парк больше напоминал иной мир или другое измерение. Вокруг совершенно нет света, а все магазины закрыты отталкивающими защитными ставнями; словно никто и ничто не собираются приветствовать Камидзё и компании. Как если бы кто-то держал фонарик под подбородком и отбрасывал тени на своё лицо, здесь витало такое же ощущение страха и напряжения, которое просто невозможно передать словами. Даже Индекс, прожорливая девушка, которая с удовольствием посетит это место, чтобы поесть, сейчас выглядела очень напряжённой, внимательно вглядываясь в темноту.

- Тома, Тома, осталось мало времени. Мы должны найти Орсолу и побыстрее.

- Да уж, осталось всего 30 минут. Если мы сможет найти портал, то можно просто остаться и ждать там, но действуя так, как сейчас, мы вряд ли чего-то добьёмся, - сказал Стейл.

Возможно он боялся выдать свою позицию, поэтому не курил. Где-то вдалеке раздавался грохот, крики и визг, звуки разрушений и взрывов; очевидно, битва между Католиками и Амакуса уже началась.

- Хорошо, я понял.

Закончив свою фразу, Камидзё внезапно услышал, как металл бряцает о металл.

Звук раздавался откуда-то сверху. Камидзё небрежно поднял глаза и...

Четыре молодых человека прыгнули с крыши магазина ледяной стружки.

У них было оружие, похожее на западные мечи.

- !?

Камидзё отчаянно оттолкнул Индекс в сторону, а Стейл поймал её за воротник и подтянул ближе к себе.

Отражая свет луны, мечи стремительно качнулись вниз, рассекая то место, где только что стояла Индекс.

Парень и три девушки. Все четверо были примерно одного возраста с Камидзё. Их наряды не бросались в глаза как одеяния монахинь; если точнее, это была самая обычная одежда, которую можно увидеть на любом из прохожих. Но из-за этого их западные мечи казались ещё более зловещими.

Стейл неохотно сказал:

- Полутороручный меч, меч-бастард, кабаний меч, парадный меч... кажется эти ребята очень любят западную культуру!

Камидзё вспомнил, что уже слышал эти названия раньше, в нескольких фэнтезийных РПГ. Длина четырёх мечей колебалась от 1 до 2 метров, а их конструкции были довольно уникальны; у одного из них было небольшое круглое утолщение чуть ниже наконечника, словно луковица, насаженная на тонкий клинок. Камидзё понятия не имел, для чего это нужно.

«Проклятье, разве главная диверсионная группа не должна отвлечь врагов?»

Четверо подростков приземлились на землю, отделив Камидзё от Индекса и Стейла. Дорога была слишком узкой, поэтому он не мог обойти этих четверых и перегруппироваться с товарищами. Стейл положил руку на землю и создал пламенный меч, после чего вытащил что-то из своей одежды и бросил Камидзё:

- Это тебе. Не теряй, если хочешь жить.

Тома поспешно поймал предмет. Это был серебряный крест, который носят на шее.

- Это...

Камидзё поднял глаза, но прежде чем он успел спросить: «Для чего это?», девушка из Амакуса молча подняла тонкий меч длиной с веник – вероятно, парадный меч – и бросилась на Камидзё.

- Эй!?

Камидзё отчаянно отпрыгнул, уклоняясь от удара. Девушка снова шагнула вперед, размахивая мечом. В этот раз Камидзё не смог вовремя отреагировать и на мгновение растерялся. К счастью, он споткнулся и начал падать назад, тем самым уклонившись от удара.

- Опасно! Тома!!

Камидзё услышал крик Индекса, когда парадный меч девушки устремился вниз, словно

гильотина. Используя импульс падения, чтобы отскочить назад, он едва сумел избежать удара.

Враг до сих пор не использовал магию.

В этой ситуации Разрушитель Иллюзий бесполезен. Если бы он использовал свою правую руку для защиты, она была бы просто отрублена.

