

Глава 1 - Смерть и Жизнь

-Да какого черта?! Кишимото, как ты допустил подобное? Что за глупые сливы персонажей? Ради чего было возвращать столько легенд прошлого, если их уничтожают в таком количестве? Зачем давать им такие крутые способности и предыстории, если все они заканчивают вот так?! - В данный момент, монолог полный неприятия и праведного гнева, принадлежал одному из фанатов вселенной Наруто, который решил пересмотреть все аниме, через пару лет после его окончания.

Шел 2020 год, а фанатом вселенной, был самый обычный студент из небольшого города на просторах СНГ. Пока еще студент, у которого было достаточно много свободного времени, что бы заниматься пересмотром такого огромного тайтла. Не говоря уже о начале пандемии, которая привела к домашнему обучению и масочному режиму, так же названном в простонародье, «времени намордников».

Преисполненный искренним негодованием, он продолжал коротать ночь, смотря арку четвертой мировой войны шиноби и комментируя все позорные выведения воскрешенных персонажей из сюжета. Пока наконец, на сливе Второго Мизукаге ему не стало совсем тошно от подачи японского юмора, при очередном сливе прекрасного персонажа и он не выключил планшет.

-Нет, на сегодня точно хватит. Это просто невыносимо. Выставлять идиотами воскрешенных а так же самого Кабуто, который довел эту технику до идеала... Какой позор! - Чуть ли не плюясь ядом, недовольный юноша пошел принимать ночные банные процедуры, позволив побаловать себя ночной горячей ванной, что б «как в Японии!» полностью расслабится. Но он не учел своего нынешнего состояния (три дня почти без сна, не обошлись ему даром) и он хотя того или нет, но листая ленту своих соц сетей лежа в ванной, его быстро потянуло на сон. А после...

Одно неосторожное действие, по причине того что он на минутку задремал, как телефон тот час выскользнул с его руки, ударился об бортик ванны и упал прямо в воду. Шума хватило что бы он проснулся, но запоздалая реакция не позволила ему перехватить телефон в воздухе и он схватил его прямо в воде. И будто этого было мало, как его буквально «шандарахнуло» током. Последней его мыслью было, «да вы бл*ть издеваетесь?! Он же был водонепроницаемым!!!».

Разумеется, это было его последней мыслью, в его старом мире. Найдут его тело только к вечеру следующего дня, когда равнодушные, не имея возможности дозвонится до близкого человека, приедут к нему домой, но будет уже слишком поздно.

...

Сознание приходило к нему медленно. На самом деле, ему казалось словно прошла вечность и он был в ней парализован. Словно он был в годовалом сне, но все еще оставался в сознании. Однако не способный собрать мысли в кучу, не говоря уже о попытке шевельнуться.

Тем не менее, он понимал одно. Что он погиб, при очень смущающих и даже по своему глупых

обстоятельствах. А посему, сам факт того, что он словно приходит в себя, ему казался странным.

-Черт возьми, это и называется карма? Не счесть, сколько раз я лайкал мемы черного юмора, про смерть от телефона или фена в ванной. Как писал заумные комментарии, насколько нужно быть неосторожным и глупым что бы так умереть, а теперь я сам стану мемом?! Стоп... Почему я вообще начал мыслить здраво? Я точно умер. Я помню все свои предсмертные мучения, ведь умер я не моментально. Но те удары током... Намертво запечатались в моей памяти. Так какого черта?! И почему темно. Я ведь в сознании? Да ведь?

Он искренне не понимал. Мысли стали ясными, словно он уже проснулся, но тела... Его не было. Как и не было зрения, слуха, обоняния и чего либо еще из тактильных чувств.

-Где же я?...

«Здравствуйте, хост. Вас приветствует система перенаправления умерших»

-Чего?... Я что, типа исекайнусь с системой? Ах да, здравствуйте. - Слегка заторможенно, но начиная как-то понимать сложившуюся ситуацию, герой поприветствовал систему.

«Не совсем. Моя задача состоит лишь в сортировке умерших, изучение их жизней и отправки в другие миры. Но то, что вы получите в этом мире и в какой мир попадете в целом, зависит от вашей... Души, эмоции и воспоминании прошлой жизни.» сухо ответила система, заставив героя призадуматься.

-То есть... Вы просмотрите мою жизнь и сделав какие-то выводы, отправите в другой мир?

«Именно. И способность которую вы там получите, зависит от вашей предрасположенности. Разумеется, не физической, а эмоциональной. У кого-то это может быть система, у кого-то магия, а у кого-то простое управление огнем или льдом. В зависимости от того, какое сильное впечатление оставила та или иная способность, в воспоминании человека.»

-Так, немного сложно, но кажется суть я уловил. А насчет мира?...

«Я уже просмотрела вашу жизнь, так что способность уже выбрана автоматически, исходя из ваших прошлых впечатлений. Уверю, вы не будете разочарованы»

-Стоп-стоп, что за миры, что за способность? - Понимая что система слишком торопит событие его «отправки», герой пытается успеть задать, хоть какие-то наводящие вопросы. Он был растерян, но старался держать лицо, если можно так сказать.

