

С вершины здания за всем происходящим наблюдали две молодые женщины.

"Похоже то, что они говорили о нем, было не шуткой."

"Что мы будем делать?"

"Присматривай за ним и держи меня в курсе всех его действий."

"Поняла, Президент Риас."

Молодой дракон ничего не заметил, но его жизнь вот-вот должна была полностью измениться.

"Ничто не сравнится с сытным завтраком после долгой ночи, проведенной в напряжении из-за встречи с сумасшедшей сукой", - пробормотал я.

Утром, когда я вернулся из парка, мне показалось, что в доме тихо, и я включил телевизор, чтобы посмотреть, не показывают ли чего-нибудь интересного.

"И вернемся к главным новостям утреннего выпуска, как нам только что передали, в одном из городов Японии, возможно, произошел теракт.

На этих кадрах можно видеть, какой ущерб нанесла бомба, заложенная в парке недалеко от центра города, половина парка была уничтожена в результате беспрецедентно вопиющих действий одной из пока неназванных террористических группировок."

Ну что ж поделать, это уже далеко не в первый раз, когда мои действия попадают в сводки новостей, ведь то, что разные люди пытаются заполучить мою голову, стало для меня почти таким же обыденным явлением, как например поход в магазин.

Я снова сосредоточился на новостях и продолжил смотреть.

"Наш репортер опросил несколько жителей близлежащих к парку домов, и вот что они нам поведали".

"Я был на террасе, снимал одежду с сушилки, когда почувствовал легкое сотрясение, сначала я подумал, что это землетрясение, но когда оглянулся и увидел взрыв, то почувствовал, как по телу прошел холодок от страха, я боялся, что он достигнет моей квартиры."

Изображение переключилось на репортера, берущего интервью у пожилого мужчины.

"Я был на другой стороне парка, прогуливался, когда услышал взрыв, когда я оглянулся, красная вспышка поглотила все передо мной, она остановилась ровно в метре от меня, если бы я сделал еще один шаг, то меня бы не было здесь сегодня."

"Спасибо большое.... Уважаемые зрители, на сайте нашего телеканала вы можете найти телефон горячей линии, сейчас мы совместно с полицией составляем списки погибших или пропавших без вести".

Я сразу же выключил телевизор, не хочу знать обо всех последствиях, к которым приводят мои столкновения.

Я уставился на пустую миску и углубился в свои мысли.

"Я просто хочу жить так, чтобы меня никто не беспокоил, неужели такому парню, как я, это никогда не светит?", - высказал я одну из своих мыслей вслух.

Пока размышляю, перевожу взгляд на один из семейных портретов.

"Интересно, чтобы вы делали?", - спросил я.

"Но вы слишком далеко, чтобы видеть меня или обращать внимание на мои проблемы", - ответил я на свой же вопрос.

Я вышел из дома, чтобы прогуляться по городу, думая зайти в парк, чтобы лично посмотреть, как обстоят дела с ущербом, но тут что-то привлекло мое внимание.

'Хм. Чем это так вкусно пахнет?', - я оглянулся и увидел ларек с такояки, и этот запах необъяснимым образом взбудоражил меня.

'ТАКОЯКИ!!!'

"О, здравствуйте, я бы хотел купить такояки", - подойдя, я обратился к продавцу.

"Сколько штук?", - спросил меня молодой парень продавец.

"Мне семь штук, пожалуйста", - попросил я.

В этот момент Драйг обратился к моему сознанию.

'Эй, приятель, не кажется ли тебе, что лучше сократить свои расходы? Если ты будешь продолжать в том же духе, то к концу месяца ничего не останется.'

'Мои братья дали понять, что я могу тратить деньги как угодно, а сейчас я очень хочу поесть такаяки.'

Когда разговор, казалось, подошел к концу, такаяки были готовы.

"Вот, наслаждайтесь", - сказал продавец, протягивая мой заказ.

Я расплатился с продавцом и поблагодарил его за любезность.

'Такаяки... такаяки, я люблю такаяки', - мысленно напел я.

На каждый съеденный шарик у меня была своя версия песни. Когда я ел седьмой, Драйг прокомментировал мои действия.

'Ты иногда как маленький ребенок, приятель. Перестань быть идиотом'.

'Тот, кто называет других идиотами, на самом деле не далеко ушел', - парировал я его.

'Вот почему мы так хорошо ладим', - ответил Драйг.

Я рассмеялся, но вдруг странное чувство посетило меня, и я обратился к Драйгу.

'Эй, Драйг, ты не чувствуешь ничего странного?'

'Кроме того, что ты меня проигнорировал и потратил деньги зря?', - язвительно ответил Драйг.

'Блин, перестань, я серьезно', - сказал я и резко сорвался с места.

Драйг с беспокойством воскликнул.

'Приятель, почему ты бежишь как сумасшедший?'

Когда я собирался ответить ему тирадой о пользе бега и его связи с пищеварением, я завернул за угол и, пробежав десяток метров, резко остановился, чуть не упав на землю.

'Иссэй, ты в поря...', - Драйг резко замолчал, почувствовав то же, что и я минутой ранее.

"Усиление", - приказал я и рванул на скорости обратно.

В этот момент я увидел фигуру, и она пристально наблюдала за мной. Я ударил рукой по стене, вызвав облако пыли и осколков, и, пользуясь импровизированной завесой, скрывшей меня, рванул к фигуре. Я схватил ее за руки, они были маленькими и почти тонкими, как руки маленького ребенка, я даже на мгновение засомневался, удалось ли мне поймать ее или нет, пока облако не рассеялось, и я не увидел ее лицо.

Это была всего лишь маленькая девочка с белыми волосами и золотистыми глазами, и, как мне

показалось, она не представляла никакой угрозы. Однако она не выглядела очень испуганной, когда увидела меня. Все, что я видел на ее лице, это желание отодвинуться и заставить меня отпустить ее.

"Извини за это, малышка, но я не из тех, кто любит преследователей на хвосте", - сказал я, все больше начиная подозревать неладное.

"Почему бы тебе не обойтись без вступлений и не рассказать мне, зачем ты пыталась проследить за мной...", - продолжил я.

Пока я ее спрашивал, у моих ног появился магический круг.

<http://tl.rulate.ru/book/98431/3340436>