- Индекс! - отчаянно закричал Камидзё, но четыре врага стояли прямо посреди дороги, поэтому он не мог добраться до девушки. Стейл поднял свой пламенный меч, закрыв собой Индекс. Два противника, вооружённые длинными мечами, бросились вперёд, словно пытаются сбить Стейла и Индекс с ног.

ДЗЫНЬ! Раздался звук сильного удара.

-...!?

Услышав этот звук, Камидзё до смерти перепугался, но спокойно взглянув ситуацию, он заметил, что Стейл даже не ранен. Более того, два противника, которые атаковали его, просто прошли сквозь его тело.

Мираж.

Остаточное изображение Стейла злорадно усмехнулось и исчезло, и его улыбка, скорее всего, была направлена не на Амакуса, а на Камидзё.

Через секунду пара растворилась в воздухе.

В этот момент четыре врага посмотрели на Камидзё, поскольку только он остался на месте столкновения.

«Эй... одну минуту... если вы решили сбежать, то хотя бы дайте сигнал и сообщите место встречи! Чёрт возьми, я снова в роли приманки? Это ведь не в первый раз! Я уверен, всё было точно также, когда мы сражались с алхимиком!»

Брошенный своими товарищами Камидзё развернулся и побежал. Враги, похоже, не знали, как на это реагировать.

Сделав несколько шагов, Тома оглянулся и увидел, как трое врагов разбегаются в разные стороны. Видимо они хотят найти удравшую парочку.

Остался только один враг.

Это была девушка, которая ранее атаковала Камидзё мечом и сейчас продолжала его преследовать. Она была очень быстрой. Даже вооружённая тяжёлым западным мечом, она двигалась быстро словно птица.

«Проклятье...! Меня поймают, если я буду просто бежать!»

Камидзё быстро покинул экскурсионный круг и нырнул в пространство между магазинами шириной не более 70 сантиметров. Этот проход едва ли тянул на “переулок” и был скорее “щелью”.

Пройдя через узкий проход, Камидзё внезапно упал вперед. Похоже, этот магазин был в процессе ремонта, поскольку вывеска стояла у стены, а на земле были разбросаны ящики с

инструментами. Он споткнулся об один из них.

«Чёрт! Почему они разбросали инструменты, а не убрали их как положено!?»

Если он продолжит так бегать, то его спина рано или поздно будет разрублена той девушкой. Камидзё посмотрел на опрокинутый ящик с инструментами, надеясь найти хоть что-то, что можно использовать в качестве оружия, но сразу понял, что это бесполезно. Даже если он начнёт дико размахивать молотком, этого не хватит, чтобы победить настоящий меч. Нет, даже если он начнёт хватать и бросать во врага всё, что попадётся под руку, его снаряды, вероятно, будут легко отбиты или разрублены пополам.

«...Они будут разрублены пополам? Раз так...!»

В этот момент девушка с парадным мечом заскользила своими подошвами и остановилась у входа в магазин, словно машина после дрифта.

Камидзё отчаянно схватил что-то похожее на большой тюбик зубной пасты и бросил его перед собой.

Девушка даже не взглянула на тюбик и взмахнула мечом, разрубая его пополам. Снова вскинув меч, она бросилась вперёд.

– !!

Камидзё быстро вскочил на ноги, скрестив руки перед головой.

Клинок девушки не останавливался. Она рассекла воздух и обрушила его на голову Камидзё. С точки зрения силы, этого было вполне достаточно, чтобы разрубить руки и тело парня пополам.

Стук!

Удивительно, но звук, когда лезвие ударило по его запястью, был довольно приглушённым. На коже Камидзё не осталось даже царапины.

В трубке, которая по форме напоминала тюбик зубной пасты, оказалась смазка, используемая для механических устройств.

Такое высоковязкое вещество прилипает к лезвию, словно кровь или жир, и значительно снижает его остроту. Если бы девушка использовала тяжёлый меч, например, японский, то даже утратив остроту, у него всё равно хватило бы веса, чтобы сломать запястья Камидзё. Однако девушка использовала церемониальный меч, некогда принадлежавший древней королевской семье, который был намного хуже. Хотя он был украшен золотом, серебром и разными драгоценными камнями, лезвие было длинным и тонким, поэтому мечу хватало ударной силы.

