

Иными словами, после того как Гермиона вытащила Джулиана из купе, она продолжала тянуть его к заднему купе. Чем дальше они шли, тем меньше людей оставалось в вагоне, пока не дошли до последнего. Находясь в последнем купе, Джулиан заметил, что людей здесь было немного — только несколько пар. Гермиона потянула Джулиана, чтобы найти свободное место, и отпустила его, когда они вошли. - Садись, - строго сказала Гермиона. Слыша приказ, Джулиан быстро сел и посмотрел на явно недовольную Гермиону, стараясь выглядеть как хороший мальчик. - Объясни, у тебя минимум два пункта для объяснения, - сказала Гермиона, скрестив руки и ноги. - Ну, у тебя довольно королевская поза, - шутливо отозвался Джулиан, но внутренне размышлял: "Я не дам себя поймать, я потерял её шляпу." - Что ты сказал? - спросила Гермиона, покраснев, поднимая руку, чтобы ударить Джулиана. Видя, что Гермиона подняла руку, Джулиан сразу растерялся, подняв обе руки перед собой. - Ладно, ладно, просто шутка. Ты должна быть леди, нельзя быть как те кокетливые шлюхи на улице, ты быстро состаришься, если будешь злиться по пустякам. Кстати, Гермиона, ты сегодня очень красиво одета, это на самом деле приятно. Смотря на Гермиону в волшебной мантии, Джулиан заметил, как её тонкое лицо покраснело. Размышляя о ней, он пытался подавить свои вспыхивающие чувства, думая: "О нет, это чувство учащенного сердцебиения, так я оказался в ситуации лолита, нет, нет, я должен испугаться." В этот момент Джулиан запаниковал, но все равно улыбался Гермионе. Что касается Гермионы, заканчивая свою приязнь к шуткам и комплиентам Джулиана, она покраснела ещё сильнее. Оба замерли в этот миг: Гермиона смотрела на Джулиана с покрасневшим лицом, а он на неё с виноватым выражением лица, думая: "Эта девушка ничего не заметит." В это время снаружи послышался голос молодого мальчика: "Ну и дела, все дети так распушены? Они тут с такими молодыми встречаются. Кажется, они только в первом классе, первоклашка, школьница, Хянь Сянь уже взрослая!" После его слов послышался смех мужчины и женщины снаружи. Джулиан и Гермиона подняли головы и увидели пару, обнявшуюся и смотрящую на них. Гермиона покраснела ещё сильнее. Обращаясь к своей подруге, девушка в паре потянула мальчика и сказала: - Не мешай людям, пусть целуются, пошли, Пол. - Хорошо, Мурин, пошли, я собираюсь поговорить с животными, с которыми мы спим, и ударить их хорошенько. Ха-ха-ха. Когда пара ушла, атмосфера в купе стала неясной, воздух наполнился как бы розовостью. Поняв, что ситуация развивалась в неконтролируемом направлении, Джулиан быстро заговорил, чтобы вернуть ситуацию под контроль: - Тогда позволь мне объяснить, но почему я должен объяснять две вещи? Слыша слова Джулиана, Гермиона немедленно пришла в себя и сказала: - Тогда мне надо нервничать при объяснении. Если ты не поймешь, как объяснить, ты не сможешь дойти до Хогвартса живым. Что касается того, почему две вещи, разве у тебя нет идей? Смотрев на Гермиону, вернувшуюся в норму, Джулиан глубоко вздохнул и начал пояснять, - Что ж, я оказался в женском туалете, потому что сегодня утром проснулся поздно, а МакГи использовала "Аппарировать" меня сюда из "Шумного котла", поскольку он только что сдал экзамены, его "Аппарации" могли быть не очень уверенными, и из-за этого мы оказались в женском туалете. После этих слов Джулиан осторожно посмотрел на Гермиону, смущенно произнес: - Ну, это объяснение можно считать временным. А что насчет следующего пояснения? - Так, дорогая Гермиона, какое следующее объяснение? Ты должна мне подсказать, я сейчас в растерянности, - чувствовал вину Джулиан. - Хорошо, хорошо, позволь мне напомнить, как выглядит моя голова? - Гермиона явно растерялась. - Что ж, выглядит довольно неплохо. В чем проблема? - Джулиан, притворяясь глупцом, спросил. Услышав ответ Джулиана, Гермиона покраснела и опустила голову, чтобы продемонстрировать уважение: - Неправильный ответ. - Гермиона покраснела и уставилась на Джулиана. - Джулиан, где моя шляпа? Верни мне мою шляпу. - Ну, - вздохнул Джулиан, - раз ты это выяснила, я не буду скрывать от тебя. Когда я выбрался из туалета, я встретил плачущую девочку. Я спросил её, почему она плачет, и она сказала, что потеряла свою шляпу. Я спросил, какого она цвета, и она сказала, что розовая, так что, чтобы её успокоить, я отдал ей твою шляпу. - Правда, Джулиан, ты так заботлив, я под впечатлением от тебя, - сказала Гермиона прямо. - Так что, дорогой Джулиан, можешь