«Исходя из ваших впечатлений на протяжении жизни, больше всего вас вдохновила техника Эдо-Тенсей из мира Наруто. Соответственно, вы получите эту способность, адаптированную под

любой мир. Что же касается миров, вас больше всего впечатлили следующие миры: Ван Пис, Наруто, Хантер X Хантер и Гарри Поттер. Исходя из ваших предпочтений, вы попадете в эти миры, один за другим. Разумеется, вы можете отсортировать очередность миров для отправки, а так же закончить свое последнее путешествие раньше.»

Зацепившись за самое главное, герой решил уточнить:

-А как понять «можете закончить путешествие раньше»? - Формулировка звучала несколько зловеще, но перечисленные миры ему очень даже понравились. Это и правда были его любимые вселенные начиная с детства.

«Все просто. Если вы захотите принять смерть. Или проще говоря, стирание личности к следующему перерождению. Эта система была создана по законам вселенной, определяющей кто готов принять смерть и начать жизнь с чистого листа, а кто все еще цепляется за свою личность и пока еще отказывается принимать забвение как оно есть.»

После этого объяснения, у героя словно упал камень с души. И правда, он умер мало того, что неожиданно. Так еще и таким молодым. О каком конце может идти речь? Он не собирается пока умирать! Принять смерть? Да вы шутите? Может позже он и изменит свое мнение, но пока он горит желанием жить. И судя по всему, Вселенная оказалась настолько милосердной, что не закрывает глаза на души людей. Это было приятно узнать.

-Хорошо, я все понял. Я с радостью приму новые шансы на жизнь, оставаясь собой. И прерву свое путешествие раньше, если пожелаю того.

«Выберите ли вы очередность миров в которые хотели бы попасть?» так же без эмоционально поинтересовалась система.

-Хм... - Немного задумавшись, герой начал анализировать. Если и попадать в другой мир, то для начала, хотелось бы оказаться где-то вблизи его настоящего мира. Грубо говоря, с удобствами и достижениями 21 века. А подходили под эти критерии только миры Хантера и Гарри Поттера. Если и переходить к Ван Пис или Наруто, то без должной подготовки, он испытает слишком сильный диссонанс. Там отличаются даже обычаи, не говоря о временных отрезках.

-Да, пожалуй, я бы хотел начать с мира Хантер X Хантер, позже оказаться в мире Гарри Поттера, Ван Пис и в самом конце, мир Наруто. Разумеется, если не устану от жизни, до этого момента. - Радостно пересчитал герой. Это ведь какой шанс. Другие миры! Кто об этом не мечтает в поколении 21 века? После стольких невероятных истории и показанных миров.

«Очередность миров принята. Остались ли у вас еще какие-нибудь вопросы? Если есть, то лучше задайте сейчас. Позже, вы больше не получите контактов с системой, ваши перерождения будут проходить по строгой очередности и без задержек» предупредила система.

Не долго думая, герой тут же задал несколько ключевых деталей, уже морально готовый, перескочить в новую жизнь в любой момент.

-Да, напоследок хотелось бы узнать. В каких персонажей я попаду? И можно ли выбирать отрезок времени для попадания?

«Вы всегда будете появляться, строго в начале канона какой либо истории. Более того, вы можете выбирать только из важных для сюжета персонажей, так как я не направляю души в персонажей массовой. Как система, я обычно отправляю нуждающихся в новой жизни, прямиком в главных героев, но если это вам не по душе, вы можете выбрать из персонажей, более-менее подходящих вам по характеру. Тогда вам нужно заранее вбить, в каких персонажей и в каких мирах попадете. Прямо сейчас, могу показать вам список, подходящих вам.»

-Можно пожалуйста список? Если персонажи будут мне не по душе, то выберу главных героев. Однако иногда, это не лучший выбор, поэтому...

«Список персонажей высветился перед вами. Пожалуйста, выбирайте». Система прервала объяснения героя и перед ним тут же появилось табло с персонажами миров.

-Хм... Стоп! Почему почти все предложенные персонажи кроме главных героев, чертovsky злодеи?! - Вслух спросил герой, не понимая взирая на выборы вроде: Куроро Люцифер, Иллуми Золдик, Родольфус Лейстрендж, Антонин Долохов, Сэр Крокодайл, Шарлотта Катакури, Кабуто, Обито и им подобные.

«Персонажи подходящие вам, были выбраны исходя из изучения вашей души а так же вашего мышления в целом.» так же сухо ответила система.

-Да какого черта?! Я что, похож на злодея? Да я в жизни не делал ничего плохого! - Искренне негодовал герой.

«Если вы умеете себя сдерживать и ведете себя соответствующие, это не значит что вы не могли бы стать такими, как эти персонажи. Вы прожили всего 20 лет и схожесть с данными персонажами еще не значит что вы злодей, но могли бы им стать если бы прожили подольше или жизненная ситуация сложилась для вас неблагоприятно. Я делаю точный вывод, основываясь на общей схожести души, а не тем, кем вы являлись до сих пор.»