– !?

Девушка отчаянно вскинула меч для ещё очередного удара, но...

– Слишком поздно!!

Камидзё уже развёл руки в стороны и яростно врезался в талию девушки. Приложив весь свой вес, он ударил её спиной о землю. Однако Тома оказался достаточно любезен, чтобы защитить

голову девушки рукой, поэтому её затылок не ударился о землю с полной силой.

Столкновение выбило весь воздух из лёгких девушки, и она не могла двигаться. Если сравнивать, это чем-то похоже на человека, который полностью утратил ориентацию в пространстве после броска дзюдо; скорее всего, она потеряет сознание.

– ...Ох, а это больно...

Подтвердив, что девушка не пострадала, Камидзё уселся на землю и посмотрел вверх. Над ним было ночное небо, обрезанное до квадрата четырьмя стенами зданий. Такая картина была вполне нормальна на узких улицах.

В Академ Сити уличные драки в переулках сильно отличаются от того, что обычно видят или представляют себе жители Японии. Дело в том, что многие ученики, если они хорошо контролируют свою силу, были намного страшнее, чем любое оружие. Кроме того, некоторые правонарушители имеют специальное оружие, которое не сильно уступает силе эсперов. Возможно Камидзё уже привык к подобным вещам и поэтому смог так быстро отреагировать, столкнувшись с мечником.

Камидзё сидел и успокаивал своё дыхание, изучая парадный меч, которым была вооружена девушка. Хотя лезвие было очень тонким, сам клинок оказался тяжелее чем выглядел, возможно, из-за особого центра тяжести. Немного подумав, Камидзё понял, что не может использовать меч. Он никогда не учил техники меча, поэтому не сможет победить им врагов. Кроме того, если он всё-таки ударит по врагу, тот определенно начнёт истекать кровью; просто при мысли об этом, парня бросило в дрожь. Хотя его острота значительно снизилась, Камидзё не хотел брать меч и безрассудно им размахивать.

С другой стороны, если он оставит меч здесь, то девушка из Амакусы, очнувшись, снова может пойти за ним. Итак, Камидзё нужно только оттащить эту железяку подальше от девушки.

«Проклятье, что случилось с Индекс и Стейлом? И где Орсола? Должен ли я встретиться с ними? Или мне нужно искать Орсолу самостоятельно?»

Эти мысли были вызваны отсутствием определённого места встречи. Сейчас, когда Камидзё подумал об этом, он ведь не ожидал, что с самого начала будет действовать один. Обдумав свои дальнейшие действия, он потащил меч обратно на круговую дорогу.

Внезапно на него упала фигура.

«!?»

Камидзё даже не заметил, как эта фигура выбежала из тени. Оказавшись в такой ситуации, он потерял равновесие и сразу отбросил меч в сторону, чтобы предотвратить случайный удар при падении.

Можно сказать, что это было зеркальное отражение предыдущей ситуации. В этот раз с ног сбили самого Камидзё, но он сгруппировался, поэтому полученный удар был не таким сильным, как тот, от которого пострадала девушка. Чтобы не дать врагу запрыгнуть на себя, он выставил кулак и приготовился отступить.

– ...А?

Увидев нечто странное, Камидзё немедленно расслабил свой кулак. На враге был чёрный

монашеский платок и ряса. На улице ещё слишком жарко, но одежда этой монахини покрывала её с ног до головы. Кроме того, её руки были связаны за спиной какой-то белой лентой, так, чтобы локти были разведены в стороны. Даже её рот был заклеен куском клейкой ленты. Приглядевшись получше, Тома заметил, что клейкая лента была своего рода тканью, поверх которой был написан какой-то искажённый текст, напоминающий кандзи.

Кто угодно мог сказать, что это была Орсола Аквинас.

