

Когда школа только начиналась, профессора передавали маленькому волшебнику в основном теоретические вещи. Солим уже знаком с ними, поэтому он может свободно проводить много времени в нынешней очень непринужденной обстановке.

К этому утру то, чего ожидал Солим, было получено. Весь день в пятницу у них занятия только утром, а у Солима свободное время днем и вечером.

После обеда Солим начал искать кого-то в кампусе — Аргуса Филча.

Филч — привратник Хогвартса. Он был вспыльчивым и противным парнем, чьим хобби было раздражать студентов. У Филча есть кошка по имени миссис Норрис, которая составляет почти всю его духовную пищу. Как и Филч, оно тоже целыми днями бродило по коридорам замка, и как только находило студента, вызывающего хоть малейшее беспокойство, Филч быстро мчался на место происшествия.

Филч — сквиб, то есть он происходит из волшебной семьи, но не знает магии. Эта ситуация также в определенной степени способствовала его ужасному поведению и ненависти к маленьким волшебникам. С потолка его кабинета свисают цепи и наручники, которые он полирует, чтобы в случае получения разрешения использовать их для наказания студентов, нарушающих дисциплину, а это его любимое занятие.

Была только одна причина, по которой Солим обратился к Филчу: он был сквибом.

Серьезно, трудно найти Филча, если ты не создаешь проблем. Солим бродил вокруг, но ни Филча, ни миссис Норрис по-прежнему не было видно. Расспросив о семи или восьми портретах, Солим наконец нашел Филча, который убирал граффити на стене.

Филч был очень стар. Он не умеет пользоваться магией и справляется с грязью только щетками и чистящими средствами, не так, как волшебник:

«Убирайся!»

Филч быстро посмотрел на Солима, думая, что это новый трюк.

«Добрый день, мистер Филч». Солим убрал палочку.

«Уходи, мальчик!» Филч хромал с кистью на длинной ручке. «Не пытайся смеяться надо мной!»

«Я не хотел смеяться над тобой, Филч. Я просто хотел поговорить с тобой».

— Уйди отсюда, пока я тебя не повесил! Филч злобно кричал на Солима.

«Разве ты не хочешь использовать магию, как волшебник?» Солим сказал с улыбкой: «Перейду к делу, моя сестра такая же сквиб, как и ты, и я хочу помочь ей обрести способность использовать магию. И на этом этапе вы, друзья-сквибы, можете мне помочь».

Солим посмотрел на Филча, который все еще держал кисть, и сказал: «Не зайдем ли мы к тебе в офис, чтобы хорошенько поговорить? Знаешь, у меня нет занятий ни сегодня днем, ни вечером, и если я хочу развлечься, я не смогу... Хе-хе, что ты скажешь?"

Когда Филч узнал, что он сквиб, он почувствовал, что весь мир потерял свой цвет, а он был чистокровным, но он был сквибом. Я могу только наблюдать, как другие используют магию, чувствовать отвращение своей семьи и насмешки других. Не то чтобы Филч не придумал способа, но как бы он ни старался, даже не мучая себя, он не смог заставить свою магию пробудиться. Постепенно Филч сдался и, по настоянию своей семьи, со спокойной душой поступил в Школу чародейства и волшебства Хогвартс в качестве привратника. О Филче никогда не заботились, никогда не заботились, у него никогда не было друга за пятьдесят с лишним лет жизни. Но сегодня нашелся маленький волшебник, который захотел ему помочь. Хотя для другой стороны он был всего лишь тестовым продуктом, Филч не хотел отказываться от этой возможности. Какой бы ничтожной ни была возможность, Филч был готов попробовать. Он знал, что если бы он был волшебником, его жизнь была бы совсем другой.

«Если ты дашь мне знать, что играешь со мной...»

Кабинет Филча представлял собой небольшую комнату с свисающей с потолка масляной лампой и запахом жареной рыбы. Имеются шкафы для хранения дисциплинарных дел студентов. Глядя на эту комнату, можно понять, какой статус у Филча в Хогвартсе. В школе так много пустых классов и комнат, окружающая среда намного лучше, чем в этой комнате, но школа предоставила ему только небольшой дом.

«Да ладно, Филч, время драгоценно». Солим протянул пакет, который он получил сегодня утром.

