

Примечание:

Теперь я буду заменять Такеши на Орочимару для удобства чтения.

"Рука Змеи Скрытой Тени!" Орочимару сформировал печать обеими руками, и чакра хлынула через его тело. В одно мгновение его правая рука взлетела вверх, и шесть или семь змей вырвались наружу со свистом. Они стремительно атаковали деревянный кол под разными углами, оставляя глубокие царапины. Вскоре несколько змей обвили вокруг кола, оставляя на нем отчетливые следы.

Орочимару вздохнул с облегчением. Он практиковал это фирменное ниндзюцу змеиного типа весь день и был близок к тому, чтобы овладеть им. Однако он знал, что в будущем ему нужно будет усилить его мощь.

Например, он хотел сделать клыки змеи очень ядовитыми и увеличить их количество. Кроме того, он хотел бы иметь возможность выполнять дзюцу одной рукой.

Согласно легендам, только исключительные ниндзя, такие как обладатели кровной линии, могли выполнять дзюцу одной рукой. Вспомнив Орочимару из оригинальной истории, он молча спрятал одну руку и взмахнул рукавом, как бы приказывая змеям.

Отец Орочимару, напротив, мог выполнять печати только обеими руками, что значительно снижало силу этого зловещего ниндзюцу.

И все же, взглянув на длинные белые рукава, Орочимару решительно решил подражать старику!

С чувством облегчения Орочимару возобновил создание печатей. "Искусство вызова змеи!"

Раздался громкий "бах", повалил дым, и из него вырвались многочисленные змеи, устремившиеся вперед.

Наблюдая за этой сценой, Орочимару нахмурился. Это были обычные змеи. Хотя он мог призвать сразу большое их количество, расход чакры был эквивалентен ниндзюцу ранга В. Но чтобы противостоять такой технике, дзюцу огненного шара ранга В могло сжечь их в пепел.

Если бы в его распоряжении были змеи-ниндзя, эффект был бы намного лучше, но это было непрактично! Откуда у него столько змей-ниндзя, чтобы тратить их по своему усмотрению?

Более того, противнику достаточно будет один раз уклониться или использовать дзюцу телепортации, чтобы сделать этих змей бесполезными.

Вдохновением для этого приема послужила Формация Тысячи Змей Орочимару, но его собственные силы были слишком ограничены.

Если бы он использовал змей, сформированных из его собственной чакры, атака, скорость и выносливость значительно улучшились бы. Однако у него не было достаточно чакры, чтобы поддерживать море змей, как у Орочимару. Нехватка змей уменьшала суть этой техники, делая ее бесполезной.

С его мощными ментальными способностями уровень чакры Орочимару уже соответствовал уровню Чунина. Однако ему срочно требовался прием, который мог бы стать его козырем.

Такие техники, как Расенган, выглядели впечатляюще, но его физические возможности шестилетнего ребенка были ограничены, и ближний бой был весьма невыгоден.

Ведь у него были короткие руки!

Что касается других элементарных ниндзюцу, то он мог владеть только двумя рангами В. Даже если бы у него были техники ранга А, их использование истощило бы его чакру. Если бы он промахнулся мимо цели, то остался бы беззащитным.

Сюрикен, брошенный с точностью, управляемый духовной силой, был действительно эффективен, и Орочимару был уверен, что достигнет уровня Итачи из его прошлой жизни.

Однако из-за своей ограниченной физической силы он не мог полагаться на него как на свой последний прием.

Отравление метательных инструментов не было распространенной практикой среди ниндзя, за исключением кукловодства.

Как возрожденный супер Орочимару, разве не должен он владеть фирменным ниндзюцу змеино-го типа в качестве своего козыря?!

В этот момент в голове Орочимару промелькнула сцена, как Саске достает сюрикен Фума из печати на руке во время поединка с Итачи!

"Да, я могу попробовать подготовить змей чакры заранее, запечатать их в печати на руке и выпустить все сразу в критический момент!"

Эта техника гравировки хранилища чакры была известна отцу Орочимару - редко встречающаяся, но практичная техника.

Отец Орочимару часто использовал эту технику, чтобы скрыть на своем теле множество змей.

"Но где же мой дешевый папаша приобрел такое практичное, но редкое ниндзюцу?"

Взмахнув длинными черными волосами, Орочимару перестал задумываться над этим вопросом. Он начал создавать змей чакры.

