

Виктор с самого начала хотел сотрудничать с лиснийскими алхимиками. Прежде всего взаимовыгодное сотрудничество с создателями самых смертоносных ядов Вестероса и Эссоса должно способствовать улучшению отношений с алхимиками. Алхимики Лиса, вероятно, гораздо больше оценят вашу жизнь, если вы будете постоянно приносить им выгодные предложения и поэтому они либо не будут продавать яды вашим врагам, либо, по крайней мере, предупредят вас, если они решат это сделать.

Но это была не единственная причина, которой руководствовался Виктор при работе с алхимиками. Как бывший химик, Виктор был хорошо знаком со многими фармацевтическими препаратами и их компонентами, а также с процессом экстракции. Но Виктор оказался в совершенно новом мире. Он понятия не имел, сможет ли он найти такие же растения или другие компоненты, как в его предыдущей жизни. Производство лекарств или наркотиков должно будет опираться на знания мира Льда и Пламени. И где лучше узнать эту информацию, как не у алхимиков Лиса.

Дед Виктора предложил алхимикам Лиса долю в Колизее в обмен на дальнейшее сотрудничество с семьей Ди Натале. Лидер алхимиков уже этим предложением был, мягко говоря, очень заинтересован. Но вот что действительно пробудило их жадность, так это другое обещание. Им разрешили использовать гладиаторов-инвалидов в качестве подопытных кроликов. Это предложение едва не свело алхимиков с ума, и они захотели как можно быстрее построить Колизей своими руками. Большинство алхимиков могли использовать только слабых рабов для испытания своих новых лекарств или, в основном, ядов. Наличие чрезвычайно сильных и безжалостных бойцов в качестве объектов испытаний и их большое количество бесконечно волновали их.

Они с радостью согласились на сотрудничество с семьей Ди Натале и даже взяли на себя ответственность за образование самого Виктора Ди Натале. Таким образом, Виктор завоевал дружбу алхимиков Лиса. Это не только повысило его защиту от возможных покушений на жизнь, но и позволило приобрести чрезвычайно сильного партнёра для его будущей фармацевтической компании. В феодальном мире, даже с учетом знаний современного мира, было бы крайне сложно производить лекарства и наркотики в больших масштабах. Без таланта и необходимой базы знаний производство лекарств и наркотиков было бы невозможно для обычных рабов.

Так Виктор провел еще один год, исследуя поместье Ди Натале и его окрестности, в то время как его отец и дед продолжали совершенствовать семейный бизнес на основе его идей. Колизей строился медленно, но верно, и слухи распространялись по Вестеросу и Эссосу от самых разных торговцев, посещавших порт Лиса.

Когда Виктору исполнилось три года, в 272 г от ЗЭ, он уже показывал хорошие физические данные. Его новые способности позволили ему исследовать практически всё поместье Ди Натале. Добрый и вежливый молодой господин оставлял хорошее впечатление у всех членов семьи и её друзей.

Самым большим подарком Виктору стало известие о беременности его матери. Отношения его родителей были такими же близкими, как и прежде, и беременность в феодальные времена, когда не существовало средств контрацепции, не стала неожиданностью. Вот только вся эта ситуация вызвала сильно беспокойство, ведь в средневековом мире беременность не редко заканчивалась трагедией, Виктор изо всех сил старался улучшить диету матери и укрепить ее тело. Все, даже отдаленно полезное, Виктор делал. И вот, наконец, в сентябре 272 года, после завершения первой фазы строительства Колизея, Виктор приветствовал в этом мире своего нового члена семьи. Рождение его сестры Джулии ди Натале прошло без особых проблем.

Виктор очень сильно полюбил свою новую сестру и старался помочь родителям, особенно матери. Изабелла Ди Натале, мать Виктора, на самом деле не нуждалась ни в какой помощи и не хотела её. Поскольку у Виктора была зрелая душа в маленьком теле, с ним было действительно легко справиться, а Изабель никогда не чувствовала, что значит быть настоящей матерью, а это тяжелая и даже приносящая удовлетворение работа. Так, её новой дочери была необходима забота и тщательный уход. Она могла плакать по ночам на протяжении целых недель, но в семье её считали «маленькой счастливой неприятностью», ведь заботится о ней ночью могут и слуги, а самим можно пожить в отдалённых комнатах.

В то время как Изабель больше времени уделяла Джулии, отец Виктора, Амандо ди Натале, сосредоточился на физической подготовке своего сына. Поскольку Виктор становился старше и сильнее, его отец стал настаивать на начале обучения владению мечом. Виктор с радостью принял требование своего отца, обладающего боевыми навыками в мире холодного оружия. Бабушка и дедушка Виктора, Эмилио и Сюзанна ди Натале, тем временем сосредоточились на развитии семьи и обучении Виктора грамоте. Образование включало базовое обучение чтению и письму, а также посещение учителей в гильдии алхимиков. Виктор ни в коем случае не обучали процессу создания ядов. Семья Ди Натале, а также лидер алхимиков пришли к соглашению предоставлять Виктору только базовые знания о растениях и биологии, пока он был ещё молод. Это оказалось очень правильным выбором, поскольку Виктор медленно обновлял свою базу знаний, доставшуюся ему ещё от прошлой жизни.

Жизнь Виктора, как и всей семьи Ди Натале, теперь стремительно набирала обороты. Большую часть дня его мать заботилась о его сестре. Его отец занимался повседневными делами семьи, а также его физической подготовкой. Бабушка управляла большей частью прислуги и занималась образованием внука, а его дед отвечал за связи

с главами наиболее влиятельных семей и занимался проектом Колизея.

Казалось, время пролетело очень быстро, а Виктор наслаждался каждым днем со своей семьей. Перенесемся в февраль 273 г от ЗЭ. Четырехлетний Виктор, только что отпраздновавший свой день рождения месяцем ранее, приветствовал открытие Колизея в Лисе, 15 января.

<http://tl.rulate.ru/book/98511/3339673>