

"Киба, Акэно!", - закричала мелочь.

Она мгновенно развернулась обратно ко мне и сразу попыталась нанести удар ногой, направив его мне в лицо.

Схватив ее за ногу, я бью ее в живот и бросаю в сторону машины, припаркованной возле здания. Одновременно с этим выпускаю два драконьих выстрела, взрывая все вокруг.

Но внезапно мое тело было парализовало, и я не мог пошевелить ни одним мускулом.

"Ты же не думал, что только у тебя есть карта в рукаве", - сказала черноволосая.

"Рррргххх. НЕ ИЗДЕВАЙТЕСЬ НАДО МНОЙ!!!", - закричал я, еще больше злясь.

В это время я продолжал использовать "Усиление" доводя себя до предела.

"Драконий выстрел - взрыв энергии", - волна энергии ударила во все стороны, разрушив электрическую тюрьму и ударив по всей троице, стоящей рядом.

Увидев, что они все еще пытаются встать, я сделал им предложение.

"Вы молодцы, и чтобы показать вам, какой я хороший, и потому что я признаю вашу силу, я дам вам возможность уйти. Воспользуйтесь этим и скажите своему хозяину или хозяйке, или кто оно там есть, "если хочет поговорить со мной, то пусть приходит сюда сам"".

"Раз уж ты спросил... ", - по округе внезапно разнесся приятный женский голос.

Передо мной появился магический круг, и когда он исчез, я увидел красивую девушку с голубыми глазами и волосами, выкрашенными в такой же темно-красный цвет, как и моя перчатка.

"Ты хозяйка?", - мгновенно спросил я.

Сумасшедшая быстро подошла к ней и, склонив голову, сказала:

"Прости меня, Риас, я сделала все, что могла, но он оказался сильнее, чем мы думали."

Двое других за ее спиной кивнули в знак согласия.

"Нет, это моя вина, что я не приняла его угрозу всерьез", - ответила она и повернулась ко мне.

"Я хотела бы поговорить с тобой", - сказала она.

"Я весь во внимании, говори", - ответил я.

"Давай для разговора перейдем в более уединенное место", - с этими словами она открыла еще один круг телепортации рядом с собой и указала на него.

"Можешь пойти со мной, пожалуйста?", - продолжила она.

Вот ни разу она меня не убедила своей просьбой.

"Дай мне причину доверять тебе", - сказал я.

"Ну, из всей той кучи магических существ, которых ты уже убил, сколько из них что-то просили у тебя, а не приказывали?", - спросила она.

"Неплохо, но недостаточно убедительно. Я хочу, чтобы твои друзья сначала прошли через портал, так, чисто на всякий случай", - ответил я.

Она слегка улыбнулась и сказала своим подчиненным: "Ну что за дела, ребята, почему вы еще здесь, идите в круг и восстанавливайтесь."

"А как же ты, Риас?", - чуть ли не хором спросили они.

"Я могу о себе позаботиться, а он, кажется, не хочет сейчас драться, я права?"

Сумасшедшая женщина посмотрела на меня с сомнением, но кивнула и сделала то, что сказала босс.

"Теперь ты мне доверяешь?", - слегка улыбнувшись спросила Риас.

Не то чтобы я ей теперь доверяю, но, похоже, у нее нет плохих намерений.

"Дамы вперед", - сказал я, и в тот же момент она без всякого сопротивления и очередных вопросов повернулась к portalу.

Я пошел к кругу, но перед этим Драйг спросил меня.

"Ты уверен, что это безопасно?"

"Я не знаю, но, если это не так, просто уничтожим все, хорошо?"

Драйг не ответил мне, и пожав плечами я медленно вошел в портал.

Место, в котором я оказался, немного отличалось от того, что я представлял себе: это была просто комната с несколькими диванами и столом со стульями, не считая того, что место было достаточно красиво оформлено.

"Как странно", - сказал мне Драйг.

"Что-то не так?", - не понял я.

"Просто, раз это были демоны, я подумал, что они заведут нас в какую-нибудь темную пещеру, заброшенный замок или какое-нибудь тайное подземное место", - ответил он.

"Да ладно тебе, я думаю просто демоны стараются идти в ногу со временем", - сказал я.

Наконец закончив разглядывать обстановку, я обернулся и увидел, что так называемая глава демонов направляется к креслу в центре комнаты.

"Прежде чем я начну, ты что-то хочешь узнать?", - спросила Риас.

"Ничего особенного, просто хочу узнать, почему на меня напали без причины", - сказал я.

"Ты ошибаешься, моим слугам было приказано только следить за тобой и сообщать мне о всех твоих передвижениях, это ты заварил эту кашу", - сказала она, разведя руками.

"Представь себе следующую ситуацию: ты потерянный ребенок, которому некуда вернуться и некому доверять, вынужденный выживать, не доверять собственной тени, не иметь ни одного места, где можно было бы чувствовать себя в безопасности, и ты живешь так годами и вдруг чувствуешь, что кто-то следит за тобой, что бы ты сделала?", - спросил я.

Она поняла, что я начинаю проявлять нетерпение, и сказала: "Послушай, я знаю, что ты страдал, но я просто прошу тебя уделить мне немного времени, просто спокойно поговорить и ничего больше"

"Хорошо", - кивнул я.

"Спасибо", - ответила она и ярко улыбнулась.

"Но сначала ты можешь убрать магию, которую наложила на эту комнату?", - сказал я.

Она слегка улыбнулась и щелкнула пальцами, после чего между мной и ней появились ее слуги с серьезными выражениями лица, готовые напасть, если я сделаю что-нибудь странное.

"Так, о чем бы ты хотела со мной поговорить?", - продолжил я.

"Ну для начала я бы хотела, чтобы ты посмотрел на эти фотографии и сказал, есть ли между ними сходство", - сказала Риас.

Я подошел, взял протянутые фотографии и начал их рассматривать. Это были только фотографии различных катастроф, некоторые в городах, другие в лесах или на пустырях.