

Остальная часть толпы была в изумлении, когда двое Слуг столкнулись. Беловолосый слуга сражался с точностью автомата, и Арчер, хотя и не так искусен на близком расстоянии, все же может противостоять другому слуге ударом в удар. И несмотря на то, что все они были свидетелями силы Арчера, они были в шоке от того, что этот слуга сражался с ним почти на равных.

Однако Сэйбер была достаточно опытна в бою, чтобы даже она могла видеть, что в то время как таинственный Слуга обладал мастерством, Арчер обладал силой. Теперь Сэйбер мог понять позицию слуги; она намеренно использовала в своих интересах его Благородный Фантазм, шарик реальности, способность дублировать мечи Лучников.

Несмотря на это ... ее глаза сузились при виде беловолосого слуги, у Арчера тоже не было недостатка в опыте ближнего боя, и он набирал силу против беловолосого слуги так же уверенно, как и терял ее, но затем что-то произошло, Арчер внезапно потерял свой импульс, и беловолосый слуга использовал эту возможность для нанесения завершающего удара.

Теперь, когда таинственный слуга убил Арчера, он посмотрел на нее, нет, в их сторону. Нервно, Сэйбер и другой Слуга приготовились к битве, но их противник лишь фыркнул и ухмыльнулся им, прежде чем вспышка огня застала их врасплох.

Когда огни исчезли, земля, наполненная мечами, исчезла и заменена многочисленными контейнерами в порту, только тогда они заметили, что другой слуга тоже исчез.

"Лансер" Крик доносится со всех сторон, это мастер лансеров.

"Вернулся ко мне, мы уходили", - приказал Мастер Лансеров.

Лансер кивнул, прежде чем встретиться лицом к лицу с Сэйбер "Сегодня вечером мы должны оставить нашу дуэль незаконченной, но помни мое слово, Сэйбер, я снесу тебе голову ". Уверенно сказал он, прежде чем исчезнуть.

Сэйбер просто ухмыляется в ответ: "Я буду ждать, Лансер"

После исчезновения Лансера она услышала пронзительный смех Райдера.

"Это было действительно захватывающее шоу, как ты думаешь, Сэйбер, к сожалению, мне тоже пора уходить, похоже, мой Учитель вот-вот упадет в обморок от шока и истощения"

"Эй!" Мастер Райдер отказал, прежде чем Райдер ушел.

Сэйбер смотрела на улетающего Райдера, ночное событие было свежо в ее памяти, пока Ирисвиль не позвала ее уходить.

Кария держался в тени склада, довольствуясь тем, что слушал о хаосе, который сеял его Берсеркер. Со всеми этими слугами в одном районе, да, со слугами было хлопотно иметь дело, а черви раздражали его, поскольку из него вытекало еще больше праны, но он мог с этим справиться. Кария улыбался, слушая битву своих слуг. Да, если бы так продолжалось, он смог бы выиграть эту войну, чтобы-

Глаза Карины расширились, когда он почувствовал сильный рывок от связи со своим Слугой. Кария ахнул и издал крик боли, когда большая часть его праны была оторвана от него, приведя Гребневых Червей внутри него в хаотическое безумие. Мужчина кашлял и рубил, падая на колени. Он чувствовал, как сила Берсеркера нарастает по мере того, как из него уходит все

больше праны.

"Это ... это ...?!" - выдохнул Кария сквозь боль.

Кария задыхался и корчился, когда из его тела вырывалось все больше и больше праны, которая использовалась в качестве энергии для Берсеркера. Мужчина закашлялся, черви выпали у него изо рта и умерли на земле, когда их не было в теле, которое их поддерживало. Кария рухнул, схватившись за сердце.

Так больше продолжаться не могло ...! Если бы еще немного его праны было выпито, он бы не продержался ...!

Но даже так, Кария все еще боролся. Держа в своем сердце обещание, более важное, чем вся боль, которую мир мог обрушить на него, Кария ползал, как уродливый червяк.

"Сакура" - последнее, что сказал Кария перед тем, как потерять сознание.

Когда Берсеркер вернулся, он не был удивлен, увидев своего Хозяина на земле. Слуга подтолкнул тело Кари с задумчивым выражением на лице.

Затем Берсеркер заметил пятна крови на грязи.

Берсеркер действительно начал думать, что он может немного перегнуть палку, сражаясь с Арчером.