-Черт с тобой, я понял. Выбираю попасть в главных героев, их возраст к началу канона больше соответствует развитию, остальные персонажи слишком старые, да и ситуация у них к началу канона... Не самая лучшая. - Сдался герой.

«Принято. Итак, очередность миров и ваши будущие личности:

Хантер X Хантер - Гон Фрикс

Гарри Поттер - Гарри Поттер

Ван Пис - Монки Ди Луффи

Наруто - Узумаки Наруто

Удачного вам пути и скорого забвения!» Пожелала напоследок система, а герой снова почувствовал, словно его отключили от реальности...

...

-Фуууух! - Резко придя в себя, герой широко раскрыл глаза и инстинктивно потянулся всем телом. Слишком давно он не ощущал своего физического тела... Будто бы в той, пустоте что ли? Тяжело описать словами, но словно там прошла целая вечность, а он был просто сознанием в ней. Но теперь все иначе. Он наконец чувствует все! Ощущение ткани, запахи дома, он может видеть и слышать как обычный человек. Не это ли счастье? А что еще важнее.

-Это случилось... Это и правда случилось! - Быстро осмотрев себя и все вокруг, герой наконец немного успокоился.

«Так... Я получил все воспоминания Гона Фрикса. А так же... Инстинктивное понимание своей новой способности. Эдо Тенсей! Система и правда сделала все, что бы она подошла под реалии этого мира. Я теперь специалист, мать его! Условия активации тоже очень просты. Добыть ДНК того, кого нужно воскресить, найти жертву для души того, кого хочу воскресить, капнуть кровь или положить волос того, кого хочу воскресить между ладонями и просто сложить их в молитвенном жесте. После чего произнести Эдо Тенсей. Не так уж и сложно, верно? А что насчет памяти Гона и нынешнего временного отрезка...

Буквально вчера, Гон как раз словил ту самую рыбину, короля вод из первой главы манги, после чего закланчил прохождение экзамена на Хантера у своей тети. А следом, той же ночью, в него попал я. Забавно.»

Посмотрев на календарь у себя в комнате, теперь уже Гон Фрикс устало вздохнул. До экзамена на Хантера оставалось шесть дней, а ему довольно тяжело играть роль Гона Фрикса, потому что этот ребенок... Был чрезвычайно жизнерадостным и активным, что в принципе, в корне не сходилось с характером главного героя. А посему, он решил просто не пытаться играть эту роль. К чему это? Теперь Гон - это он. А значит смысла особо запариваться по этому поводу у него нет. Конечно перед тетей он поищет какие-нибудь оправдания, но не более того. Она все равно быстро раскусит что её малыш, сильно изменился, да и что с того? Через шесть дней, начнется личное путешествие Гона в дали от дома. Новые знакомства, новые люди. Отец его вообще в какой-то степени бросил, да и не знает он характера своего сына как факт. Проблем быть не должно. С такими мыслями, новый Гон Фрикс, начал свою жизнь в новом для себя мире...

Шесть дней на адаптацию? Должно хватить. В конце-концов, этот мир по своей сути, не особо отличается от его прошлого, за исключением существования «нен». К сожалению, он не имеет возможности пробудить эту силу самостоятельно, а потому, он решил заняться изучением

своего нового тела, а так же подготовкой к будущему экзамену. Да и к тому же, его Эдо Тенсей не требует знания нен, хоть и использует его. Так как это способность специалиста, пока он не изучит базовые принципы после экзамена с учителем, он может при желании использовать Эдо Тенсей, как дочь семьи Ностраде - неосознанно. Это очень удобно, но к сожалению, так же недоступно. Во первых, он еще не убивал. И в будущем это будет его первый опыт, принесения кого-то в жертву для воскрешения. Во вторых, на этом острове в памяти Гона нет никого, достойного воскрешения. И в третьих, на этом острове нет особо плохих людей, которых не жалко было бы убить. Лишь это сдерживает начавшие бить через край, амбиции главного героя...

В конце-концов, система не зря выбрала для него Эдо Тенсей. Он болел этой техникой. Считал её непобедимой и лучшей, в какой бы мир его не занесло в будущем. Выходя из теперь уже своей комнаты, никто не мог заметить злобный огонек предвкушения, который на миг вспыхнул в глазах, некогда доброжелательного и наивного Гона Фрикса... Интерес к новому миру? Амбиции? Тяжело было понять, о чем он думал. У него не было цели. Или она пока еще не сформировалась? Но у него был путь. Путь по знанию сюжета и будущим планам на его основе. С Эдо Тенсей - Он уже начинал чувствовать себя заведомо непобедимым.

Он жадно ждал начала сюжета и более того, жаждал огромного количества смертей могущественных персонажей, как это было в каноне. Не захотят умирать? Так он с радостью их добьет. Как бы эти фантазии не опьянили его, ведь мир - все еще полон опасностей, а он пока так слаб...

<http://tl.rulate.ru/book/98446/3336556>