

Без королевской печати максимум, за что можно продать меч-сокровище, - это несколько десятков таэлей серебра.

А вот один меч-сокровище можно легко продать и целых за сорок-пятьдесят таэлей серебра.

Стартовая цена меча с тремя сокровищами обычно составляет двести таэлей серебра.

Меч с пятью сокровищами стоит от пятисот до шестисот таэлей, а то и более тысячи таэлей серебра.

Один меч-сокровище стоит примерно столько же, сколько целый роскошный особняк.

Что касается меча из семи сокровищ, то, не было и речи о том, чтобы купить его за деньги на свободном рынке.

Это личный меч королей и вельмож.

Что касается меча из девяти сокровищ, известного также как меч из сокровищ Шанфанга, то носить его может только император.

Конечно, если не ставить королевскую печать, а просто следить за качеством меча, то даже у не аккредитованных императором есть шанс стать его обладателем.

В настоящее время в Великой династии Янь известны только два мастера-мечника первого класса, оба из которых пользуются большим уважением и почетом.

Первый - королевский мастер меча, который также является руководителем Астрономического бюро.

Второй - мастер Секты Облачных Небес, секты номер один в Великой династии Янь.

Таким образом, пока Вэй И владеет этой системой, он был уверен, что сможет стать мастером меча первого класса.

А эта система может даже превратить его навык в Божественную способность владения боевыми искусствами.

А это значит, что у него появится шанс исследовать путь культивации и обрести трансцендентную силу.

Возможно, он даже достигнет бессмертия и станет трансцендентным существом.

"Это просто шлифовка опыта, и это то, что у меня получается лучше всего!" Вэй И в душе обрадовался.

С этой системой он будет оттачивать своё мастерство до тех пор, пока не разойдутся облака и не засияет луна.

Он будет шлифовать его, пока вселенная не станет яркой, и станет Великим Императором!

При этих мыслях на губах Вэй И появилась улыбка, а сила его удара молотом стала ещё более яростной, отчего из железа полетели искры

Увидев выражение лица Вэй И, Вэй Сюэши и Вэй Цин удивились еще больше.

Они не ожидали, что Вэй И вдруг улыбнется, да еще так счастливо.

Может быть, он внезапно полюбил кузнечное дело?

Возможно, из-за хорошего настроения Вэй И почувствовал, как его тело наполняется силой, все больше и больше воодушевляясь.

Хотя руки немного болели от ударов молотом, а ладони слегка онемели, он чувствовал, что все еще может упорствовать.

80! 90! 95! 100!

Видя, как постоянно растет уровень мастерства, Вэй И почувствовал, что баланс его счета неуклонно растет, и был в восторге.

Но, поработав некоторое время молотком по железу, Вэй И вконец обессилел.

Его ладони и запястья онемели, почти потеряв чувствительность.

В конце концов, условия для его тела действительно были не самыми лучшими.

Кроме того, он только что оправился от тяжелой болезни, и его физической выносливости немного не хватало.

"Я не могу больше, мне нужно отдохнуть!" Вэй И опустил молот.

Тело - основа его будущей революции, и при шлифовке опыта нужно учитывать, выдержит ли его сердце.

Поэтому он приготовился немного отдохнуть на бамбуковом стуле неподалеку.

Но когда Вэй И снял перчатки, он вдруг понял, что его ладони горят от боли.

При ближайшем рассмотрении на ладонях образовались волдыри.

Даже ношение специальных перчаток не смогло предотвратить образование мозолей. Казалось, что его руки никогда раньше не выполняли такой грубой работы.

А мышцы всей правой руки непроизвольно подрагивали, сопровождаясь болью и слабостью.

Но эта боль была для Вэй И сущим пустяком.

По сравнению с мучениями от поздней стадии рака печени в его прежней жизни эта боль была как комариный укус, ничтожно мала.

Усевшись на стул, Вэй И пошевелился, и перед его глазами возник полупрозрачный интерфейс системы.

Имя: Вэй И

Квалификация: Крайне низкая

Кузнечное мастерство: Неранговый (осталось 73% повышения мастерства для следующего уровня)

Писательское мастерство: 2 ранг (не начал повышать уровень)

Навык рисования: Первый ранг (не начато повышение уровня)

"Скорость улучшения неплохая. Если я сегодня хорошо поработаю, то смогу отшлифовать навык кузнечного дела до первого ранга!" – уверенно сказал себе Вэй И.

Хотя его тело устало, его сердце было полно амбиций и мотивации.

"Навык письма - 2 ранг, навык живописи - 1 ранг. Похоже, что эта система рассчитывает начальный уровень на основе моего фактического мастерства.

В будущем я смогу совмещать работу и отдых, ковать железо, а когда устану, заниматься каллиграфией и живописью!" сказал Вэй И.

Но он прекрасно понимал, что если он хочет быстро заработать деньги и повысить свой социальный статус, то кузнечное мастерство - самый прямой и быстрый путь.

Однако в долгосрочной перспективе лучше совершенствовать несколько навыков.

Ему также было интересно узнать о способностях к письму и рисованию, а также о том, какие Божественные способности он сможет развить в будущем.

"Помимо этих навыков, мне также нужно развить некоторые новые способности, которые могут мне пригодиться". сказал Вэй И.

<http://tl.rulate.ru/book/98532/3611835>