

После вчерашнего соревнования префектов, Огастес стал префектом первого года без всяких сомнений и был распределён в удовлетворительную комнату.

Комендантская комната Слизерина действительно намного лучше, чем на других факультетах. В конце концов, говорят, что замок Хогвартс изначально принадлежал Слизерину. Слизерин должен был относиться к своей школе лучше.

К тому же, комнатой префектов факультета Слизерин выделяли средства многочисленные ученики из состоятельных чистокровных семей, и теперь она очень роскошна и удобна.

А как независимая комната префекта, который был лучшим в каждый семестр, разумеется, не могла быть плохой.

Весь довольный осмотревшись, Огастес невольно довольно кивнул, похоже, ближайшие дни пройдут довольно комфортно.

После первого дня учёбы новички довольно быстро вошли в колею под руководством профессоров и старшекурсников.

Огастес посвятил много времени тому, чтобы изучить дорогу несколько дней назад. Ещё бы, внутри Хогвартса как в лабиринте!

Всякие извилистые коридоры и вечно меняющие своё положение лестницы заставят вас заплутать, некоторые двери, которые выглядят как настоящие, на самом деле бутафорские, да даже и те портреты, по которым вы узнаете дорогу, периодически сами уходят в гости по портретам, в общем, одна морока.

Даже Огастесу понадобилось целых три дня, чтобы разобраться в рельефе Хогвартса.

А другие новички, так и вообще, на каждом перекрёстке спрашивают, куда им идти.

Поэтому в эти дни постоянно опаздывают на уроки, а препода уже понемногу привыкают.

большую часть своего времени помимо основных занятий Огастес проводит в библиотеке.

Хотя собрание книг в поместье Блэков богатое, но до древних учебных учреждений, подобных Хогвартсу, ещё далеко.

Для Огастеса огромная библиотека Хогвартса была блестящей сокровищницей, набитой пыльными и ценными знаниями.

В библиотеке Хогвартса была найдена даже методика Волан-де-Морта по созданию крестражей, так что можно себе представить какая это богатая коллекция.

Огастес, повидавший мир Наруто, конечно, знает, что знания это чаще всего сила.

Почему чистокровные аристократы могут владеть столькими ресурсами и свысока смотрят на других волшебников?

Дело не в том, что у них из-за их родословной больше магии, чем у обычных людей, всему виной — накопленные веками знания чистокровных семей.

Всевозможные отработанные методы, заметки и могущественные заклятья, передающиеся из поколения в поколение в ходе обучения магии.

Столкнись волшебник, упавший в обморок, и Авада Кедавра, разумеется, Авада Кедавра победит.

Всего за несколько дней Огастес открыл для себя несколько книг, которые вдохновили его.

Сокровища прямо перед тобой, нет причин не использовать их во благо. Поэтому сейчас Огастес идёт на занятие, но на руках у него уже несколько книг из библиотеки.

Следующим шёл урок трансфигурации у профессора МакГонагалл, и Огастес вовсе не собирался его пропускать.

За последние два дня он посетил урок профессора МакГонагалл, и он всё ещё восхищается этим преподавателем, специализирующимся в трансфигурации.

Потому что, по мнению Огастеса, достижения профессора МакГонагалл в трансфигурации гораздо выше, чем у него.

Трансфигурация тоже очень волшебная магия. Огастес очень заинтересовался ей, поэтому испытывает огромное уважение и к профессору МакГонагалл.

К удивлению Огастеса, когда он обогнул угол, ему навстречу попала Пенелопа с обеспокоенным лицом.

За последние несколько дней дел было очень много. За исключением короткой встречи на церемонии открытия, он не видел Пенелопу несколько дней, поэтому, хотя сейчас должен был начаться урок у профессора МакГонагалл, он всё равно остановился.

— Пенелопа, что случилось?

Спросил Огастес не заметившую его Пенелопу.

— А! - Пенелопа явно была удивлена, когда услышала, что её окликнул Огастес, и тут же засмущалась немного, но вскоре на её лице появилось обеспокоенное и растерянное выражение.

Август... Я немного заблудился. Следующий урок — трансфигурация у профессора Макгонагалл, но я не помню, куда идти...