И эти черви, ползающие вокруг его рта, начинали вызывать у него отвращение.

Райдер и Вэйвер неуклонно возвращались в свою обитель на Колесе Гордиуса, оба молчали, обдумывая события в доках и шокирующие откровения, которые были обнародованы в одно и то же время.

Ночь была прохладной, но Райдер был больше занят знаниями, которые он получил о способностях своего врага. Они действительно были сильными противниками, но теперь у него была определенная степень сильных и слабых сторон. Вы знаете, он не зря был известен как Король Завоевателей. Лансер был быстрым человеком, как и подобает его классу; владение двумя копьями действительно требовало скорости.

Но такое преимущество также противоречило недостатку; в случае удара Лансер был бы хрупким. Если бы его ударили молотком или тупым предметом вместо того, чтобы полоснуть клинком, то Лансер не смог бы хорошо выдержать удар, достаточно дезориентировав его, чтобы Райдер смог победить. Он был уверен в скорости Колеса Гордиуса, которая, вероятно, позволила бы ему обогнать Лансера, если это возможно.

Сэйбер была быстрой и сильной, и он не сомневался, что Лансер дал им всем шанс, покалечив ее. Было что-то вроде кислой ноты, что Райдер не хотела сражаться с Сэйбер в полную силу, но это было необходимо для него, чтобы победить. Ее мастерство владения мечом было исключительным, что было продемонстрировано ее способностью противостоять Лансеру, несмотря на дальность, предоставленную последнему.

Ее Благородный Фантазм включал в себя меч, в этом можно было быть уверенным, но, скорее всего, теперь это было известно. Как король Артур, Эскалибур явно был тем невидимым мечом, и он был рад, что был хороший шанс, что он вообще с ним не столкнется. Конечно, Райдеру следовало бы подготовиться к тому, что он действительно столкнулся с этим.

Они добрались до места, которое использовали в качестве убежища на время войны, и Райдер вспомнил, как крепили узы между мальчиком и этими добрыми стариками. Люди. Он почувствовал укол некоторого раздражения из-за того, что они были загипнотизированы, и, следовательно, эти узы фальсифицированы, но это было необходимо. Хотя Райдер был горд, даже он знал, что некоторые вещи нужно было делать, чтобы победить. Это не означало, что ему это должно нравиться. Ни капельки.

Не говоря ни слова, он открыл окно в спальню Вэйвера, и когда он поместил в него свою крупную фигуру, он обратил внимание на расположение мальчика. Он рухнул на кровать, выглядя хуже обычного. Кто-то, желающий его смерти, мог бы сделать это с человеком. Но Вэйвер молчал, хотя по его лицу текли потоки слез, и не в первый раз он почувствовал жалость к мальчику.

Это была его ошибка, которая привела его к участию в Войне Грааля, но Райдер вырос с верой в то, что ошибки помогают людям расти и улучшать себя прежних. Он сам не был исключением, хотя предпочитал не думать о тех днях, когда он не был таким мудрым, как сейчас.

Вэйвер, тем временем, думал о заявлении Кайнета о том, что он будет тем, кто убьет его.

"О, я настолько не в своей лиге!" Вэйвер застонал, схватившись за голову, вспоминая свои ошибки, начиная с его проклятой войны.

"Боже, почему я был таким идиотом, что украл реликвию у Кайнета эль-Меллоя Арчибальда? Все знали, что у него был вспыльчивый характер, так какого черта я это сделал?! Другие Мастера намного лучше меня - Токиоми, вероятно, гений, когда дело доходит до магии - так какие у меня шансы на победу? Я должен просто сдаться".

Внезапно Райдер снова щелкнул его по голове, вызвав очередную головную боль. Вэйвер ненадолго потерял сознание, прежде чем разозлиться на Райдера, который казался равнодушным.

"Эй! Для чего это было, Райдер?"

"Не жалея себя так сильно, мальчик!" Райдер взревел.

"Не осуждай так сильно свои собственные достоинства! Ты можешь думать иначе, но не все в тебе причинило тебе страдания; ты лучше, чем ты думаешь!"

Вэйвер моргнул; это был первый искренний комплимент, который сделал ему его Слуга, поэтому он был немного шокирован неожиданностью его подачи. Райдер продолжил, когда был уверен, что Вэйвер слушает.