«Прежде чем мы начнем, мистер Филч, — объяснил Солим Филчу, разворачивая сверток, — вы должны знать, что существует два типа пиропатронов».

Людей, которые происходят из волшебных семей и не могут использовать магию, называют Сквибами. То же самое касается сквибов и магглов: они не могут использовать магию, но разница в том, что сквибы волшебны. Благодаря магии сквибы могут видеть волшебных существ, таких как дементоры, которых не видят маглы.

Но Сквибы и Сквибы разные. Некоторые сквибы не могут использовать магию из-за недостаточного таланта, а слабая магическая сила в их телах не может вызвать магические бунты; Буйство большого количества магической силы нанесет необратимый вред организму маленького волшебника. В этом случае тело подсознательно решит не выпускать магическую силу, то есть магический бунт.

Первое, что Солиму нужно подтвердить, это то, к какой ситуации относится Филч, стал ли он сквибом из-за слишком маленькой магической силы, или потому, что у него было слишком много магической силы и он не вызывал магических бунтов, когда был ребенком.

«Вот, выпейте это зелье, мистер Филч, это волшебное зелье реакции». Солим объяснил Филчу: «Выпей и расскажи мне, что ты чувствуешь».

Зелье реакции магической силы будет отражать магическую силу объекта. Обычно его используют для проверки магической силы, содержащейся в материалах для зелий или алхимических материалах, а в качестве материалов используются квалифицированные материалы. Но волшебники не могут принимать такое зелье напрямую. Прежде чем Солим приехал в Хогвартс, он нашел мастера зелий, который через своего дедушку был готов помочь ему сделать зелье, которое могли бы принимать волшебники.

Филч выпил бутылку волшебного зелья, не сказав ни слова. С его точки зрения, если бы он не был безумцем, никто бы не причинил ему вреда ядом. Если с ним что-нибудь случится, ребенок перед ним не сможет убежать.

"Как ты себя чувствуешь сейчас?" Солим достал из кармана под мантией волшебника блокнот и перо. «Если ты не чувствуешь этого сейчас, просто подожди, пока не почувствуешь это».

Следующие две минуты Солим и Филч смотрели друг на друга.

«Ни в коем случае? Как бы мала ни была магическая сила, должна быть какая-то реакция. Может ли быть так, что Филч не сквиб, а маггл?» Солим был немного озадачен.

— Подожди, кажется, я что-то чувствую. Филч внезапно расширил глаза: «Кажется, мое тело пропитано горячей водой».

Солим быстро шагнул вперед и закатал рукава Филча, его кожа покраснела и стала горячей на ощупь.

«Очень хорошо, дайте мне знать, если будут какие-либо изменения». Солим начал писать и рисовать в своей тетради.

Филч взволнованно ходил взад и вперед по своей каюте, лучше чувствовать, чем не чувствовать, верно? Ему казалось, что это было началом его способностей использовать магию. Но по просьбе Солима Филч послушно сел на единственный стул в своей хижине.

«Мистер Селвин, у меня такое ощущение, будто температура упала». Филч теперь совершенно утратил ту свирепость, с которой он впервые встретил Солима.

Взглянув на огромные песочные часы в углу, Солим кивнул: «Почти тридцать минут, этого достаточно, чтобы объяснить ситуацию». Солим перестал писать и закрыл блокнот: «Поздравляю, мистер Филч, у вас лучшая ситуация. Другими словами, есть вероятность, что вы сможете избавиться от роли сквиба». Не обращая внимания на взволнованного Филча, Солим продолжил: «Я приеду к тебе снова, когда у меня что-нибудь будет готово».

«Мистер Филч, я предлагаю вам сначала потренировать свое тело». Солим собрал свои вещи и приготовился уходить. «Даже если ты действительно добьешься успеха, твое нынешнее тело не сможет противостоять буйству магической силы».

Солим планирует связаться со своим дедушкой, когда вернется. Дедушке Солима последние полгода нечем заняться. Если не возникнет чрезвычайная ситуация, он останется в подвале замка Селвин. И как только дедушка Солима начал работать и приступил к исполнению своих обязанностей, Солим не смог с ним связаться. Вот и Солим собирается просить о помощи, когда сможет связаться с дедушкой – ведь это тоже член семьи Селвин.

