"Прости...", - пролепетала Азия, когда я закончил говорить.

Это "прости" прозвучало настолько подавленно, что мне на секунду показалось, будто ей хочется взять нож и вонзить его себе в запястье.

"Я не доел, Азия", - закончил я фразу.

"Было настолько плохо?", - спросила она, опустив голову, сохранив подавленный тон.

"Я просто наелся, но было довольно вкусно", - честно ответил я.

Она тут же подняла голову, ее грустное выражение исчезло, но следы сомнений в выражении ее лица присутствовали.

"Но разве еда не была плохо приготовлена?", - спросила она.

"Все благодаря вашему с Анни дополнительному ингредиенту", - ответил я.

"Дополнительный ингредиент?"

"Я понятия не имею, что вы добавили в бэнто, но благодаря аромату, который он источал, все его недостатки мгновенно исчезли. Так что я могу сказать, что он был хорош".

Ее лицо покраснело, но я все равно осмелился спросить.

"Азия, я очень хочу узнать, что это за секретный ингредиент."

Несколькими часами ранее:

Азия медленно кралась к двери спальни Иссэя.

"Можно нам прилечь к нему?" - спросила Анни.

"О чем ты говоришь, Анни?", - спросила Азия, и ее лицо мгновенно стало красным.

"Успокойся, Азия, я просто пошутила", - ответила Анни.

"Фух", - выдохнула Азия, пытаясь успокоить начавшее быстро биться сердце.

"Но если ты хочешь, чтобы я легла с ним, то это не проблема для меня," - продолжила Анни, когда Азия заглянула в комнату Иссея.

"Нет, Иссею, нужно отдохнуть. Если я останусь там, я могу потревожить его сон, но я хочу сделать кое-что, чтобы отблагодарить его".

Азия продолжила медленно бродить по дому и изучать его, пока не наткнулась на кухню, и Анни поняла, что это шанс выразить благодарность парню.

"Почему бы вам не попробовать?", - спросила Анни.

"О чем ты говоришь?", - не поняла Азия.

"Азия, ты прекрасно понимаешь, о чем я говорю, ты же знаешь, мы ничего не можем скрыть друг от друга, ведь я - часть тебя, и наоборот"

"Но ты уверена?", - спросила Азия.

"Расслабься, я готова помочь тебе во всем", - уверенно ответила Анни.

"Ты что-нибудь умеешь готовить, Анни?"

"Ну, это не должно быть так сложно, к тому же," - ответила Анни сладким, безмятежным тоном.

"Ты не единственная, кто хочет передать свои чувства, Азия", - продолжила она.

"Что ж, начнем."

С улыбкой на лице они начали исследовать кухню.

Двадцать минут спустя:

Азия стояла на кухне вся грязная с бэнто в руках.

"Видишь, это было не так уж и сложно," - сказала Анни, когда Азия положила его на стол.

"Ты так говоришь, потому что все, что ты делала, это продолжала говорить под руку", ответила Азия.

"Это ты не позволила мне поменяться местами с тобой", - ответила Анни.

"Как всегда, на все есть оправдание."

Их разговор закончился на том, что Азия положила записку рядом с бэнто.

"Надеюсь, тебе понравится", - добавила Анни.

"Мы будем ждать", - одновременно сказали они и улыбнулись.

"Ну, а теперь мы примем душ и, если Иссей еще спит, заберемся к нему в постель", - сказала Анни, когда Азия выходила с кухни.

"Эй! Опять за свое!", - воскликнула Азия.

В настоящий момент:

"Эй, Азия, ты собираешься открыть мне секрет?", - спросил я снова.

Я смотрю на нее с любопытством и нетерпением, но тут появилась Анни и погрозила мне пальцем.

"Прости, Иссей, но, как ты сказал, это се-кре-т", - ответила она.

Но я не собирался сдаваться.

"Ну пожалуйста!"

"Великий фокусник никогда не раскрывает своих секретов, как и великие повара не раскрывают своих трюков."

"Великий повар, да?", - ехидно сказал я.

Она нервно смотрит на меня, излучая вокруг себя разрушительную ауру.

"Ты что-то сказал?", - спросила она.

Я устал и издерган больше, чем неопытный помощник фокусника.

"Анни, сходи за фартуком и подожди здесь, пока я оденусь."

Ее нервное выражение лица меняется на растерянное.

"Почему?"

"Я собираюсь научить тебя готовить!", - говорю это с гордым выражением лица, указывая на нее.

Огромное счастье охватило ее в считанные секунды.

"Правда?!", - спросила она.

"Конечно."

Она запрыгала от радости, услышав мой ответ.

"Я научу тебя, но сначала надень фартук, пока я одеваюсь."

"Да, мастер Иссей."

Она ушла на кухню, а я пошел в свою комнату, чтобы надеть какую-нибудь одежду. Ту, что была на мне вчера, пришлось выбросить из-за того, что случилось в лесу и церкви. Так что, думаю, я остановлюсь на красной футболке и синих брюках.

Я бегу обратно на кухню и надеюсь, что она не начала без меня.

"Я готов, Анни", - сказал я, заходя на кухню.

"Давай начнем, Иссей"

Я смотрю на уже Азию, на ней только фартук, и ничего кроме него. Логично, что она не захотела пачкать свой монашеский наряд, если подумать. У нее нет никакой другой одежды, кроме этой.

"Все хорошо, Иссей?", - спросила она.

"Я просто потерялся в мыслях, но давай начнем!"

"Но сначала не мог бы ты выполнить мою просьбу?", - попросила она.

"Ну, конечно, Азия", - ответил я с улыбкой.

"Снимай одежду!"

"Эм, но зачем ее снимать?"

"Просто сними, пожалуйста", - настояла она.

Я не знаю, чего она хочет, но раз это все, что ей нужно, то это не проблема.

Я снял с себя всю одежду, кроме трусов, и сел за стол спиной к Азии.

"Теперь ты можешь сказать мне, для чего все это?"

"Просто сиди здесь и позволь мне обо всем позаботиться", - быстро пробормотала она.

"Хорошо."

Некоторое время спустя я чувствую прикосновение ее рук к моей спине, нежно двигающихся к моей груди, отчего передняя часть ее тела касается моей спины, и слышу слабое бормотание

Азии.

"Аххххх."

"Что-то случилось, Азия?"

"Ничего, просто расслабься", - тихо ответила она.

После ее слов от ее рук исходит сильное зеленое свечение, и они нежно касаются моего тела.
Все раны на моем теле исчезли в одно мгновение.

"Невероятно!", - прокомментировал я, когда свет от ее рук погас.

"Теперь мы можем начать, Иссей"

"Спасибо, Азия."

Когда я поблагодарил ее, она крепко обняла меня.

"Не волнуйся, если у тебя возникнут проблемы, не стесняйся, говори нам."

Я повернул голову в сторону, и глаза Анни встретились с моими.

"В конце концов, как и мы, ты больше не один."

http://tl.rulate.ru/book/98431/3472409