Перед мальчиком, который ему очень нравился, он сказал, что заблудился в такой глупости; Пенело только почувствовала, как ее лицо становится все более красным.

Но Август рассмеялся, услышав слова Пенело.

Только сейчас он вспомнил, что урок трансфигурации у Слизера сегодня вместе с Когтевраном.

— О? Прекрасная мисс Пенело, я как раз иду на трансфигурацию к профессору Макгонагалл. Хотите пойти со мной?

Глядя на застенчивую Пенело напротив него, Август слабо улыбнулся и протянул ей руку.

В этот момент Август показался Пенело аристократом, пригласившим ее на танец, изящным и галантным, а в то же время — очаровательным принцем, спасшим ее. Короче говоря, она почувствовала, что ее сердцебиение внезапно стало очень быстрым.

Зная, что пора спешить, Пенело слегка загудела, заливаясь краской, а затем положила руку в руку Августа.

Глядя на Пенело, чье красивое лицо было красным и прекрасным, Август почувствовал, что она ему нравится все больше и больше.

Двое рысью побежали, держась за руки, чтобы успеть на урок трансфигурации профессора Макгонагалл.

Поскольку они опоздали, они сели за последнюю парту, что сделало их единственной гетеросексуальной парой в классе.

Конечно, это также единственный слизеринец, смешанный с когтевранцем.

После того, как Пенело села, она слегка задышала из-за рыси, и ее лицо все еще немного покраснело, потому что Август все время держал ее за руку.

Увидев это, Август просто улыбнулся ей, ожидая, пока она приспособится.

Вскоре дыхание Пенело успокоилось.

Когда она ясно увидела ситуацию в классе, то внезапно выразила недоумение.

— Август, где профессор Макгонагалл? И почему на подиуме кошка?

Услышав вопрос Пенело, Август немного опешил. Казалось, профессор Макгонагалл снова сыграла ту же шутку, что и в оригинальной книге.

Очевидно, профессор Макгонагалл проверяла у первокурсников навыки наблюдения и понимания трансфигурации.

Пенело не сталкивалась с магией до поступления в Хогвартс, поэтому вполне нормально, что она не знает продвинутой трансфигурации, которую сейчас использует профессор Макгонагалл.

Но Август считал, что Пенело была умной девочкой, поэтому не стал прямо указывать на это.

— Пенело, посмотри внимательно и подумай, чем эта кошка отличается от других.

— Отличается?

Поскольку она верила Августу, Пенело временно подавила свои сомнения и наблюдала за кошкой на трибуне.

Вскоре Пенело удивленно сказала: «Август, линии вокруг глаз кота...» Она еще больше удивилась, когда произнесла это наполовину: «Это как... очки».

Увидев это, на уголке рта Августа появилась улыбка. Он угадал правильно. Пенело действительно была очень умной маленькой ведьмой.

Вероятно, догадавшись о чем-то, Пенело вопросительно посмотрела на Августа.

Август просто кивнул ей, не говоря ни слова.

Увидев кивок Августа, Пенело ошарашенно посмотрела.

— Эта кошка оказалась профессором Макгонагалл? Невероятно!

— Это очень продвинутая трансфигурация, и вполне нормально, что ты не знаешь.

Пенело кивнула, услышав слова, и в глазах ее блеснул огонь. Очевидно, она очень интересовалась этой волшебной магией. В то же время она восхищалась эрудицией Августа, поскольку обнаружила, что никто из окружающих ее первокурсников этого не видел.

В это время профессор Макгонагалл тоже обнаружила выражение лица Пенело и удовлетворенно вернулась.

— Ух ты!

Увидев, что тихая кошка на подиуме превратилась в профессора Макгонагалл, остальные первокурсники воскликнули от удивления. Даже маленькие змейки в Слизерине не исключение, потому что трансфигурация профессора Макгонагалл — высшая магия, и в отчетах всего десять таких магий. Они видели их не так много, это было нормально.

После того как профессор МакГонагалл вернулась, она кивнула Пенелопе: "Похоже, наша умная мисс Пенелопа хорошо разбирается в трансфигурации, Когтевран получит пять очков!"

Услышав слова профессора МакГонагалл, Пенелопа внезапно выглядела удивленной.

<http://tl.rulate.ru/book/98492/4019019>