"Если я чему-то и научился в своей жизни, так это тому, что, хотя ошибки могут стать нашим величайшим сожалением, они также могут быть нашими величайшими учителями! Они учат нас, чего не следует делать каждый раз, когда мы совершаем ошибку, и из-за наших ошибок человечество может продолжать становиться лучше! По моему честному мнению, мальчик, ты в десять раз лучше, чем был Мелон лорд. Несмотря на твою трусость, ты решил отправиться в бой со мной. Это показывает твоё истинное мужество!"

Вэйвер потерял дар речи от настоящего комплимента, который сделал ему его Слуга; это бросало вызов его представлениям о характере своего Слуги - он считал его грубияном и хулиганом, но тот факт, что он сделал Вэйверу такой комплимент, приветствовался; он никогда

по-настоящему не завоевывал престижа или чего-то подобного за время службы в Часовой башне, так что это был приятный перерыв от обычного.

Вейвер искренне улыбнулся, прежде чем его лицо нахмурилось, когда его Слуга зевнул и рухнул на землю, очевидно, уставший. Чем Райдер занимался на данный момент? Глаза Вэйвера расширились от узнавания; собирался ли он теперь спать? Следующие слова Райдера доказали, что он был прав.

"Чего ты на меня уставился, парень?" Спросил Райдер, прежде чем повернуться на бок, закрыть глаза и уснуть. "Я устал сегодня вечером, так что будь полезен и не буди меня".

Вэйвер кратко обсудил плюсы и минусы принуждения Райдера оставаться в его астральном состоянии, прежде чем понял, что это действительно не имеет значения. Ничто, кроме Командной печати, не заставило бы его Слугу-бегемота перейти в астральную форму и прекратить истощение своих резервов, но даже Вейвер знал, что он станет посмешищем, если выяснится, что он потратил абсолютную команду на что-то тривиальное.

Протест застрял у него в горле, прежде чем Вэйвер неохотно пожелал спокойной ночи, а сам выключил свет и уснул. По мнению Райдера, мальчику это было нужно. Теперь разум короля Завоевателей обратился к этому таинственному слуге и к тому, как он победил Арчера.

Райдер ухмыльнулся, когда подумал о том, как хорошо слуга справится с лучшими фехтовальщиками и воинами в его армии. Это была действительно радостная мысль. Он нахмурился, вспомнив единственный истинный факт Войны на этой стадии ее зарождения; было ясно, что Арчер был самым сильным Слугой, и все же все еще безымянному Слуге удалось убить его. Конечно, все, с чем они могли это сравнить, это Ассасин, который всегда оказывался слабым в ближнем бою, но, тем не менее, мысли Райдера были заполнены этим любопытным развитием событий.

Этот таинственный слуга, несомненно, был ключом к победе в этой войне, Райдер был очень уверен в этом; его инстинкты полностью соглашались с ним. Возможно, было бы разумно искать союза с ним. Райдер сделал мысленную заметку поговорить с беловолосым слугой при следующей их встрече, и он был действительно доволен, когда подумал об этом возможном союзе в будущем.

Лансер покорно стоял на коленях рядом со своим Хозяином, который был более спокоен, чем обычно, когда смотрел на пейзаж за окном отеля, его невеста Сола-Уи тоже смотрела на него.

Кайнет обернулся, и его взгляд упал на своего Слугу, который склонил голову, как он обычно делал. Его бесполезный слуга, который не смог убить Слугу, который сделал это, когда у него был шанс сделать это.

"Почему ты не убил Сэйбер, Лансер?" Потребовал Кайнет, даже когда Лансер еще больше склонил голову, усилив презрение Кайнета "У тебя было достаточно возможностей убить ее, так почему ты этого не сделал?"

"Меня прервали, мастер" послушно ответил Лансер, ни разу не встретившись взглядом с Кайнетом. "Я бы так и сделал, если бы этот слуга не прервал мою битву с Сэйбер".

Кайнет недовольно фыркает из-за отношения Лансера. Слуга, казалось, понял, что его место никогда не допрашивать Кайнета, но, несмотря на это, Арчибальд на удивление более спокоен и уравновешен, чем обычно, без сомнения, благодаря тому, что ночь сошла с рельсов относительно быстро и впечатляющим образом.