объяснить мне, что происходит с этой шляпой, которую я держу? - Тон Гермионы неожиданно повысился. - Эээ, это, это... - Джулиан посмотрел на розовую шляпу в руках Гермионы и запнулся с ответом. - Это что? Ты говоришь, ты не говорил мне, что это шляпа, которую потеряла девочка, - сказала Гермиона с насмешливым выражением лица. Глаза Джулиана загорелись, и он сказал: - Да, да, ты права, Гермиона, ты так умная, это, вероятно, шляпа, которую девочка уронила. - Джулиан, ты что, считаешь меня глупой? Думаешь, мой IQ не в порядке? Я своими глазами видела, как эта шляпа выпала из твоего кармана, а ты всё ещё пытаешься извертаться, не отрицаешь, негодяй? С резким "хлопком" Гермиона шлепнула Джулиана по лицу, встала и открыла дверь, оставив его с недоумением на лице, как будто он потерял душу. Вернувшись в купе в растерянности, Джулиан ещё не оправился, когда Гарри и Роналд, увидев отпечатки от шлепка на лице Джулиана, разразились смехом. Пока поезд продолжал двигаться вперёд, на улице постепенно темнело. Выйдя из вагона, трое следовали за толпой и двигались вперёд, когда вдруг раздался грубый голос: - Следуйте за мной, первокурсники. - Хагрид! - воскликнул Гарри с удивлением. - Добрый вечер, Гарри, о, и Джулиан. - Добрый вечер, Хагрид, - ответил Джулиан, а затем шёпотом сказал растерянному Роналду, - Хагрид — хранитель Запретного леса в Хогвартсе, и я подозреваю, что у него может быть гигантская кровь. - Согласен, - прошептал Роналд в ответ. -----Разделительная линия----- Хагрид посмотрел на первокурсников, которые следовали за ним к озеру, и закричал: - Все садитесь в лодку, в каждой лодке может быть только четыре человека. - Затем он первым сел в лодку. Дети последовали примеру Хагрида и сели в лодки, в одной из которых оказались Джулиан, Гарри и Роналд. - Говорят, в этом озере водятся мёртвые - зомби, - сказал Роналд, глядя на тёмное озеро. - Мермайд, это тот тип, что из сказки? - поинтересовался Гарри с любопытством. - Гарри, это рыба-людю, а не мермайд, не перепутай, - напомнил Джулиан. - Ум, есть ли между ними разница? - снова в удивлении спросил Гарри. - Ты любопытный малыш? - недовольно произнёс Джулиан, но всё же ответил Гарри, - Рыба-людю уродлива, а мермайд красива. Это, наверное, самое очевидное различие. Пение мермайд прекрасно, но голос рыбы-людю хриплый. Однако, как рыба-людю, так и мермайд, всех их страшно видеть, когда они начинают кушать людей. - Есть людей! - воскликнули Роналд и Гарри, вытащив руки из воды. - Однако, рыбами-людю здесь безопасно. Говорят, у них есть соглашение с профессором Дамблдором, что они не могут вредить студентам, - добавил Джулиан. Лодка двигалась некоторое время, и как только они почти подошли к скале, Хагрид закричал: - Голову вниз! Пройдя через пещеру, все лодки достигли берега. Маленькие волшебники вышли из лодки и смотрели на ворота перед собой, выражая восторг. - Это Хогвартс? Моя жизнь начинается отсюда, - вздохнул Джулиан, следуя за толпой к воротам.

<http://tl.rulate.ru/book/98486/4696988>