

Ци Чжань и его команда успешно раздобыли кусочек куриной грудки. Мясные блюда, стоящие за этим блюдом, в принципе, не давили на них. Они должны получить все, что могли, даже если они не смогут этого получить, все будет в порядке.

Вторым пунктом торгов говядиной был тот же процесс торгов. На этот раз в торгах участвовали все три группы.

После того, как Мэн Чуюань назвал последнюю цену, две другие группы перестали следовать. В конце концов, их трудовые деньги были ограничены, и конкурировать за порцию говядины с 7 трудовыми монетами казалось невыгодным.

Наконец, Мэн Чуюань получила порцию говядины за 7 трудовых монет.

После того, как говядина была передана команде Мэн Чуюаня, команда программы быстро принесла рыбу. Все дружно подняли головы, и они могли почувствовать давление конкуренции через экран.

□рыба! Наконец-то она на столе торгов! □

□О нет, эта рыба должна пойти в группу Коко, у них сейчас ничего нет□

□Что мне делать, если Ци Чжэнь тоже хочет рыбу? Мне нравятся и он, и Коко, но если я не могу этого сделать, разрежьте рыбу пополам. Я действительно не знаю, как выбирать.□

□Помогите, я чувствую, что этот аукцион будет жестоким□

Когда директор объявил о начале третьего раунда торгов, Ляо Цзякэ был первым, кто выкрикнул: "5 трудовых монет".

Ци Чжэнь: "6 трудовых монет".

Настала очередь Мэн Чуюань, и она без колебаний крикнула: "12 трудовых монет".

Как только она открыла рот, вся толпа замолчала. Они не ожидали, что ее цена будет такой высокой.

□Черт возьми! 12 трудовых монет, неужели это так жестоко?□

□При таком количестве еды ей обязательно брать рыбу? Это намеренно?□

□Она просто подслушала разговор между двумя другими группами, иначе зачем бы она начала хватать рыбу?□

□Пейте больше воды из вазы. Какую рыбу вы едите? Быстро раздайте ее другим□

Режиссер был ошеломлен на некоторое время, прежде чем пришел в себя и напомнил с помощью маленького динамика: "12 трудовых монет, вы хотите что-нибудь еще?"

Ляо Цзякэ посмотрела на свою сестру и пообещала взять для нее рыбу, поэтому она не хотела сдаваться в этот раз. Как раз в тот момент, когда она собиралась поднять табличку для участия в торгах, Ляо Цзяян внезапно придержал ее запястье и сказал с некоторым разочарованием: "Забудь об этом, 12 монет - это слишком много".

Ляо Цзякэ немного неохотно: "Попробуй, что, если я смогу сделать снимок?"

"Разве вы не видели, что она нарочно громко кричала? Это показывает, что она полна решимости добиться своего".

Ляо Цзякэ: "..."

С другой стороны, Ци Янь также очень рационально отнеслась к торгам. Она напомнила Ци Чжэнь: "А Чжэнь, мы больше не будем участвовать в торгах, оставь немного монет на вегетарианские блюда".

Ци Чжэнь кивнула в знак согласия: "Хорошо, я тебя выслушаю".

После того, как директор трижды выкрикнул 12 монет, он сразу же ударил молотком: "Сдавай!"

□Какой самолет? Ей так легко досталась рыба? □

□Нет, уууу, Богиня Удачи на самом деле проиграла□

□С такой невезучей женщиной, как Мэн, Кеке, вероятно, очень трудно изменить судьбу□

□Я так зла, почему никто не осмеливается с ней спорить? □

□Как с этим бороться? Я так резко предложила цену только потому, что не хотела оставлять место для других]

...

Торги закончились, и группа Мэн Чуюаня наконец получила два куска мяса и три овоща. В дополнение к говядине и рыбе они также получили корень лотоса, бамию и кукурузу.

Команда Ци Чжэня приготовила куриные грудки, ребрышки и капусту, а остальные ингредиенты были приготовлены Ляо Цзякэ.

Режиссер объявил, что сегодняшнее задание временно закончено. Все взяли ингредиенты и собирались вернуться к приготовлению. Внезапно к Мэн Чуюань подошел Ляо Цзякэ.

Ляо Цзякэ сказал немного смущенно: "Учитель Мэн, могу я обменять у вас жареную утку на рыбу? Моя сестра хочет есть рыбу".

Мэн Чуюань поднял брови: "Кроме рыбы, я могу обменять с тобой все".