"Ах, да, наш таинственный слуга". Его раздражение рассеялось, когда он вспомнил слугу, который убил Арчера. Которые напоминают ему о его ... ситуации, они были на войне, в которой все участники используют все, что у них есть, чтобы победить, а это значит, что сюрприз может произойти в любой момент. Кайнет не забыл, что сначала он также считал Арчера самым опасным слугой на этой войне, но теперь он второй, кого нужно устранить, по крайней мере, это доказательство того, что на поле боя нет ничего невозможного, и, возможно, напоминание о том, что ему нужно было относиться к этой войне с более ... деликатным подходом, и все же по этой причине ошибка Лансера еще более губительна для Кайнета.

"Я полагаю, ты настолько поражен его существованием, что забываешь о своем долге. Ты гораздо менее полезен, чем я изначально думал, Лансер". Сказал Кайнет, его голос был полон сарказма. Осталось сказать, что сам Кайнет отвлечен битвой со слугами, он на самом деле забыл напомнить Лансеру, но он в этом не признается.

Эти слова глубоко поразили Лансера, и он знал, что его Учитель был прав; Сэйбер наблюдал за битвой Арчера, разинув рот, прежде чем поспорить со своим Учителем. Он мог бы использовать Гэ Буидхе, чтобы ранить двух других слуг, но его чувство рыцарства остановило его от этого.

"Честно говоря, Кайнет, перестань быть таким раздражительным и подумай о более широкой картине". Язвительно сказала Сола-Уи, снова заставив Кайнета повиноваться.

"Лансеру удалось нанести Сэйбер рану, которая не может зажить, поэтому он может убить ее на досуге. Мы также получили ценную информацию о способностях других Слуг. Но я должен сказать, что я удивлен возможностями слуги и благородным Фантомом, шариком реальности, и все же то, как они функционируют, во многом напоминает мне проекцию".

Проекция, размышляла Кайнет, была магическим искусством, которое материализовывало объекты в соответствии с воображением заклинателя путем расходования праны. Одной из его характеристик было то, что созданный объект медленно исчезал из существования. Но, конечно, это не имело значения. Проекция была неполным и бесполезным магическим средством, используемым новичками, чтобы они привыкли к такому магическому средству.

"Это не имеет значения, поскольку на самом деле это ничего не меняет, и пока это не имеет значения, несомненно, они довольно скоро падут в этой войне", - насмешливо сказал Кайнет, прежде чем включить телевизор, заканчивая этот вопрос.

"Принеси мне голову Сэйбер в следующий раз, когда будете сражаться друг с другом, Улан", - сказал Кайнет скучающим тоном, хотя под ним чувствовалось нетерпение.

"Я не потерплю, чтобы ты пачкал мое имя в грязи".

"Конечно, Мастер. Твое желание для меня закон". Послушно сказал Лансер, Кайнет ничего не сказал, просто наблюдая за этим электронным приспособлением. Только тогда по телевидению показали репортаж о похищенных детях, чьи тела позже оказались настолько изуродованными, что потребовались какие-то другие меры по их идентификации.

Лансер и его Хозяин знали об убийствах, которые начались в ту же ночь, когда были вызваны Слуги, с самого их начала, но поскольку Кайнет никак не прокомментировал это, кроме гримасы, Лансер не считал нужным прерывать или высказывать свое мнение.

"Боже мой..." Сола-Уи в ужасе прошептала, и Кайнет бросил на нее взгляд, который ясно показывал его беспокойство о женщине, которую он любил. "Этот человек - монстр. Кому

вообще могло прийти в голову делать такие вещи?"

"Мне кажется, что Кастер может быть замешан". Кайнет на мгновение удивился, приподняв бровь, когда Лансер заговорил не по правилам. Это было в высшей степени необычно.

"Только самые темные искусства требуют человеческих жертвоприношений в виде детей, и только Заклинатель мог выставить трупы на всеобщее обозрение таким образом", - теперь глаза Лансера были сосредоточены на трансляции.

"И из этого мы можем заключить, что слуга, убивший Арчера, не является Заклинателем, хотя он может использовать какое-то волшебство, способ, которым он его использует, слишком примитивен для Заклинателя", - заключил Кайнет.

"Тогда берсеркер", - сказал Лансер, кивая, сохраняя эту информацию для последующего использования.