Через некоторое время Орочимару почувствовал, что ему достаточно, и начал запечатывать их.

Обычно этим ниндзюцу можно было запечатывать только физические объекты, но змеи Орочимару не могли считаться обычной чакрой.

Успех был невелик, но Орочимару упорно запихивал змей в свои руки, испытывая удовлетворение, сродни тому, что испытываешь, заряжая пули в винтовку.

На запястьях двух рук Орочимару появилась татуировка в виде змей.

Овладение техникой запечатывания не было панацеей. Чем больше змей впитывала рука, тем тяжелее она становилась.

Около дюжины змей в каждой руке, и Орочимару почувствовал, что приближается к своему пределу. Еще одна помешает ему в бою!

"Змеиная формация!"

Орочимару громко закричал, когда запечатанные змеи и те, кого он вызвал, переплелись между собой, образовав значительный веерообразный охват. У любого, кто взглянул бы на плотное скопление сорока-пятидесяти змей, затрепетала бы кожа головы!

Эти буйные змеи обладали огромной скоростью и силой. В одно мгновение они разорвали в клочья несколько деревянных кольев!

Однако Орочимару еще не закончил. Выражение его лица стало серьезным, он судорожно вводил чакру и поддерживал печать руки. Внезапно он закричал: "Кац!".

Раздалась серия взрывов, напоминающих фейерверк. Змеи, как запечатанные, так и вызванные, налились кровью и взорвались на месте!

В одно мгновение в воздух взлетели обломки, кровь и куски плоти. На земле появились дыры, а оставшиеся деревянные колья превратились в порошок!

Поскольку это были змеи, преобразованные его собственной чакрой, Орочимару поддерживал с ними небольшую связь, что позволяло ему контролировать их мгновенные взрывы.

Самым впечатляющим было не воздействие самовзрывающейся чакры, а вылетающие змеиные зубы и кости. Попадание в него с близкого расстояния было сравнимо с пулей из пистолета в его прошлой жизни!

Однако коварный Орочимару не был удовлетворен. Он размышлял о том, насколько мощным будет оружие, если спрятать в телах змей несколько взрывающихся меток!

Представив себе, как огромное море змей превращается в море взрывающихся меток, Орочимару понял, что это повергнет всех врагов в отчаяние!

Поскольку змеи из чакры могли быть подготовлены заранее, эта модифицированная версия Змеиной Формации потребляла меньше чакры, чем ниндзюцу ранга А, но ее сила достигала уровня А. Она служила как наступательной, так и защитной техникой, имела высокий процент успеха и оказалась масштабным стратегическим ниндзюцу - очень практичным.

После активации этой техники чакра Орочимару полностью истощилась, оставив в теле ощущение пустоты. Однако дух его оставался сильным.

Орочимару чувствовал, как его чакра медленно восстанавливается, а тело Орочимару демонстрировало удивительную стойкость.

Подумав о силах шестого уровня, которые появятся в будущем, он понял, что все еще слишком слаб.

Он молча встал, стряхнул пыль с одежды и начал отжиматься и приседать...

Лежа на кровати, Орочимару быстро уснул.

Во сне Орочимару видел, как на него смотрят огромные, хладнокровные, темно-золотые змеиные глаза, а его тело охватывает кроваво-красное пламя...

На следующий день Орочимару проснулся и, переполненный энергией, направился в школу ниндзя.

В это время Коноха была еще не такой большой, как в будущем, и в ней было меньше людей.

Под тенью войны Орочимару чувствовал напряжение в сердцах людей.

В школе ниндзя было много знакомых лиц.

Один беловолосый парень громко хвастался перед одноклассниками, чем поверг некоторых из них в изумление.

Внезапно беловолосый парень понизил голос, выражение его лица стало еще более коварным. Люди поблизости инстинктивно отпрянули в сторону, смущенные его безнравственной улыбкой.

"Джирайя!"

воскликнула яркая и полная жизни девочка, положив одну руку на бедро, а другую - на стол, казалось бы, в раздражении. Однако выражение лица этой девочки излучало очарование и героизм.

Ее золотистые волосы были завязаны в живой хвост, изумрудно-зеленое кимоно выглядело аккуратно и достойно, а малиновые браслеты на запястьях были украшены маленькими колокольчиками, которые умиротворительно звенели.

Орочимару был ошеломлен.

"Это Цунаде-химэ, принцесса Сендзю".

<http://tl.rulate.ru/book/98403/3669445>