

```htmlПосле минуты молчания, глядя на студента, который наносил мазь, Снегг спросил:— Какой вопрос ты хочешь мне задать, Вулесс?Подумав немного, Джулиан поднял взгляд на Снегга и спросил:— Профессор, действительно ли в этом мире существует ад?— Почему ты спрашиваешь об этом? — казалось, Снегг был немного удивлён вопросом студента, поэтому ответил вопросом.— Дело в том, профессор. Среди многих молодых волшебников ходит слух, что в классе в конце коридора на четвёртом этаже находится подвид адской трёхголовой собаки. Меня не интересует, что охраняет эта собака, но я. Реальные трёхголовые собаки очень интересуют меня, и мне также любопытно, существует ли ад. Если ад есть в этом мире, будут ли там демоны, они сильные, и почему о них нет легенд в мире волшебников?Джулиан задавал целую серию вопросов.На самом деле, был ещё один вопрос, который Джулиан не задал, а именно, существуют ли действительно боги в этом мире, и если да, то где они?Слушая вопросы Джулиана, лоб Снегга, который расслабился при лечении раны, снова нахмурился, и его брови сжались в складки.— Вулесс, я не думаю, что эти вещи тебе следует изучать. Теперь возьми эту книгу и немедленно уйди отсюда.С этими словами Снегг сунул Джулиану книгу, лежащую на столе, и начал выгонять его.Джулиан положил банку с лекарством на боковой стол и, напоследок приказав Снеггу мазать рану утром и вечером, покинул кабинет факультета.Покидая кабинет, Джулиан не увидел Гарри. Казалось, он уже вернулся в общежитие, и, злясь про себя на Гарри, Джулиан начал размышлять о реакции Снегга только что:— Кажется, здесь есть о чём поговорить.Затем, взглянув на «Происхождение квиддича» в руках, он усмехнулся и сказал:— А профессор Снегг действительно знает основную цель моего прихода?Сказав это, Джулиан направился к башне Гриффиндора.После того, как Джулиан покинул кабинет, Снегг всё ещё нахмурился брови. Поколебавшись, он встал и вышел из кабинета. Направлялся он, похоже, в кабинет директора.Снегг пошёл поговорить с директором Дамблдором, но никто не знал, о чём шла речь.Наиболее очевидным проявлением этого разговора стало то, что Джулиан на следующий день был вызван в кабинет директора на чай.Новость ему передал староста Равенкло рано утром, но Джулиан в это время не находился в общей комнате. Когда староста нашёл его в библиотеке и вручил записку, уже почти настал полдень.В записке говорилось: «Пожалуйста, найдите время прийти ко мне на чай, побеседовать и развеять скуку.»Поэтому, получив записку, Джулиан не спешил в кабинет директора, а после обеда немного подремал в лобби и пошёл к кабинету директору около трёх часов дня.Добравшись до кабинета директора, Джулиан произнёс пароль, указанный в письме Дамблдора, и без труда открыл дверь кабинета.Постучав в дверь, он не получил ответа. Джулиан осторожно толкнул дверь кабинета директора. Как и ожидалось, внутри не было никого.Видимо, директор всё ещё дремал. Подумав об этом, Джулиан осторожно вошёл в кабинет.Кабинет директора не выглядел очень большим, а отделка была довольно простой. Вся комната была полна книг.Это сразу же давало понять, что хозяин этого кабинета, несомненно, мудрый человек, любящий читать.Джулиан, не зная, когда Дамблдор вернётся, взял книгу со стола директора, сел в кресло и с интересом стал её читать.Это была сборник рассказов, обложка немного поношенная, но содержание оставалось полным.Джулиан читал историю о Смерти и трёх братьях, содержание истории оставалось прежним, но особенно его привлекли дары, которые Смерть подарила трём братьям: Старинная палочка, Плащ-невидимка и камень воскрешения.Джулиан пытался найти больше информации в книге, но в конце концов ничего не нашёл.В тот момент, когда Джулиан погрузился в чтение, раздался голос пожилого, но энергичного человека.— Добрый день, Джулиан. — Это был Дамблдор.— Добрый день, профессор, — Джулиан отдал дань уважения.— Прошло больше месяца с начала учебного года, а ты не приходишь ко мне, старикашка, — в чуть жалобном тоне произнёс Дамблдор, прежде чем спросить Джулиана: — Не желаешь ли чего-нибудь выпить?— Чай, спасибо, — поблагодарил Джулиан, принимая чай из рук Дамблдора.Посмотрев на книгу в руках Джулиана, Дамблдор вдруг улыбнулся и сказал:— Очень интересная книга, не так ли?— Простите, профессор, — быстро сказал Джулиан, положив книгу.— Почему ты извиняешься? — мягко спросил Дамблдор.— Потому что я подписал вашу книгу без вашего разрешения, —

ответил Джулиан. — Расслабься, Джулиан, я не собираюсь наказывать молодого волшебника за то, что он читал книгу из любопытства, — продолжил Дамблдор с доброй улыбкой. Джулиан кивнул и сделал глоток чая, который удивительно оказался очень вкусным. Увидев радостное выражение Джулиана, когда он пробовал чай, Дамблдор с улыбкой сказал: — Вкус довольно хороший. Это прислал мне один старый друг из далёкого Востока. Кажется, его зовут Лунцзин. Джулиан кивнул в знак согласия. Затем Джулиан сказал: — Профессор, вы не можете действительно только попросить меня выпить чай, если у вас есть дело, пожалуйста, говорите. — Хе-хе, молодёжь сейчас действительно не очень стабильна, — вздохнул Дамблдор. — Ладно, ладно, перейдём к делу, Джулиан. Я слышал от профессора Снегга, что ты хочешь узнать о аду и демонах, верно? — выражение Дамблдора стало серьёзным, хотя он по-прежнему сохранял мягкость. — Да, профессор, я любопытен насчёт этого, — откровенно признался Джулиан. — Джулиан, ты знаешь, этот мир полон тайн, и многие из них называются секретами, потому что никто о них не знает. Что касается ада и демонов, это часть тайн этого мира. Знать отдыхает дракона, некоторые секреты недоступны. Поэтому Вулесс никогда не должен пытаться искать ад, — серьёзно сказал Дамблдор. — То есть вы хотите сказать, что ад действительно существует? — спросил Джулиан с любопытством. — Я не знаю, Джулиан, я не знаю. Никто не знает, существует ли он, но все, кто пытался его найти, никогда не возвращались. Это ужасно, ужасно, — ответил Дамблдор дрожащим голосом. Смотря на дрожащего старика перед собой, Джулиан не мог не нахмуриться. Дамблдор, должно быть, знал, какие вещи могли напугать этого человека, который пережил сотни лет бурь, но, судя по его виду, он не собирался говорить об этом. После того, как Джулиан допил чай, он встал, чтобы попрощаться с Дамблдором, дав себе клятву не искать ад самостоятельно. По пути обратно к башне Гриффиндора, Джулиан всё время об этом думал. ```