Глава 17: Распределение.
— Шляпа? Я что, зря волновался? — Рон растерянно огляделся по сторонам.
— Неужели ты всерьез верил, что тебе придется сражаться с троллем? — Дин в недоумении уставился на Рона.
В зале раздался голос профессора МакГонагалл.
— Как только я назову ваше имя, подойдите сюда и сядьте на этот табурет, после чего я надену вам на голову распределяющую шляпу. Это магический артефакт, созданный основателями, который решит, какой из четырех домов подходит вам больше всего.
Первокурсники с тревогой уставились на шляпу. Эта странная штука должна определить их дом?
— Ханна Эббот!
Очень нервная светловолосая девочка с косичками подошла к трибуне, на которой стояла профессор.
МакГонагалл надела шляпу ей на голову и стала ждать. Та начала шевелить ртом и бормотать какие-то непонятные вещи, словно всерьез обдумывая вопрос. Спустя еще несколько секунд шляпа, похоже, приняла решение и громко произнесла:
— Пуффендуй!
Большинство учеников в зале радостно аплодировали ей, пока она шла к своему столу, чтобы присоединиться к своим новым соседям.
Драко усмехнулся и сказал что-то про "худший дом".
Следующей была вызвана Сьюзен Боунс.
Рыжеволосая девушка быстро подошла к табурету и села. На ее голову надели шляпу, и она быстро объявила.
— Пуффендуй! — Снова.
Сьюзен радостно улыбнулась и поспешила за стол к своей подруге Ханне.

Затем в Когтевран посадили мальчика по имени Терри Бут, а за ним еще нескольких человек.

— Гермиона Грейнджер, — позвала профессор.

После долгих раздумий шляпа решила выбрать для нее Гриффиндор.

— Невилл Долгопупс.

Шум в зале усилился после произнесения этого имени. Он стал настолько громким, что Альбусу Дамблдору пришлось встать и приказать соблюдать тишину.

Невилл сел и нервно заерзал на табурете, пока профессор надевала ему шляпу.

Все с интересом наблюдали за этим, гадая, какой дом будет выбран для самого юного героя Британии.

Но внимание Гарри было сосредоточено на учительском столе. Он узнал всех сидящих там, кроме одного человека.

Рядом с профессором Флитвиком сидел мужчина средних лет с длинными черными волосами.

'Не думаю, что видел его раньше, но, кажется, он будет преподавателем Защиты от Темных Искусств. Если только в этом мире они не отдали эту должность Снейпу."

Его взгляд переместился на Северуса Снейпа. Он выглядел точно так же, как и раньше. Те же длинные сальные волосы, та же темная мантия и то же безразличное хмурое лицо.

"Интересно, он по-прежнему работает шпионом или нет? Ведь Темный Лорд на самом деле никогда не умирал".

На мгновение он задумался, чем мог заниматься Волдеморт в течение последних десяти лет своего отсутствия. Какие подготовки он успел завершить за это время?

Волдеморт из его мира и без того был чрезвычайно опасен, а у этого еще и времени на подготовку было больше... от одной только мысли об этом его передернуло.

Он сжал кулак и отогнал эти негативные думы. Беспокоиться о неизвестности не имело смысла, ему нужно будет собрать побольше информации, когда представится возможность.

Он вновь вернулся к профессорскому столу. Большинство из них наблюдали за Невиллом с одинаковым выражением лица, что-то среднее между восторгом и любопытством.

Снейп не проявлял внимания и выглядел раздраженным тем, что его заставили присутствовать здесь.

Дамблдор пристально смотрел на Невилла, словно пытаясь разглядеть в мальчике что-то определенное.

И наконец, новый профессор тоже с интересом смотрел на Невилла, но его лицо не выражало никаких эмоций. У него был идеальный покер-фейс.

По опыту Гарри, это обычно было признаком того, что человек очень хорошо владеет окклюменцией.

'Может, у нас хоть раз будет компетентный учитель... ну, кроме Римуса, конечно'.

Не то чтобы он рассчитывал многому научиться во время своего второго посещения Хогвартса.

Особенно когда дело касалось Защиты от Темных Искусств. Если уж на то пошло, то именно у него можно было многому научиться, ведь он провел много лет, сражаясь с темными волшебниками и всевозможными чудовишными существами.

Люди снова начали перешептываться между собой. Прошло уже почти десять минут, как Невилл надел шляпу, но та до сих пор не приняла решения, и люди начали волноваться.

- Что случилось?
- Почему так долго?
- Неужели он слишком хорош для какого-то из домов?

Говорили в зале.

Гарри заметил, что Невилл выглядит очень расстроенным и готов расплакаться. Он что-то бормотал шляпе. Гарри мог разобрать слово "Гриффиндор", произносимое снова и снова.

"Скорее всего, он хочет быть там, потому что там был его отец".

Он вспомнил истории, которые рассказывал ему Невилл о своем детстве, как бабушка постоянно побуждала его быть похожим на отца.

"Может, на этот раз Августа оказывала на него еще большее давление. Учитывая, что его отец умер и он стал Мальчиком Который Выжил..."

Гарри с жалостью посмотрел на Невилла и твердо решил, что будет помогать своему старому другу при любой возможности.

Шляпа всегда учитывала пожелания ученика, поэтому не было ничего удивительного в том, какое решение она приняла.

## — Гриффиндор!

Невилл вздохнул с облегчением, и большая часть зала разразилась радостными криками. Самые громкие, конечно же, доносились со стороны стола Гриффиндора.

После окончания распределения Невилла активность в зале немного спала. Это было то событие, которого ждали многие, и теперь осталось лишь закончить с остальными, чтобы перейти к пиру.

Драко Малфой, разумеется, попал в Слизерин, что никого не удивило.

Прежде чем дошла очередь до него, прошли распределение еще несколько человек.

— Гарри Поттер.

Когда его имя назвали, и он подошел к трибуне, раздались вежливые аплодисменты. К этому моменту люди уже почти не обращали внимания на процесс распределения.

Для него это было новым ощущением - быть просто одним из толпы, а не центром внимания.

"Это даже приятно". подумал он.

Гарри сел, пока МакГонагалл держала шляпу над его головой. Не успела она коснуться его волос, как шляпа уже произнесла.

- Гриффиндор, громко крикнула она.
- Хм, это было быстро. услышал он возглас профессора.

Он и сам ожидал быстрого решения. Во время прошлой войны он провел немало лет, используя этот замок в качестве штаб-квартиры армии сопротивления. Гарри исследовал каждый уголок замка и изучил множество оставленных магических артефактов, в том числе и шляпу.

Поэтому хорошо понимал, как она работает. Артефакт, созданный основателями, не мог читать мысли учеников, вместо этого он считывал ауру человека.

Личный отпечаток, оставленный вашим собственным опытом, отражает ваши индивидуальные ценности как личности.

Исходя из этого, шляпа принимала решение, какой дом ближе к ценностям ученика.

Когда речь зашла о Гарри, кроме самого Годрика Гриффиндора, не нашлось никого, кто бы ближе представлял ценности этого дома, поэтому шляпе не потребовалось времени на принятие решения.

Гарри стал самим воплощением дома Гриффиндор. Храбрость и благородство, чего бы это ни стоило.

http://tl.rulate.ru/book/98519/3628083