В тот момент Камидзё вздохнул с облегчением, а его тело врезалось в землю.

- Мммм! Мммммммм! Ммммммммммммммм!

Увидев Камидзё, Орсола попыталась что-то сказать через закрывающий её рот талисман.

- Что? Ты специально приехала в Японию, чтобы встретиться с настоящим борцом сумо? Ты и правда похожа на бабушку! Не все японцы – борцы сумо!

- Ммм...!

- А? Подожди... я всего лишь пошу...!

Прежде чем Камидзё успел оправдаться, на его грудь обрушился яростный удар головой. В результате и он и Орсола снова ударились о землю. Задыхаясь и кашляя, Камидзё не сразу понял, что его руки касаются чего-то мягкого. Собственно, его руки лежали на сладострастной и пышной груди Орсолы. Он ощущал её сердцебиение и тепло, но, похоже, сама Орсола не обращала на это внимания.

«Ээ? ВААА!!»

Камидзё моментально покраснел. Быстро выбравшись из-под тела Орсолы, он использовал большой палец правой руки, чтобы аккуратно удалить талисман, закрывающий рот девушки. Ощувив, что кто-то коснулся её губ через талисман, Орсола была явно ошеломлена, но почувствовав, что талисман отклеился сам по себе, она испытала ещё больший шок.

- Могу... могу ли я спросить... это ведь вас я встретила на автобусной остановке? Почему...

- Именно, я здесь, чтобы спасти тебя! Уффф, отложим детали на потом. Сейчас мы должны убираться отсюда!

Камидзё огляделся вокруг и убедился, что рядом никого нет, после чего подобрал меч, который только что отбросил.

Похоже, что Орсола не до конца понимала ситуацию и словно говорила сама с собой, а не с Камидзё:

- Э... ЭЭЭ? Могу я спросить... вы действительно... пытаетесь спасти меня? И это не касается Книги Закона?

- Меня подобное не интересует. Разве я похож на психа, который притащился в такую даль ради какой-то старой книжонки? – возмутился Камидзё, покачивая головой.

Орсола выглядела немного удивлённой и слегка отодвинулась назад.

- Ах... мм... и правда... спасибо за вашу милость и доброту.



- ...Тебе не нужно благодарить меня. Кстати, почему ты здесь? И где эти Амакуса?

- ...Похоже у Римских Католиков и Амакусы идёт большой бой. Я сбежала во время этого беспорядка... если подумать, Амакуса не очень хороши в удержании и надзоре за пленными.

Камидзё поднял парадный меч и обошёл Орсолу, сломав печать на запястьях.

Девушка начала массировать освобождённые руки и спросила:

- Спа... спасибо вам. Но... могу я спросить... как вы это сделали...?

- Хм...? Это моя особая способность... Я не буду объяснять. Думаю, процесс развития эсперских сил со стороны науки тебя немного... смутит. Если подумать, почему ты бегаешь по парку? Разве не лучше сразу сбежать?

- Не то чтобы я не пыталась сбежать, но я просто не смогла. У главного входа был очень серьёзный бой. У меня были связаны руки, поэтому я не могла перелезть через забор. И когда я искала ещё один выход...!

Не дав Орсоле закончить рассказ, Камидзё внезапно схватил её за руку и побежал назад, к проходу между магазинами. Орсола увидела лежащую без сознания девушку из Амакуса и почти закричала.

- ...Тихо! - прошептал Камидзё, закрывая рот Орсолы правой рукой. Добежав до конца прохода, он свернул за угол и всем телом прижался к стене.

Снаружи, на круговой дороге, раздавались шаги нескольких человек, которые постепенно затихали вдали.

Вряд ли эти люди искали Стейла или Индекс; скорее всего они преследовали сбежавшую Орсолу. Каждый из них был вооружён топором или мечом и отдавал приказы ещё нескольким товарищам. Они выглядели очень страшно.

Убедившись, что шаги стихли, Камидзё прислонился спиной к стене и медленно сел. Орсола последовала его примеру и изящно села рядом с ним.