□Послушайте, это то, что говорят люди? □

□Учитель Мэн? ? Достойна ли она? □

□Кока-кола, поторопись, не упрашивай ее, жареная утка тоже вкусная, нет необходимости торговаться с ней□

□О чем ты говоришь? Кого волнует ее рыба? Убегай и не приближайся к ней. Это плохая примета□

Ляо Цзя видела, что она не намерена отпустить, поэтому она отступила: "Извините, что беспокою вас".

Только что на торгах Лу Цзинсен стоял рядом с Мэн Чуюанем, вообще не участвуя, и он не знал, что Мэн Чуюан сделает в следующую секунду.

Просто рыба настолько привлекательна, что людям действительно трудно ее игнорировать.

Лу Цзинсен не мог понять, с какой целью Мэн Чуюань забирал рыбу и почему он не хотел обмениваться ею с другими.

На обратном пути Лу Цзинсен наконец не удержался и спросил: "Ты любишь рыбу?"

Мэн Чуюань наклонил голову и спокойно посмотрел на него: "Все в порядке, я не хочу сегодня есть".

Лу Цзинсен: "..."

□Я не хочу есть? Тогда зачем она сделала фотографию? Там много монет, верно? Вы бы предпочли потратить их впустую, чем дать другим шанс? □

□Есть ли у нее какое-нибудь серьезное заболевание мозга? Если ты не хочешь есть, почему ты просто не дала рыбу Коко?]

□Я действительно хочу врезать ей, что за **** ты сказал□

Не только аудитория не поняла, но и Лу Цзинсен также не мог понять ее поведения, и он даже не знал, что сказать о ней.

Мэн Чуюань, казалось, был в хорошем настроении. Он подпрыгивал по пути и даже напевал небольшую мелодию.

Внезапно Мэн Чуюань свернула на другой перекресток. Увидев это, Лу Цзинсен быстро остановил ее: "Это не обратный путь".

"Кто сказал, что я возвращаюсь?" Мэн Чуюань оглянулась на него, но продолжила идти.

Лу Цзинсен собирался спросить, куда она направляется, когда его прервал голос Мэн Чуюань: "Бабушка Чжан, я здесь, чтобы увидеть тебя".

Здесь на углу живет семья, которую можно считать их соседями. Вчера Мэн Чуюань и другие только что переехали в саманный дом, который они одолжили у бабушки Чжан.

У бабушки Чжан неудобные ноги. Она круглый год пользуется тростью и любит сидеть в одиночестве на стуле в маленьком дворике в оцепенении.

Увидев появившуюся Мэн Чуюань, бабушка Чжан по-доброму улыбнулась и даже хотела встать со стула, чтобы поприветствовать ее.

"Просто сядь. Я буду проходить мимо и увижу тебя, и я вернусь через некоторое время".

Лу Цзинсен постоял у двери, немного поколебался и, наконец, вошел. Когда он увидел бабушку Чжан, он вежливо поздоровался с ней: "Привет, бабушка Чжан".

Бабушка Чжан нечленораздельно сказала: "Хорошо, хорошо".

"Вчера мы получили от вас немного мяса и яиц, а сегодня мы угощаем вас морским окунем".

Сказав это, Мэн Чуюань взял рыбу в руки и положил ее на маленький деревянный столик.

Мэн Чуюань: "Эта рыба все еще свежая, и ее подали на стол для вас".

Бабушка Чжан была так тронута, что почувствовала себя немного ошеломленной. Она протянула свою морщинистую руку, чтобы взять Мэн Чуюань за руку: "Спасибо".

"Это мы должны благодарить вас за то, что доставили вам вчера неприятности".

Увидев эту сцену, зрителям в зале прямой трансляции стало не по себе, и фанаты выбежали оставлять комментарии:

□Извините, я ошибочно обвинила сестру Мэн. Я подумала, что она хвастается своими деньгами и сделала снимок вслепую, но оказалось, что рыба предназначалась бабушке Чжан ...□

□Мой язык только что был экстремальным, я приношу извинения□

□О боже, мне вдруг захотелось плакать! □

□Я скучаю по своей бабушке, она была вдали от дома из-за эпидемии, мне действительно хочется плакать□

□Сестра Мэн все еще немного добра□

□Я приношу извинения за свое безрассудное поведение только что□

□Лу Цзинсен тоже очень вежлив, но внезапно он чувствует, что сейчас он такой красивый□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/98448/3337142>