Просьба Солима к деду была проста: подтвердить положение Сиерны, а если оно будет худшим, то найти другой путь. Если он такой же, как у Филча, пусть Дедушка найдет как можно больше сквибов, чтобы посмотреть, есть ли какие-нибудь индивидуальные различия.

Том, который недавно прочитал Солим, был перепечатан его дедом из семейной коллекции, и это не столько книга, сколько переплетенный том тетрадей и научных заметок. В этой книге описаны различные исследования и решения проблем проклятий, повреждений от деформации, повреждений от заклинаний и трудноизлечимых болезней. Поскольку у этой книги нет оглавления, Солим может просматривать ее только по одному. Более того, в книге очень мало исследований по пиропатронам, что увеличивает его рабочую нагрузку.

Солим рационален, и у него нет чувства превосходства в этом знакомом, но незнакомом мире только потому, что он «особенный человек». Благодаря своему происхождению он знал множество тайн, которые обычные волшебники никогда не узнают. Кроме того, благодаря своему происхождению, ему открылась дверь со знанием магии, о которой обычные волшебники могли только мечтать или даже неслыханно.

Сквибы — это социальная проблема, социальная проблема чистокровных людей. Строго говоря, чистокровными волшебниками можно считать волшебную семью, насчитывающую более пяти поколений. По сравнению с волшебниками-полукровками и волшебниками-маглами, волшебники-чистокровки имеют слишком много преимуществ. Более ранние магические бунты означают больше магической силы, а долгая семейная история может накопить много богатства и связей. Но есть также много проблем, которые преследуют чистокровную семью, сквиб - одна из них, а также существует так называемое проклятие чистокровной

крови. Конечно, Солима эта проблема сейчас не волнует.

Поскольку проблема пиропатронов существует с давних времен, то, естественно, найдутся волшебники, которые изучат причины возникновения пиропатронов, пути решения проблем с пиропатронами и способы устранения зарождения пиропатронов на корню. Солим никогда не думал о том, чтобы решить проблему сестры самостоятельно. Как говорится, предшественники сажали деревья, а потомки воспользовались тенью. Поскольку некоторые люди изучали проблему пиропатронов, давайте сначала посмотрим на результаты их исследований и увидим направление их исследований, а идеи также являются способом решения проблем - ведь «исследования» этого вопроса требуют много времени и денег. .

К счастью, в этом шведском столе исследовательских рукописей Солим нашел то, что искал. Очень подробная рукопись исследования пиропатронов, в которой есть план по восстановлению использования магической силы пиропатронов, но этот план не был реализован исследователем.

Это единственное, что беспокоит Солима, пиропатроны обычно вызваны нехваткой маны - это врожденный дефицит. Во всех рукописях, которые смог найти Солим, говорилось, что решения этой проблемы нет. Врожденная недостаточность также является наиболее распространенной причиной сквибов, и такие люди, как Филч, обладающие достаточной магической силой, но не имеющие магических бунтов, являются редким явлением. Солиму необходимо подтвердить, в какой ситуации находится его сестра Сирна, прежде чем принять решение о следующих действиях.

Солим не знал, сколько времени нужно сове, чтобы перелететь туда и обратно из Хогвартса на остров Мэн, но теперь он знал. Он выбрал одну из самых сильных сов с совиной башни, чтобы доставить письмо, и от обеда до ужина прошло меньше часа. Солим получил ответ от деда, пока ужинал в зале — вы должны знать, что сюда входило и время, чтобы подтвердить состояние Сиерны.

Солим был в восторге, а дедушка ответил, что Сиерна и Филч оказались в такой же ситуации. Но дедушка не был уверен, сможет ли он найти в этой ситуации третьего сквиб, да и с зельями было что-то не так. Мастер зелий, которого искал дедушка, ушел на «работу». Возможности контакта не было как минимум полгода. А мастерам зелий,

находящимся на стадии отдыха, приходится ждать ответа дедушки Солима, прежде чем они смогут подтвердить, есть ли у этих мастеров задания.

Солим знал, чем занимался его дедушка и чем занимались волшебники, которых знал его дед. Если у мастеров зелий, с которыми связался его дедушка, была работа, то ему придется разобраться в этом.

Но разве в Хогвартсе нет готового мастера зелий?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/98487/3345283>