"Ты ничего не собираешься делать, Кайнет?" - спросила Сола-уи, Кайнет фыркнула.

"В данный момент это не имеет значения; пока война за Святой Грааль продолжается, мне все равно. Наш главный приоритет - Сэйбер, мы можем позаботиться о Кастере после того, как убьем ее".

Как только Кайнет закончил говорить, пожарная сигнализация сработала без предупреждения, прервав ход его мыслей.

"... Что? Что происходит?"

Сола смущенно пробормотала, и в то же время телефон в комнате начал звонить. Дисплей вызова показывает, что он из вестибюля.

Кайнет спокойно поднял трубку, чтобы послушать секретаря в приемной. Когда он закончил, взгляд Кайнета снова обрел остроту, уникальную для magi.

"Похоже, что где-то внизу пожар; руководство говорит нам эвакуироваться".

- Сказал Кайнет Соле, вешая трубку.

"Хотя пожар не слишком сильный, места, которые загорелись, очень разбросаны. Похоже на поджог".

"Лансер, иди на этаж ниже, чтобы разобраться с ними. Но не разгоняй их слишком быстро".

На скрытые намерения Кайнета в словах Лансер только кивнул: Из всех семи Мастеров есть только один человек, который так спешил бы напасть на Кайнета - это Мастер Сабера, чей Слуга был ранен Гаэ Буйде. Он, должно быть, хочет рассеять это проклятие как можно скорее.

"Понятно. Перережьте нападавшим путь к отступлению, затем преследуйте их здесь, не так ли?"

"Да. Поскольку у нас гости, то почему бы не позволить им хорошенько взглянуть на волшебное ателье Кайнет Эль-Меллой?"

Этот отель, как крепость Кайнета, должно быть, был полностью укреплен с помощью магии. В этом здании общей площадью тридцать два этажа ограниченное поле Кайнета занимает

двадцать четыре этажа. Кроме того, есть три магические печи для эксклюзивного использования Кайнета, а вместо гончих были вызваны десять с лишним злых духов и привидений. В дренажных трубах нет даже трещин; Кайнет полностью закрыл пространство под залом своим ограниченным полем.

Вместо того, чтобы нападать на вражескую территорию, гораздо лучше совершенствовать свою собственную территорию. Что касается претендента, который осмелится ступить сюда, Кайнет заставит его осознать настоящий ужас "Лорда Эль-Меллоя"

Три минуты спустя отель Фуюки был взорван и разрушен до основания, любезно предоставленный неким Кирицугу Эмией.

Кастер двигался так быстро, как только мог. Это был хороший день. Это был отличный день, и его настроение отражало это. Он был невероятно счастлив. Как он мог не быть? Святой Грааль исполнил его желание. Его возлюбленная Жанна д'Арк была вызвана, и вместе они совершат величайшие злодеяния во имя жестокого Бога, который позволил ей сгореть на костре. Он снова будет рядом с ней, следуя ее приказам, которые будут такими же грязными и богохульными, какими они когда-то были святыми и праведными.

Тем временем в церкви Фуюки, которая находилась недалеко от центра великого города, к дверям церкви подошел элегантный мужчина.

"Добрый вечер, отец" Токиоми приветствует Рисей, он одет в стильное пальто и шляпу.

"И вам доброго вечера, Мастер Арчер", - ответил Рисей со сдержанной улыбкой.

"Ты здесь ради убежища? Если можно спросить"

"К моему стыду, да, я потерял Арчера и теперь прошу убежища", - ответил Токиоми, выглядя элегантно, даже когда отвечал.

"Тогда церковь предоставит тебе убежище" Рисей жестом пригласил Токиоми зайти внутрь, священник впустил Токиоми в зал церкви, прежде чем открыть другой проход, затем Рисей повел Токиоми в другую комнату в глубине церкви.

"Итак, Токиоми, что тебе нужно?" Спросил Рисей.

"Перво-наперво, пожалуйста, позови Кирея, а затем мы скорректируем нашу стратегию, чтобы завоевать Святой Грааль", - обратился Токиоми к Рисею.

"Конечно" Рисей ушел к кирею по имени.

Токиоми, оставшийся один, думает, как спасти свое положение.

Кария, ты можешь быть лучшим Мастером, но я все равно завоюю Святой Грааль, подумал Токиоми.

<http://tl.rulate.ru/book/98525/3339741>